LA REVISTA PARA iPHONE, iPAD E iPOD

iMagazine

Nº8 - ENERO
5.95 €
6.10 € EN
CANARIAS

GRUPO ZETA

LOS MEJORES ACCESORIOS

ADEMÁS: CONSEJOS, TRUCOS Y TUTORIALES

EL KIOSKO DE TODOS

GRUPO ZETA

Fundador: ANTONIO ASENSIO PIZARRO

Presidente: Antonio Asensio Mosbah
Presidente de la Comisión Ejecutiva: Juan Llopart
Director General: Conrado Carnal
Director Editorial y de Comunicación: Miguel Ángel Liso
Directora del Área de Revistas: Marta Ariño
Director del Área de Comercial y Publicidad: Pablo San José
Director del Área de Libros y Plantas de Impresión: Román de Vicente
Director del Área de Prensa: Enrique Simarro
Director del Área de Recursos: David Casanovas

REDACCIÓN
Director: Luis Jorge García
Redactor Jefe: Alexis Canales
Redacción: Santiago Blázquez, Pedro Arranz
Colaboradores: Sara Pineda, Lourdes Velázquez, José Manuel Beltrán, Víctor Alcázar, AV Design
Redacción: O'Donnell, 12. 28009 Madrid Teléfono: 915 86 33 00

UNIDAD DE REVISTAS
Director Adjunto del Área de Revistas: Carlos Ramos
Director de Desarrollo: Carlos Silgado
Director de Producción: Javier Bellver
Jefe de Producción: Angel Aranda
Responsable de Marketing: Fernando Vallarino
Suscripciones y atención al lector: 902 05 04 45 de 9 a 14 H.

PUBLICIDAD
Director de Publicidad Centro: Julián Poveda
Director de Publicidad Cataluña: Francisco Blanco
Centro: Carlos Cerro, Francisco Andrés y Mª José Martínez - Teléfono: 915 86 33 00 **Cataluña y Baleares:** Javier Soler y Verónica Boada - Teléfono: 934 84 66 00 **Levante:** José López y Vicente Causerá - Teléfono: 963 52 68 36 **Norte:** Jesús Mª Matutes - Teléfono: 609 453 108 **Sur:** Gesmedios&Asociados - Teléfono: 954 27 53 72, 616 93 97 70 **Galicia:** Estibaliz Rodríguez - Teléfono: 986 41 69 77 **Canarias:** Mercedes Hurtado. Teléfono: 653 904 482 **Aragón:** José Manuel Hernández - Teléfono: 976 70 04 00
Coordinación: Nieves Ortiz, Isabel Martín

Responsable de Marketing Publicitario: Jesús Vélez

PUBLICIDAD INTERNACIONAL
Directora de Publicidad Internacional: Gema Arcas. O'Donnell, 12. 28009 Madrid. Tel.: 34 91 586 36 31. gema.arcas@zetagestion.com **Ejecutiva comercial:** Andreea Mangár. Tel.: 34 91 586 36 32. andreeam@zetagestion.com

Imprime: Rotedic SA. Depósito Legal: M-7417-2011
Distribuye: Grupo Distribución Editorial Revistas, S. L. Parque Empresarial C/De la agricultura, D-10. 11407 Jerez de la Frontera (Cádiz). Teléfono: 902 548 999
Printed in Spain

iMagazine

iMagazine no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores en los trabajos publicados, ni se identifica necesariamente con la opinión de los mismos. Así como tampoco de los productos y contenidos de los mensajes publicitarios que aparecen en la revista, que son exclusiva responsabilidad de la empresa anunciadora.

El copyright o la licencia de los artículos traducidos o reproducidos de iMagazine son propiedad de Future Publishing Limited, una compañía del grupo Future Network plc group, UK 2002.
Todos los derechos reservados. iMagazine es una marca registrada utilizada con licencia de Future Publishing Limited, una compañía del grupo Future Network plc. Más información sobre ésta y otras revistas de Future Publishing en la dirección www.futurenet.co.uk.

Bienvenido a... iMagazine

Todos los usuarios de iPhone, iPad o iPod saben de sobra lo increíbles que pueden resultar sus dispositivos y la cantidad de posibilidades que ofrecen. No obstante, la funcionalidad de estos equipos se puede multiplicar por mil gracias a la gran cantidad de accesorios existentes en el mercado. En el tema de portada de este mes hemos recopilado los mejores complementos para sacarle el máximo partido a nuestro iPhone, iPad o iPod, entre los que podrás encontrar los sistemas de sonido de mayor calidad, bases que cargan tu dispositivo y le dotan de mayor funcionalidad, cómodos teclados y mucho más.
Y, por supuesto, también encontrarás toda la información sobre las mejores apps y juegos de este mes. No te lo pierdas.

.

Luis Jorge García
ljorge@grupozeta.es

LA REVISTA PARA iPHONE • iPAD • iPOD TOUCH

iMagazine

Número 8 • Enero 2011

SECCIONES

En este número

Actualidad 6
Noticias y novedades en el mundo Apple

Cartas 16
Nos interesa tu opinión

Lo mejores complementos 20
Acienta estas Navidades

Análisis apps 42
Los mejores productos de la App Store

Suscripciones 60
Suscríbete y consigue una útil funda

Análisis juegos 68
Acción, arcade, puzles... Los probamos para ti

Cómo 90
Aprende a sacar más de tu dispositivo

Kit 100
Lo último en accesorios y hardware

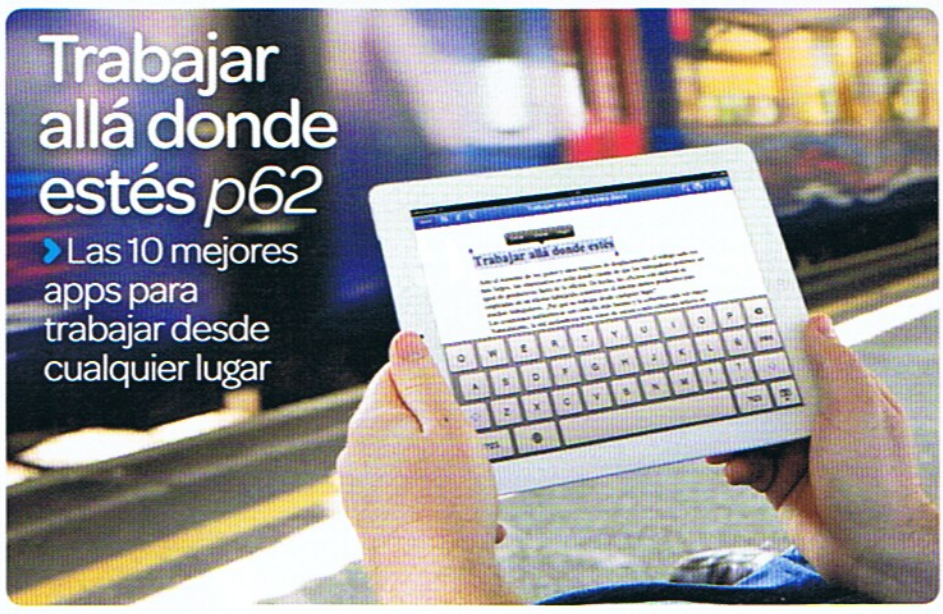
Básico 119
¿Nuevo en el mundo iOS? Empieza aquí

Zona_dev 128
La sección de los desarrolladores de apps

Opinión 130
¿Windows 8 será un iOS Killer?

Complementos *p20*

› Los mejores accesorios para tu iPhone, iPad y iPod touch



Trabajar allá donde estés *p62*

› Las 10 mejores apps para trabajar desde cualquier lugar

Análisis *p100*

› Probamos los últimos productos del mercado

Si te gustó Doom, te encantarán estos juegos *p88*

› Hemos elegido los mejores títulos de la App Store para los fans de los *shooters* en primera persona

Suscríbete y consigue una práctica funda

› Protege tu equipo con la oferta de suscripción de **iMagazine**. Más información en la página 60

Bases con altavoz para el iPhone *p106*

› Analizamos 24 altavoces-base para el iPhone y el iPod

›¿QUÉ APP BUSCAS?

Análisis, por orden alfabético

Apps

+loop 45
123D Sculpt 44
AirBeam 48
AirBNB 59
Banksy-Locations 59
Boxee for iPad 46
Composite 54
Cuponeo Ofertas Cerca 45
Dropbox 65
Evernote 65
FileBrowser 52
Forkly 57
NAVIGON Iberia 59
GoodReader for iPad 63
iDesk 56
iFontMaker 50
Invoice Studio 52
Keybox 45
Las recetas de Mari Cruz Thermomix 57
Liga BBVA Coach 46
LogMeIn Ignition 63
MobilyTrip 53
Mr Reader 52
Deezer 49
Noteshelf 56
Penultimate 64
Pixlr-o-matic 45
PlainText 64
Quickoffice Pro HD 62
Rhythm Studio 55
SampleWiz 55
Skype for iPad 48
Songify 48
SpyLight 53
Stratus 48
SugarSync 65
theChanner 53
TrackRoom 59
Trip Journal 58
World Explorer 360 de AudioGuigia 58
Wunderlist HD 64

Descúbrelas en la página 42...

Juegos

Anomaly Warzone Earth 70
Back to the Future: The Game 74
Blood & Honor 88
Bouncy Mouse 76
Conquist 2 88
Cordy 77
Curvebot 87
Cut the Rope: Experiments 76
Dabble 87
Final Fantasy Tactics 82
Galcon 89
Galcon Fusion 89
Galcon Labs 89
Gesundheit! HD 78
Glowfish HD 86
Gravity Lab 87
Groove Coaster 87
iBlask Moki 2 80
Kard Combat 82
Lux DLX 2 88
Magnetic Billiards: Blueprint 84
Mega Mall Story 77
Megacity HD 77
Modern Conflict 89
Quarrel Deluxe 89
Ranger Rocket 71
Requiem 71
Risk 88
Roboto 76
Runestone 87
SHIFT 2 Unleashed for iPad 82
Sid Meier's Pirates 72
Slay 89
Spacelings 86
Squirmee and the Puzzling Tree 71
Strategery 88
Temple Run 71
Wooords 78
Xtreme Wheels 72
Z The Game 87

Descúbrelos en la página 68...

Actualidad

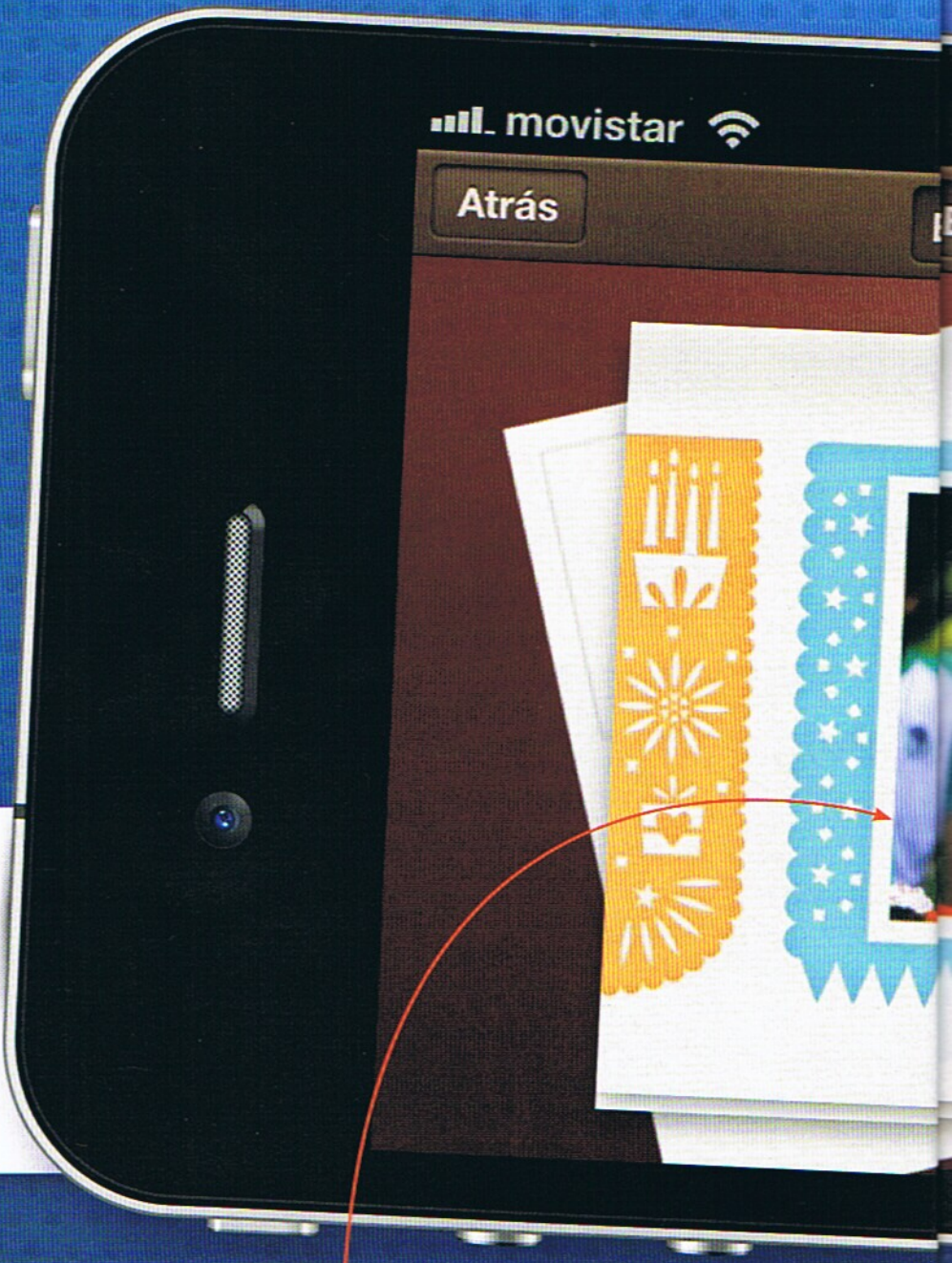
SI ES NUEVO, SI ES MARAVILLOSO... ESTÁ AQUÍ

ACTIVIDADES

Cards

Apple crea por su cuenta muchas de las mejores aplicaciones, y Cards es una de las últimas que ha llegado a la tienda. Sirve para convertir las fotos hechas con el iPhone en bonitas tarjetas con impresión tipográfica que pueden enviarse por correo por algo menos de cinco euros. Es ideal para recordar un acontecimiento especial o dar las gracias por algo, e incluso hace que la dirección del sobre quede estupendamente.

iPhone, iPod touch Gratuita



HAZ UNA FOTO O ELIGE UNA DE LAS QUE YA TENGAS GUARDADAS EN LA CÁMARA. ¡ES FÁCIL!

iMagazine LO MEJOR

"¡Gracias a Cards, existen muchas posibilidades de que este año no me olvide de felicitar ningún cumpleaños"

ESTOS BOTONES PERMITEN PERSONALIZAR LAS DIFERENTES CARAS DE LA TARJETA Y EL SOBRE.

DICEN...

Excelente idea. Las tarjetas quedan muy bien, aunque tardan mucho en llegar (tienen que hacerlo en 24-48 horas, no 7-10 días). *@Gurmancito*

Esta nueva aplicación es un poco sosa y limitada. ¿Dónde está la calidad que se espera de Apple? *@locuela44*

Muy bien diseñada, pero su coste resulta demasiado caro fuera de los EE.UU. *@miopi*

PRODUCTIVIDAD

NOTESHELF

Una de las app más bonitas que hemos visto para tomar notas en el iPad. Su diseño nos recuerda al de iBooks de Apple, porque las notas se guardan en una estantería. No existe la opción de teclear, pero podemos elegir el color del bolígrafo para escribir a mano.

iPad 3,99 €

ANÁLISIS
iMagazine
VALORACIÓN
LÉELO EL PRÓXIMO NÚMERO

JUEGOS

DRAWRACE 2

Una bocanada de aire fresco en los juegos de carreras. Dibuja el recorrido que hará tu coche a lo largo del circuito y decide luego cuándo emplearás a tope el turbo.

iPhone, iPod touch, iPad 0,69 €

iMagazine LO MEJOR

"Me encanta mi Moleskine y me encanta mi pluma, pero no las uso para nada"

ESTILO DE VIDA

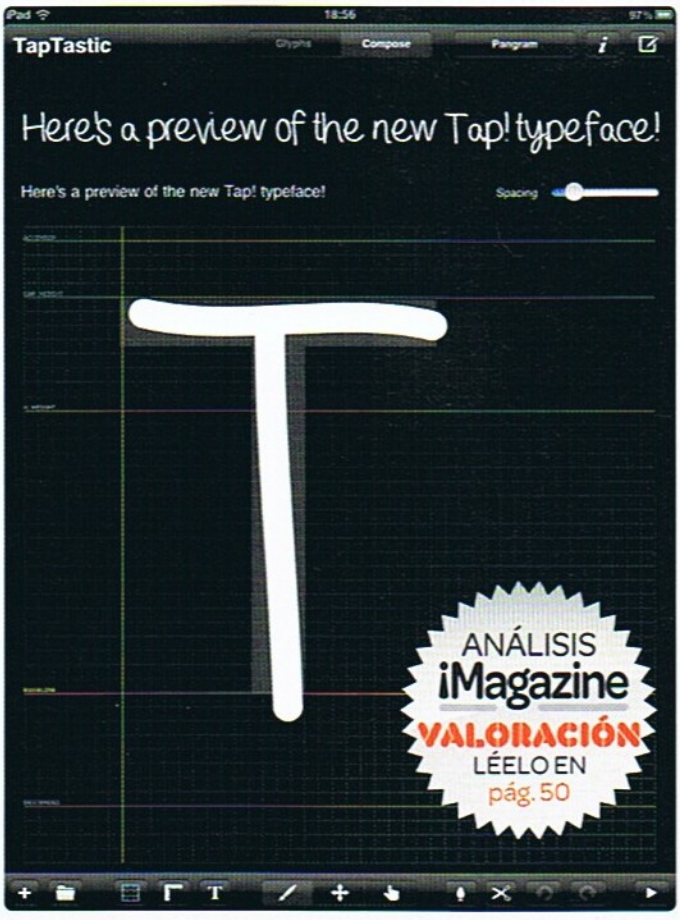
LAS RECETAS DE MARI CRUZ PARA THERMOMIX

Las explicaciones son muy sencillas, paso a paso, y nos enseñan a hacer platos para chuparse los dedos en nuestra propia cocina.

iPhone, iPod touch, iPad GRATIS

iMagazine LO MEJOR

"Una app que logra hacerte creer que eres capaz de cocinar bien"



ENTRETENIMIENTO

IFONTMAKER

Si lo que quieres es personalizar a tope todo lo que escribes con el iPad, lo mejor es que te crees tu propia tipografía. Eso es precisamente lo que permite este programa, que además es muy fácil de usar.

iPad 5,49 €

iMagazine LO MEJOR

"Lo mejor de todo es que la fuente que creas la puedes emplear también tanto en el Mac, como en el PC"

JUEGOS

ANOMALY WARZONE EARTH

Un título que cambia radicalmente el modelo de estrategia defensiva, porque en esta ocasión eres el atacante y no el defensor.

iPhone, iPod touch 1,59 €; iPad 2,99 €

iMagazine LO MEJOR

"Un giro brillante en el género, al que contribuyen los espantosos torreones de la muerte"

¿Conoces algún juego o aplicación que deseas compartir con nosotros? Envía la información a correo.imagzine@grupozeta.es

apptoyz appBlaster

Lleva los juegos en el iPhone a un nuevo nivel destruyendo los alienígenas que invaden tu territorio

No entiendo bien eso de un arma para acabar con las apps (por su nombre en inglés)... No te equivoques, no vas a disparar contra las aplicaciones, eso sería una locura, sino que usarás una app para disparar contra los alienígenas que te invaden. Es más lógico de esta manera.

Es decir, se trata de un controlador. Exacto, pero no uno cualquiera. En lugar de invadir un mundo ficticio, aquí los "malos" se te aproximan físicamente... o al menos eso es lo que te parece gracias a la cámara del iPhone.

¿Y cómo funciona ese truco? Muy fácil: la app utiliza la cámara del dispositivo para capturar el mundo y tú disparas a los invasores apretando el gatillo, el cual a su vez toca dos pequeños botones en la pantalla del teléfono. Para cargar el arma utiliza los sensores del iPhone: coloca la metralleta verticalmente.

Suena interesante, pero seguro que es una de esas cosas que utilizas 10 minutos y luego se queda en el armario... Es posible, pero merece la pena pagar unos 22 euros por esos 10 minutos, y seguramente jugarás mucho más...

DICEN...

Es fascinante, pero pagar tanto dinero por un rato de imaginación... *@DarthSarcasm*

Me recuerda un poco a lo que pretende la Wii U. *@robertsammons*

La idea me gusta, pero quedaría mejor con la pantalla del iPad. No sé si lo compraría de todos modos ni por 0,79 €. *@rungsberry*

BREVES

Los "In" y los "Out"

NOS GUSTA...

Ocio de bajo coste

Estábamos pensando en comprar un juego de 40 euros para la consola, pero por ese dinero se pueden comprar tantos títulos para iPhone e iPad... Las apps para iOS son increíblemente baratas.

Proyector para iPhone

Nikon ha anunciado una nueva cámara digital compacta que sirve como proyector y se le puede conectar el iPhone, iPad o iPod. La Coolpix S1200pj ofrece proyecciones de entre 26 y 152 cm.

Cada vez más AirPlay

Después de mucho esperar, por fin ha llegado a más de una feria de tecnología una magnífica colección de altavoces AirPlay. En breve analizaremos estos nuevos modelos inalámbricos.

NO NOS GUSTA...

iTunes en la nube

Estamos deseando probar iTunes Match, el sistema de Apple para acceder a toda la música en Internet, incluso la que no hayas comprado en iTunes. De momento no está disponible en España.

Catastrofistas

Desde que Steve Jobs abandonara los mandos de Apple unas semanas antes de morir, muchos temen por el futuro de la compañía. Sin embargo, ese temor es injustificado y absurdo: ve a la página 15 para saber porqué.

Descartar el "tercer dispositivo"

Cierto comentarista dijo hace poco que el iPad no sirve a efectos de productividad, pero la realidad es que lo usamos cada vez más para escribir y está sustituyendo al ordenador.

MUNDO iOS

OPINIÓN

La lección que debe aprender Microsoft es que la gente no quiere tabletas, quiere iPads

Microsoft nos da continuamente razones para criticarle. Primero fabrica una "tableta" que funciona con aplicaciones de Windows y después presenta el producto a periodistas y desarrolladores definiéndolo como un dispositivo súper avanzado que es el mejor de su gama... con un ventilador que se activa en cuanto haces cualquier cosa.

Y es que según algunas secciones de la prensa especializada en tecnología más mesiánica, por fin ha llegado el famoso "iPad killer" en forma de Windows 8. La nueva versión de Windows refuerza la imagen de la anticuada tableta de OS al incluir una nueva interfaz de usuario basada en la interfaz Metro del Windows Phone 7, así como un montón de funciones táctiles mejoradas (además de Office y el resto de aplicaciones de Windows).

Lo cierto es que resulta prematuro considerar acabado a Microsoft por su Windows 8, además de un poco absurdo, pero tampoco llevan razón quienes definen Metro como el esperado "iPad killer". Vale que Microsoft es un gigante y seguramente venderá millones de copias de Windows 8, pero muchas de ellas serán instaladas en ordenadores de sobremesa y portátiles convencionales, no en tabletas.

> "El iPad permite a los desarrolladores crear apps que hasta ahora no eran posibles, sencillamente"

El estudio que ha realizado Robert W Baird & Co acerca de compradores potenciales de tabletas ofrece pistas sobre la tarea que Microsoft tiene por delante. Del 50% de personas que afirmaban tener o querer tener una tableta, el 95% se inclinaba por el iPad, y a pesar de que se podía elegir entre múltiples opciones, apenas un 8% de los encuestados escogió la Samsung Galaxy Tab 10.1. Este dispositivo quedó incluso por detrás de la HP TouchPad, elegida por el 10%.

¿Será la competencia realmente tan mala? No lo creo. La webOS de HP se llevó los aplausos de casi todo el mundo que la probó, y la Honeycomb (versión tableta de Android) constituye una primera aproximación al universo iPad que posiblemente atraiga a mucha gente dado el número de usuarios de teléfonos Android, así que la diferencia no es tanto del 95% contra el 8%.

Cuando salió el iPad, los expertos en tecnología que habían crecido con el PC convencional afirmaron que todo lo que hacía este dispositivo se podía hacer con un netbook y sin necesidad de complicarnos la vida con una pantalla táctil. Lo que no sabían era que el iPad no pretendía imitar el estilo tradicional de la informática, sino permitir que los desarrolladores crearan apps que, simplemente, no habían sido posibles hasta entonces.

Hace poco hablaba con una persona que tiene una tableta Android acerca de la diferencia con respecto al iPad. Él me decía que su tableta tiene widgets, que se puede personalizar o que tiene bootloaders (gestores de arranque) desbloqueados... y yo no daba crédito a sus argumentos. Cuando me pidió que dijera algo que tiene el iPad que no tenga su tableta, contesté con una sola palabra: "GarageBand".

Esa palabra resume por qué la gente quiere un iPad y no otra tableta. No se trata de que el hardware o el software del sistema sea malo, es simplemente que no tienen GarageBand, o iMovie, o cualquiera de los cientos de apps que vemos en esta revista cada mes.

Android es un sueño para la gente que quiere jugar, mientras que el iPad lo es para los que quieren hacer cosas espectaculares en un instante. Steve Jobs por fin ideó la máquina con que soñaba antes de lanzar el Mac: un ordenador para el resto de nosotros.

¿Con el iPad ya no es necesario "enredar" para aprender a usar una app? ¿Necesitamos todo el legado de software que Windows tendrá? Envía tu opinión en un correo electrónico a la dirección *correo.imagazine@grupozeta.es*

WINDOWS 8

Lo que se avecina

Microsoft no se rinde, como es lógico. El primer desembarco de lo que será Windows 8 ya se puede apreciar en algunos terminales móviles de última generación, e incluso la interfaz de XBox 360 ha cambiado buscando el mismo look y funcionalidad. Para el año que viene estará el nuevo sistema operativo en los PC de todo el mundo.

iMagazine Consejo Para escribir una mayúscula rápidamente en el teclado virtual, pulsa la tecla ⇧ y desplaza el dedo a la letra que quieres escribir.

DESAFÍO iMagazine

El lector J. Pérez (@j_perez) nos desafía a...

Aprender claqué con el iPad

Nos ponemos los zapatos de claqué para bailar al ritmo del iPad

Puede que el claqué y las pantallas táctiles vayan de la mano como Fred y Ginger, así que vamos a comprobarlo aprendiendo a bailar esta complicada disciplina con la única ayuda del iPad y unos zapatos de suela dura. Claro que en YouTube podemos encontrar cientos de tutoriales al respecto, desde cómo calentar a cómo dominar los pasos básicos o vídeos de clases magistrales, pero nosotros buscábamos una manera más creativa de hacer las cosas.

Tap Dance Studio (0,79 €), de Chris Martone, es una pequeña y divertida app que permite claquear con los dedos: las 16 casillas táctiles de la pantalla abarcan diferentes pasos de claqué, como *shuffle* o *paddle roll*, acompañados por uno de los 12 instrumentos de jazz y blues. Convertir tu mano en una pequeña Gene Kelly es interesante, pero lamentablemente eso no va hacer nada por el resto de tu cuerpo. Si quieres aprender algo más, prueba Tap App (1,59 €) de Tap Dance Made Easy. Se trata de 12 tarjetas con imágenes y enlaces a vídeos para que perfecciones tus pasos. Los vídeos son claros y fáciles de seguir, como si fuera un DVD con instrucciones, y cada paso está grabado desde atrás (como si estuviéramos detrás del monitor en el estudio) y desde un lateral para tener un buen ángulo de visión y no perdernos nada. Y si quieres aprender aún más y profundizar en este arte, puedes comprar dos paquetes adicionales de tarjetas por 0,79 euros cada uno.

Evidentemente no es lo mismo aprender claqué dentro que fuera de la academia, porque si te basas únicamente en la app tus conocimientos serán limitados, pero si ya vas a clases y lo que pretendes es pulir la técnica entre sesión y sesión o simplemente probar para ver si te gusta antes de apuntarte, estas apps ayudarán a poner en marcha tus pies.

> "Convertir tu mano en una miniatura de Gene Kelly está bien, pero no hará nada por el resto de tu cuerpo"

APPS RELACIONADAS

YouTube *(integrada)*
Más de 4.000 tutoriales para aprender a bailar y aún más actuaciones clásicas.

Tap Dance Studio *(0,79 €)*
Baila claqué al ritmo de jazz usando únicamente tus dedos y tu imaginación.

Tap App *(1,59 €, paquete adicional 0,79 €)*
Una buena forma de introducirte en el claqué con tarjetas que te ayudan a practicar.

¡SÍ! Efectivamente puedes llegar a dominar los fundamentos básicos, pero las apps son más eficaces como refuerzo de las clases de baile con un profesor real. Puedes enviarnos tu desafío a la dirección correo.imagazine@grupozeta.es

CINCO APPS PARA... disfrutar de tu iPhone 4

¡Saca de centro y a por el gol!
Precio *4,99 €*
Pon a prueba tu habilidad con el balón contra los mejores en FIFA 12 para iPhone (disponible también para iPad por 6,99 €).

Respuestas
Precio *Gratis*
Quora es una especie de red social en la que podrás preguntar de todo y obtener respuestas de expertos. Q&A es el cliente no oficial.

Afina tu instrumento
Precio *2,99 €*
No importa qué instrumento toques, con Cleartune te asegurarás de que esté siempre afinado. Una app útil y versátil.

Hechos increíbles
Precio *1,59 €*
Asombra a los más pequeños con esta app creada por National Geographic (eso sí, tendrás que practicar tu inglés).

Conecta con tu PC/Mac
Precio *2,39 €*
Con Splashtop Remote Desktop es fácil conectar con tu equipo de casa y utilizarlo. Solo necesitarás una conexión a Internet.

Consejo iMagazine Agitando el dispositivo normalmente podemos deshacer la última acción. El iPad tiene una tecla para esto en el segundo teclado.

LISTA DE REPRODUCCIÓN

Descárgalos de iTunes Store o iBookstore

MÚSICA *Nevermind (Deluxe Edition) 14,99 €*
Veinte años después de su lanzamiento, este clásico regresa remasterizado y con varias sorpresas. Retrocede en el tiempo, coge la guitarra y acompaña a Kurt y su banda.

PELÍCULAS *Código fuente 13,99 € (compra) 3,99 € (alquiler)*
Un *thriller* de acción con mucho ritmo en el que la tensión se disipa rápidamente, pero el papel de Jake Gyllenhaal es entrañable.

LIBROS *Viaje al optimismo, Eduardo Punset 13,99 €* El autor nos invita a mirar el futuro con entusiasmo gracias a los constantes avances científicos. Al fin y al cabo, el pasado fue siempre peor.

PODCASTS *Tendencias.tv Gratis*
Videoblog sobre tendencias y moda urbana, gastronomía, cultura, espectáculos, decoración, arquitectura, espacios y objetos.

TOP aplicaciones

Las más descargadas para iPhone

Puesto	Precio	Nombre	Compañía
01	0,79 €	WhatsApp Messenger	*WhatsApp*
		La aplicación de mensajería gratuita más popular entre los usuarios de iPhone (y entre los de los demás smartphones también) sigue siendo intrà table en lo que a número de descargas se refiere.	
02	0,79 €	TDT-HD España	*Sergio Ivan*
03	0,79 €	Camera+	*Inventive*
04	1,59 €	Avisador de radares	*Digital Nomad*
05	0,79 €	Angry Birds	*Rovio*
06	1,59 €	TurboScan	*Pixoft*
07	0,79 €	Digital TV - Full HD	*Rubén Espino*
08	0,79 €	Tunea tu pantalla	*Apalon*
09	0,79 €	Blueprint 3D	*FDG Entertainment*
10	0,79 €	Trivial Pursuit	*Electronic Arts*

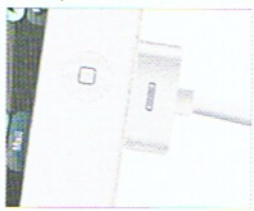
Esta lista de aplicaciones de pago está extraída de la página oficial de iTunes. Los precios se corresponden al momento de escribirla, y pueden variar según las ofertas que las compañías realicen en cada momento.

RUMORES...

"¿Has escuchado el último?"

› ¿Bajará el precio del iPad? Parece ser que Apple ha recortado el pedido a sus líneas de producción de iPad, y algunos expertos creen que puede deberse a un descenso en la demanda que provocaría su abaratamiento. Ojalá fuera más económico, pero no parece probable...

› Vidrio curvado Es posible que Apple vuelva a sorprendernos con el diseño. Existen rumores de que están fabricando un iPhone con vidrio ligeramente curvo, y eso suena interesante.



› ¿iPhone 5 (otra vez)? A pesar del lanzamiento del iPhone 4S, algunos fabricantes de fundas insisten en que es cierta la información filtrada acerca del iPhone con pantalla . más grande y bordes curvos, como el iPad 2. Que empiece la especulación (o mejor dicho, que continúe)...

AHORA EN HD

Ya está disponible la app Einstein entrena tu cerebro HD

BBG Entertainment ha anunciado el lanzamiento en todo el mundo de Einstein entrena tu cerebro HD, un título multijugador disponible por 3,99 euros en la App Store.
El juego permite desafiar a la mente y entrenarla de una forma divertida y estimulante de manera regular. Dirigido tanto a jugadores habituales como ocasionales, combina un alto valor de entretenimiento con ejercicios mentales que se adaptan automáticamente al nivel de cada persona. Recomendado para agilizar la mente.

iMagazine Consejo Para que no todas las apps detecten tu ubicación (y consuman batería), ve a Ajustes > Localización y decide en cuáles desactivarlo.

El renovado sistema de notificaciones llega a todos los dispositivos.

LO QUE NECESITAS SABER

ACTUALIZAR A iOS 5

Prestaciones nuevas y gratis en nuestro equipo

iOS 5, el nuevo sistema operativo para tu iPhone, iPad o iPod touch, ha aterrizado con un buen número de prestaciones nuevas y completamente gratuitas. Además del nuevo sistema de notificaciones, tenemos la app Recordatorios, que puede enviarnos alertas basadas en nuestra ubicación, un sistema de mensajería instantánea gratis para enviar texto, imágenes y más cosas a otros dispositivos iOS 5, mejoras en la app Cámara y mucho más.

Este sistema operativo marca también el comienzo de una nueva era al prescindir del ordenador para activar o cambiar de dispositivo. En breve todo esto se hará de forma inalámbrica, pero para instalar iOS 5 tendremos que conectar el terminal al puerto USB del Mac o PC una última vez. Abre iTunes, haz doble clic sobre el nombre de tu dispositivo en la columna de la izquierda, selecciona Transferir Compras y realiza también una copia de seguridad (botón derecho también) por si algo falla durante la actualización. Después, haz clic en el dispositivo y ve a Resumen y "Buscar actualización", que te guiará a lo largo del proceso.

iOS 5 funciona en el iPhone 3GS o superior, iPod touch de tercera generación o superior, y tanto en el iPad original como en el iPad 2. En cambio, algunas funciones de iOS 5 no se pueden ejecutar en los terminales más antiguos, aunque Apple no ha publicado la lista aún.

Antes de su lanzamiento existían rumores de que en el iPhone 3GS no se podrían editar las fotos, por ejemplo, pero la mayoría de las prestaciones nuevas (incluida iMessage) parece que van bien en todos los dispositivos y el rendimiento en los equipos viejos es bastante convincente (no se ralentiza demasiado, a diferencia de lo que pasó en los modelos de iPhone 3G cuando salió al mercado la versión iOS 4).

DICEN...

¿Cuáles son las prestaciones que más te gustan?

La integración de los juegos por turnos en Game Center, porque podemos jugar partidas en modo multijugador. Es estupendo. *@82apps*

Las copias de seguridad en iCloud me librarán del ordenador. También han mejorado las notificaciones y la integración con Twitter. *@KurtH79*

NOTICIAS BREVES
¡Preparados, listos... ya!

Inicio

¿CRISIS? ¿QUÉ CRISIS?
Apple sigue pisando fuerte a pesar del relevo en su dirección, y sus acciones batieron su máximo histórico en septiembre: 411,63 dólares. Esto convierte a Apple en la empresa más valiosa del mundo.

ALERTA POR EXTRAVÍO DE iPHONE NUEVO
El secretismo que rodea a los equipos de Apple en desarrollo quedó patente cuando la policía de San Francisco requisó la grabación de las cámaras del bar donde se extravió un prototipo de iPhone.

ICONOS DE APPLE EN TIENDA DE SAMSUNG
Mientras la batalla legal entre Apple y Samsung sigue coleando, ahora una tienda nueva de Samsung en Italia decora la pared con iconos de apps, entre ellas algunas de la App Store.

BÁSICAMENTE MÓVIL
El primer proveedor Wi-Fi del mundo, Boingo, ha declarado que en su red hay ya más dispositivos móviles que PC, y que entre esos terminales móviles la mayoría son modelos de iPhone, iPad o iPod touch.

NOS GUSTA EL iPHONE
Una encuesta confirma lo que ya sabíamos: la gente adora su iPhone. El 89% de los usuarios encuestados afirmaron que seguirán siendo fieles a Apple cuando cambien de terminal, superando así a la competencia.

Fin

iMagazine Consejo Si necesitas apuntar algo rápidamente en el teléfono, utiliza la app Voice Memos. Y si tienes el iPhone 4S, usa el asistente Siri.

MAIL

HORA DEL CORREO ELECTRÓNICO

Queremos saber tu opinión

Envíanos tus correos electrónicos a la siguiente dirección: correo.imagazine@grupozeta.es. Estamos deseando recibirlos en la redacción.

LA CARTA DEL MES

¿Un mundo de apps?

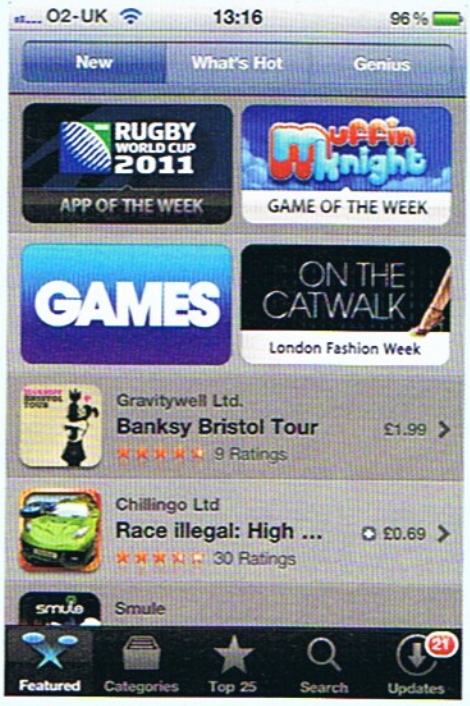
Estoy jubilado y controlo un poco el tema informático (aunque no lo suficiente cuando falla el software), así que no creo que sea culpa mía lo que os voy a contar a continuación. Por motivos personales hace unos años que resido en Johannesburgo, Sudáfrica, y hace poco compré un iPhone 4. Estoy muy contento con el teléfono porque tiene teclado grande y con el pulso tan malo que tengo puedo escribir mucho mejor que en un Nokia, por ejemplo.

Mi problema tiene que ver con la pasión que siento por los aviones. La historia es la siguiente: me hizo mucha ilusión saber que existía la aplicación X-Plane de Laminar Research, versión HDEF-4G para el iPhone, y pensé en descargármela para poder jugar en mis ratos de ocio, que son bastantes. Sin embargo, cuando intenté bajarla a través de la App Store, descubrí que no estaba disponible en la tienda sudafricana. Me puse en contacto con Laminar Research y con la tienda española de App Store, donde me dijeron que Laminar tiene ciertas obligaciones contractuales frente a Apple. Tras dirigirme entonces a Apple, me confirmaron que no podían autorizarme a descargar el producto desde España.

Pedí entonces a mi hija que comprara X-Plane como regalo y me lo enviara por correo electrónico, lo cual hizo inmediatamente... pero la cosa tampoco funcionó. Para Apple yo soy sudafricano y tengo que adquirirlo desde la tienda correspondiente, lo cual es realmente es absurdo y frustrante. En la correspondencia que mantuve con Apple no obtuve más que una serie de disculpas, pero ninguna explicación acerca de la ausencia de esta app en la tienda local de iTunes. De hecho, el contenido de la tienda aquí deja mucho que desear y básicamente se centra en la música.

Lo que me indigna es que nadie sea capaz de darme una explicación lógica. Mientras sigo esperándola, en cambio, tengo otra idea: dentro de un par de semanas iremos a España de vacaciones y entonces probaré a descargar la aplicación a través de la cuenta de mi hija. De todos modos, como soy muy testarudo y no me canso hasta obtener una respuesta, me preguntaba si podíais contarme a qué se debe esta situación tan absurda, porque a mí lo que me gustaría es poder bajarme la app desde aquí. No tiene sentido que podamos ver todas las aplicaciones desde cualquier parte del mundo y que sin embargo no podamos acceder a ellas.

Juan Bartolomé



App Store está lleno de apps maravillosas, pero la oferta puede variar dependiendo el país.

Querido amigo, hemos intentado llegar a la raíz del problema de todas las maneras posibles, pero créenos si te decimos que el resultado siempre ha sido el mismo: el desarrollador efectivamente afirma que es una decisión de Apple, probablemente debido a las discrepancias legales existentes entre los países. Para evitar estas limitaciones, lo mejor que puedes hacer es abrirte una cuenta gratuita en la tienda de otro país, aunque por otra parte eso contraviene las condiciones de App Store.

Más de una firma

Tengo un pequeño problema y espero que podáis ayudarme. Ahora mismo accedo a varias cuentas de Gmail desde la app de correo electrónico que viene con el iPad 2. Los mensajes me llegan a través de cada una de las cuentas de correo y los *e-mails* enviados salen desde mi buzón de salida de Gmail. Hasta ahí, todo funciona con normalidad.

Sin embargo, me gustaría añadir distintas fimas a los mensajes que respondo en función de la dirección a la que me hayan llegado. Con la app Mail no parece que se pueda hacer esto, y cuando entro en mi cuenta de Gmail a través de la web con mi iPad, la opción de preferencias no tiene tantas funciones como cuando lo hago a través de Firefox en el iMac.

¿Existe alguna manera fácil y rápida de configurar diferentes firmas desde la app Mail en el iPad, o necesito una aplicación especial? En ese caso, ¿cuál me recomendáis?

Por otra parte, quiero felicitaros por hacer una revista específica para el iPad y el iPhone. Espero que sigáis haciéndolo igual de bien.

R. Martínez

Efectivamente, con la app Mail solo se puede usar una firma. En realidad, se trata de hacer saber que el mensaje ha sido redactado con un dispositivo móvil y que puede contener erratas, y no tanto de una herramienta de trabajo especializada. Sin embargo, como siempre los desarrolladores han intentado solventar esta limitación. Para el iPhone tenemos Email Signature Pro, una app con múltiples ocpiones para guardar firmas de diferentes nombres. De este modo, se puede comenzar a redactar un mensaje con esas firmas o copiarlas con un solo toque para pegarlas en la app Mail. Multiple Email Signatures Pro es una app parecida para el iPad. Para usar cualquiera de estas dos apps es necesario salir del buzón

de entrada del correo electrónico, un poco incómodo.

En la web de Gmail podemos activar la vista de escritorio normal si nos desplazamos hasta el final del mensaje electrónico en la vista móvil, pero la vista normal no funciona demasiado bien (la parte inferior se corta).

De momento no existe una solución mágica, pero estamos seguros de que pronto la habrá.

Recursos de iTunes

Hay muchas cosas que me molestan de iTunes, pero sobre todo una: tengo un Apple TV y dispositivos iOS en casa para compartir archivos multimedia, por lo que iTunes debe estar abierto todo el rato y consume recursos de mi iMac. Además, si se cierra de forma fortuita pierdo el acceso a los archivos.

Me gustaría que iTunes fuera un servicio más ligero y se ejecutara de forma transparente en un segundo plano sin usar tanta memoria.

Julia R.

No podemos estar más de acuerdo contigo, Julia. Es frustrante dejar de tener los archivos que quieres disponibles cada vez que necesitas cambiar de cuenta de usuario en el ordenador. Y resulta aún más irritante cuando ves que los clientes de DLNA (una red utilizada en muchos módulos de conexión) pueden acceder a tu bibliotec de iTunes sin necesidad de que este abierta y sin apenas consumir recursos; incluso aunque el servidor de iTunes no sea compatible con los dispositivos iOS o la última versión de Apple TV.

EL SUSCRIPTOR DEL MES

Román García

¡Suscríbete! Más información en la pág. 60

Nuestro suscriptor del mes es ingeniero civil y saca el máximo partido a las apps gratuitas que hay en oferta en App Store

Soy ingeniero civil y trabajo asesorando sobre el estado de las carreteras. Desde 1992 he usado distintos portátiles y tabletas para registrar los datos. Los buenos pesaban cerca de un kilogramo (hasta que llegó el iPad), mientras que los más antiguos eran además feísimos. Me consta que existe al menos una empresa de ingeniería civil que está desarrollando apps para topografía.

En el ámbito personal, mi mujer y yo tenemos iPod para escuchar música y audiolibros, y el iPad que compramos las pasadas Navidades. Me gusta este último para leer el correo electrónico por la mañana o estar en contacto con mis familiares de Canadá por Facebook. Otras apps que me encantan son Pages (con la que estoy escribiendo esta carta), GoSkyWatch (me apasiona la astronomía) y Penultimate, porque permite dibujar planos y escribir notas a mano cuando trabajo en el exterior.

Ojos rojos

Uno de los problemas más habituales en las fotos de personas o animales es el de los ojos rojos, causado por el flash. Mi pregunta es si conocéis alguna aplicación gratuita para arreglar ese efecto. Photoshop Express es excelente, pero no he encontrado esa opción aún.

Vicente Rojas

Apple también se ha dado cuenta de eso, así que iOS 5 incluye la reducción de ojos rojos en su nueva opción de edición de imágenes.

iOS 5 incluye corrección de ojos rojos. Actualízate a través de iTunes si no lo has hecho ya.

Este modelo Android es el Samsung Galaxy Note. Eso es todo lo que diremos de él en iMagazine...

Apple en el corazón

Antes compraba otra revista, pero ahora casi la mitad de sus páginas hablan de Android y no las leo porque no me interesa. ¿Vosotros seréis fieles a Apple?

Miguel Cárdenas

Querido lector, puedes estar tranquilo. No tenemos intencion alguna de acercarnos al "lado oscuro". Nuestra publicación se centra en la innovación que se genera alrededor de la App Store, y por otra parte no podemos permitirnos comprar un dispositivo nuevo cada dos meses para estar seguros de tener la última versión de Android.

LA GALERÍA

CADA MES COLGAREMOS LAS MEJORES IMÁGENES QUE NOS ENVIÉIS

¿HAS CONSEGUIDO FOTOS COMO ESTAS CON TU IPHONE O IPAD? ENVÍALAS A LA DIRECCIÓN CORREO.IMAGAZINE@GRUPOZETA.ES

CLAUDIA LAVILLA HA QUERIDO COMPARTIR CON NOSOTROS SU LLEGADA AL PUERTO DE CAMBRILS. EDITADA CON LA APP PIXLROMATIC.

RONALD ARÉVALO NOS ENVÍA ESTA IMAGEN CREADA EN UN IPHONE 4 Y UTILIZANDO LAS APPS LENSLIGHT Y FILTERSTORM.

JOSÉ ANTONIO MARTIN HIZO ESTA FOTO DE MADRUGADA EN BRUNETE, MADRID. ALLÍ CAPTÓ EL CORAZÓN QUE FORMABAN LAS NUBES.

ESTA INSTANTÁNEA DE HIROSHIMA HA SIDO REALIZADA POR J. CARLOS CABRA EN UN RECIENTE VIAJE POR JAPÓN.

¡YA A LA VENTA!

¡SACA MÁS PARTIDO A TU iPAD!

Las mejores apps para trabajar, jugar y ser creativo.
Además, los dispositivos más interesantes para disfrutar
al máximo del iPad

Los MEJORES ACCESORIOS para tu iPhone, iPad o iPod touch

Tanto si buscas regalos para estas Navidades como si quieres darte un capricho, aquí tienes una guía de los mejores accesorios para tu terminal

No hace falta que digamos que nos encanta el iPhone, el iPad y el iPod touch. Con estos dispositivos se pueden hacer un montón de cosas fascinantes: ver la TV, encontrar el restaurante más cercano, grabar y editar vídeo en HD, etc. Pero aún pueden ser mejores si tenemos los accesorios adecuados.

Sin embargo, resulta complicado elegir exactamente esos accesorios porque las tiendas en Internet y los establecimientos de electrónica están abarrotadas de productos para iOS, desde bases con altavoz a fundas o auriculares. Ante semejante disyuntiva el desconcierto es tremendo, pero para eso estamos aquí: como todos los meses analizamos un grupo de productos, hemos pensado recopilar los mejores y presentártelos todos juntos.

¿Y qué mejor momento para leer sobre este tipo de artículos que en vísperas de las Navidades? Tanto si buscas ideas para regalar a tus amigos y familiares como si has decidido darte un capricho o no hallas la manera de insinuar a los demás qué es lo que te gustaría recibir a ti, cualquiera que sea tu presupuesto seguro que encuentras algo maravilloso en las siguientes páginas. Y ya que estamos, ¡Feliz Navidad!

ALTAVOCES BASE PA

01 Altavoces Angry Birds de Gear4

Precio 50 £ (58 €) – 70 £ (81 €) **URL** gear4.com
Funciona con Todos **Entrada auxiliar** solo el rojo
Diseño pájaro rojo, pájaro negro y cerdo con casco

Estos altavoces no van a competir con los demás en términos de sonido, pero su diseño es genial (pájaro rojo, pájaro negro y cerdo con casco). El pájaro rojo tiene entrada de 3,5 mm para conectar otras fuentes de audio.

02 Logitech S715i

Precio 129 € **URL** logitech.com
Funciona con iPhone, iPod touch
Entrada auxiliar Sí

Además de proyectar el mejor sonido que vas a obtener por menos de 150 euros, la base de Logitech lleva una batería interna y viene con un estuche de viaje, lo que la convierte en el sistema portátil perfecto para dentro y fuera de casa.

03 Philips Fidelio DS3020

Precio 79,99 € **URL** philips.com
Funciona con iPhone, iPod touch
Entrada auxiliar Sí

Con un precio más que modesto, esta base diminuta y elegante supera con creces a la competencia en cuanto al audio. Una magnífica opción para escuchar música en el estudio o en la habitación.

RA iPHONE

Tenemos lo que buscas, ya sea calidad de sonido, portabilidad o simplemente algo peculiar

04 Klipsch iGroove HG

Precio 122,68 € **URL** klipsch.com
Funciona con iPhone, iPod touch
Entrada auxiliar Sí

Si escuchas música que requiere potencia en los graves, deja de buscar porque con este altavoz disfrutarás plenamente de ese sonido. Nos gusta además su diseño de media luna.

05 Memorex Mini Alarm Clock Radio

Precio 50 $ (37 €) **URL** memorex.com
Funciona con iPhone, iPod touch
Entrada auxiliar Sí

Tiene el tamaño ideal para la mesilla de la habitación. Conecta el iPhone o iPod touch y cuando te despiertes estará cargado y sonará tu música. El sonido es bastante bueno teniendo en cuenta su pequeño tamaño, y a través de la entrada de 3,5 mm se puede conectar el iPad también.

ALTAVOCES BASE PARA IPHONE (+120 €)

Bases con altavoz para los que se preocupan por la calidad del audio

01 B&W Zeppelin Air

Precio 498 € **URL** bowers-wilkins.es
Funciona con iPhone, iPod touch (dock), iPad (AirPlay) **Entrada auxiliar** Sí

Puede que el rey de las bases para el iPod tenga un precio de realeza, pero bien vale lo que cuesta. Diseño fabuloso, sonido fantástico... y se conecta sin cables (AirPlay) con el iPhone, iPod touch e iPad. Tus oídos te lo agradecerán para siempre.

02 Altec Lansing Octiv 650

Precio 149,95 € **URL** alteclansing.com
Funciona con iPhone, iPod touch
Entrada auxiliar Sí

Que no te confunda la sencillez de su aspecto exterior, porque la Octiv 650 es una base espectacular con salidas de vídeo para que disfrutes de tus películas y programas favoritos desde tu iPod o iPhone en un televisor. El ecualizador integrado permite ajustar el sonido en función de lo que vayas a escuchar.

03 Creative Ziisound D5x y DSx

Price 300 € (D5x), 150 € (DSx)
URL es.store.creative.com
Funciona con Todos **Entrada auxiliar** No

Con esta combinación de base y subwoofer, tan buena como grande y resistente, te gustarán más aún las películas y canciones en el iPad, iPod touch o iPhone. Es inalámbrica, así que podemos usarla sin cables, y nos deja añadir altavoces adicionales (para habitaciones múltiples o configuración del cine en casa, por ejemplo).

04 Arcam rCube

Precio 599 € **URL** arcam.co.uk
Funciona con iPhone, iPod touch
Entrada auxiliar Sí

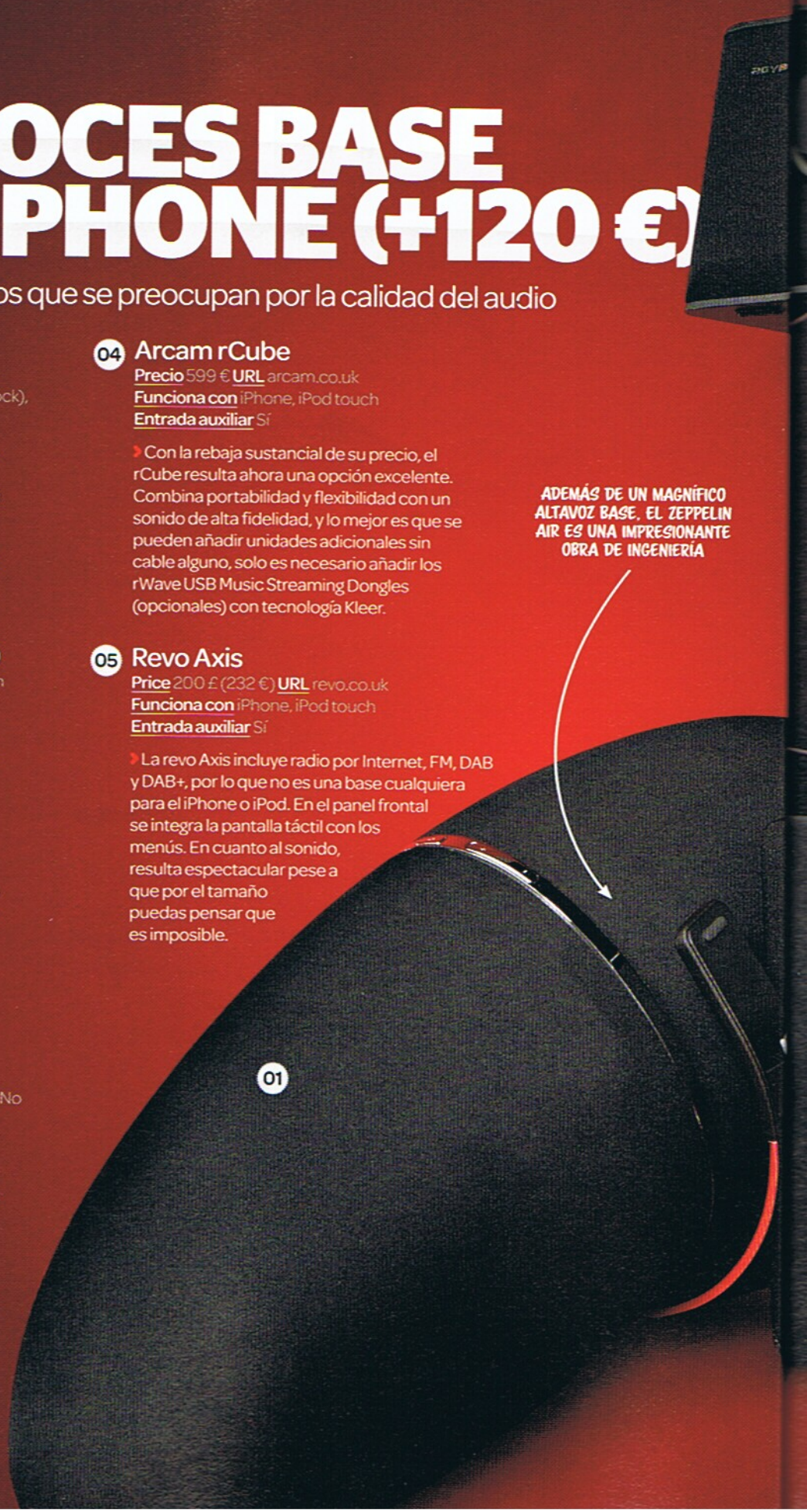
Con la rebaja sustancial de su precio, el rCube resulta ahora una opción excelente. Combina portabilidad y flexibilidad con un sonido de alta fidelidad, y lo mejor es que se pueden añadir unidades adicionales sin cable alguno, solo es necesario añadir los rWave USB Music Streaming Dongles (opcionales) con tecnología Kleer.

05 Revo Axis

Price 200 £ (232 €) **URL** revo.co.uk
Funciona con iPhone, iPod touch
Entrada auxiliar Sí

La revo Axis incluye radio por Internet, FM, DAB y DAB+, por lo que no es una base cualquiera para el iPhone o iPod. En el panel frontal se integra la pantalla táctil con los menús. En cuanto al sonido, resulta espectacular pese a que por el tamaño puedas pensar que es imposible.

ADEMÁS DE UN MAGNÍFICO ALTAVOZ BASE, EL ZEPPELIN AIR ES UNA IMPRESIONANTE OBRA DE INGENIERÍA



SOPORTES PARA iPHONE

VARIOS *Si no buscas altavoces, estas bases son más sencillas*

Griffin AirCurve Play 20 $ (15 €)
griffintechnology.com
Si no te apetece gastar mucho dinero en una base con altavoz, prueba esto. Amplifica el sonido que llega del altavoz integrado en el iPhone aplicando física pura. Para escuchar música no es lo mejor, pero para videollamadas o manos libres es fantástico.

KitSound iPhone 3G/3GS or 4/4S Dock
3-4 £ (3,5-4,7 €) kitsound.co.uk
Teniendo en cuenta que la base dock de Apple cuesta 30 euros, este accesorio diminuto de KitSound supone una magnífica inversión. Además de sincronizar y cargar el iPhone, tiene entrada de audio de 3,5 mm y viene con un cable RCA para que lo conectes a tu equipo estéreo. Para ser una simple base, esto es auténtica calidad a un precio de ganga.

Kensington Nightstand Charging Dock 20 € kensington.com
No eres el único que se despierta cada día de mal humor al comprobar que su iPhone o iPod touch está sin batería. Conéctalo a esta base por la noche y déjalo en la mesilla usando el soporte que viene incluido. Además, la app gratuita muestra la hora y el tiempo que hace en la pantalla: tu iPhone se transforma así en reloj de noche.

BASES PARA iPAD

Ideales para que el iPad suene genial o simplemente para cargarlo

01 Altec Lansing Octiv 450

Precio 129,99 $ (97 €) **URL** alteclansing.com **Funciona con** iPad

La Octiv 450 es una pequeña base para cargar el iPad que tiene unos magníficos altavoces integrados para reproducir música o programas de TV, por ejemplo. Por su tamaño, es perfecta para escritorios pequeños o encimeras.

02 iHome iD9

Precio 99,99 € **URL** ihomeaudio.com **Funciona con** iPad

El sonido de este altavoz elegante e inteligente no llega a la altura del Octiv 450, que es un poco más barato, pero la separación estéreo es excelente. Además, tiene un secreto: una batería interna que dura 10 horas.

03 Philips Fidelio DS9010

Precio 439 € **URL** philips.es **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad

Nuestro sistema de altavoces favorito para iPhone, iPad e iPod. Claro que si gastas más obtendrás un sonido aún mejor y más equilibrado, pero la riqueza y la potencia de esta estación nos parecen suficientes para nuestro presupuesto.

04 Apple iPad Dock

Precio 29 € **URL** apple.com/es **Funciona con** iPad

La base oficial de Apple para el iPad no tiene altavoces, es simplemente un lugar donde colocar el dispositivo para cargarlo y sostenerlo con el ángulo de visión adecuado. El precio es caro, pero su diseño y su estabilidad hacen que merezca la pena.

05 KitSound iPad Dock

Precio £6 **URL** kitsound.co.uk **Funciona con** iPad

Los que no quieran gastar treinta euros en la base de Apple pueden optar por esta ganga de KitSound. Cuesta mucho menos y hace exactamente lo mismo. Si eres capaz de sobrevivir sin accesorios de Apple, no lo dudes.

PIES Y MONTURAS

VARIOS *El iPad queda muy bien en la mano, pero a veces necesita ayuda*

Griffin A-Frame 38 €
griffintechnology.com
Fue uno de los primeros soportes buenos que salieron para el iPad y muchos lo tenemos encima del escritorio. Su diseño de aluminio sólido es espectacularmente robusto y además cumple su función sin problemas. Es prácticamente imposible que se caiga, y las fundas de goma antideslizante tanto en la parte inferior como donde se apoya el dispositivo sujetan el equipo con total seguridad. En la posición horizontal casi plana no es muy cómodo para escribir, pero sigue siendo un magnífico soporte que ofrece una gran fiabilidad

Twelve South Compass 49,95 €
twelvesouth.com
Hemos hablado de este accesorio más de una vez en la revista por razones más que obvias: no es un artículo caro, el diseño plateado es muy bonito, fabricado con acero de calibre pesado, tiene suficiente flexibilidad como para sostener el iPad en vertical o con un ángulo más cómodo para escribir y se pliega para que puedas llevarlo allá donde vayas. No es tan robusto como el A-Frame, pero es muy recomendable.

Belkin Chef Stand + Wand
39,99 $ (30 €) belkin.com/es
Es una idea inteligente. Diseñado para su uso en la cocina, este soporte sujeta el iPad (o casi cualquier tableta) en vertical u horizontal, o en posición casi plana, gracias al anillo antideslizante de la base. Pero lo mejor es que viene con un lápiz digital que se coloca en su propio "tintero" de goma. Este puntero es de gran ayuda para no ensuciar la pantalla con las manos cuando estamos cocinando. Además, el lápiz lleva un imán que sirve para activar el iPad 2 cuando está en reposo, como el sistema de la Smart Cover. Un exquisito detalle de Belkin que nos ha impresionado.

Mount & Cover System de Vogel para iPad 98 € vogels.com
Con el sistema de Vogel lo que tienes es una funda para el iPad (cada vez es más difícil encontrar fundas para el iPad original) con un amplio agujero en la parte de atrás por donde se ajustan el resto de los componentes. El paquete básico (68 €) incluye un botón que se puede atornillar en la pared para colgar el iPad, pero el paquete "todo en uno RingO" permite también colocar el iPad en el reposacabezas del coche. Vogel sacará en breve otros sistemas de montaje, así que puede ser una opción interesante y segura si no te importa que tu equipo pese algo más por la carcasa.

FUNDAS PARA iPHONE

Puede que quieras algo bonito para proteger tu iPhone 3G, 3GS, 4 o 4S: aquí tienes seis propuestas muy interesantes

01 Griffin Survivor

Precio 49,99 $ (38 €) **URL** griffintechnology.com
Funciona con iPhone 4/4S **Color**

No debe haber protectores mucho más robustos que el Survivor. Diseñado conforme a los estándares militares de Estados Unidos y Reino Unido en resistencia, protegerá tu iPhone 4/4S de las caídas, la arena y la lluvia. Existen versiones del modelo para el iPod touch y el iPad 2.

02 Incipio Feather

Precio 4,99 $ (3,7 €) **URL** myincipio.com
Funciona con iPhone 3G/3GS o 4/4S
Colores Muchos

Si no te apetece añadir mucho peso o volumen al iPhone, echa un vistazo a estas fundas extrafinas. Disponibles en versión mate o brillo, permiten acceder fácilmente a los conectores y botones al mismo tiempo que protegen la parte trasera del teléfono frente a los golpes.

03 Knomo iPhone Wallet

Precio 40 € **URL** knomobags.com
Funciona con iPhone 3G/3GS/4/4S
Colores

¿Para qué usar una funda de teléfono y una cartera si podemos llevar todo en uno? Mete un par de tarjetas y el iPhone en esta elegante funda de piel y llévala contigo donde vayas. La pega es que para usar el iPhone hay que sacarlo...

PROTEGE TU EQUIPO, YA SEA DE LOS ELEMENTOS O DE TUS HIJOS, CON LA CARCASA SURVIVOR

04 Belkin Leather Pull-Tab Sleeve

Precio 32,90 € **URL** belkin.com/es **Funciona con** iPhone 3G/3GS/4/4S **Color**

Si no quieres tapar el elegante diseño del iPhone cuando lo usas pero necesitas protegerlo de alguna manera cuando lo llevas en el bolso, esta funda es perfecta. Tiene una abertura por la que se ve la hora y una lengüeta para sacar el teléfono.

05 ArtWizz SeeJacket Alu

Precio 24,99 € **URL** artwizz.de
Funciona con iPhone 4/4S
Colores

Esta carcasa de aluminio protege más que una de plástico y además no añade mucho peso ni volumen. La almohadilla interna de silicona protege de los golpes al teléfono.

06 Pro/Tec Executive Leather Case

Precio £7 **URL** kondor.co.uk
Funciona con iPhone 3G/3GS o 4/4S **Color**

Una funda elegante no tiene por qué costar una fortuna. Por unos pocos euros puedes hacerte con una de éstas, robusta y con diseño de negocios. Asegúrate de que valga para tu modelo de iPhone.

LA FEATHER ES DELGADA Y LIGERA, Y ESTÁ DISPONIBLE PARA EL IPHONE 3G/3GS Y PARA EL 4 Y 4S

FUNDAS PARA iPAD

No solo son fundas protectoras, sino que además ofrecen otras prestaciones

01 Apple Smart Cover

Precio 39 € / 69 € **URL** apple.com/es
Funciona con iPad 2
Colores

Era inevitable incluir esta funda en la lista. Protege, activa y pone en reposo la pantalla automáticamente y sirve de soporte. Es cara y no protege la parte de atrás del iPad 2, pero en cuanto a diseño sigue siendo la mejor del mercado.

02 Belkin Verve Folio Stand

Precio 36,91 € **URL** belkin.com/es
Funciona con iPad 2
Colores

Es elegante, el imán interno enciende y apaga la pantalla automáticamente y es una funda relativamente delgada para ser de cuero, pero lo más importante es que protege a la perfección tu iPad y lo sostiene en horizontal con distintos ángulos.

03 Orbyx Leather Folder case

Precio 27 £ (31 €) **URL** orbyx.com
Funciona con iPad
Colores

Este modelo combina elegancia con un toque de diversión: el exterior es de piel negra o marrón, mientras que el acolchado interior es verde o rosa brillante. Además, sostiene el iPad con un ángulo adecuado para escribir o ver vídeos.

04 Incipio Destroyer

Precio 19,99 $ (15 €) **URL** myincipio.com **Funciona con** iPad
Colores

Si lo que buscas es protección, aquí la tienes. Los lados de la carcasa van atornillados, con eso te decimos todo... Solo sirve para el iPad original, pero si tienes un iPad 2 mira las Drop de Gumdrop, que son parecidas.

05 iLuv Flex-Gel Case

Precio 39,99 $ (30 €) **URL** i-luv.com
Funciona con iPad 2
Colores

Existen muchos modelos de carcasas de silicona para proteger el iPad 2 por detrás, pero éste es nuestro favorito porque sujeta firmemente el equipo por los lados para que no queden holgados. El acabado mate facilita el agarre, y viene en cinco colores.

06 iLuv Smart Back Cover

Precio 39,99 $ (30 €) **URL** i-luv.com
Funciona con iPad 2
Colores

Te gusta la Smart Cover de Apple pero quieres proteger el iPad por los dos lados, ¿verdad? Pues cómprate esta funda, que se acopla sin apenas añadir espesor al iPad 2 y lo protege de forma integral.

07 Speck HandyShell for iPad 2

Precio 54,95 $ (41 €) **URL** speckproducts.com
Funciona con iPad 2 **Color**

Además de una carcasa protectora, este modelo incluye un ingenioso soporte plegable que sirve para muchas cosas: para agarrar el iPad, colgarlo, sostenerlo en vertical y horizontal... o, si tienes talento musical, puedes sacarlo hacia fuera y usarlo para sujetar el iPad como una guitarra virtual.

LA FUNDA DE SILICONA FLEX DE ILUV EVITA LAS RAYADURAS EN LA PARTE TRASERA DEL IPAD 2

LA TELEVISIÓN EN iOS

VARIOS *Cuatro excelentes accesorios de TV*

PCTV Broadway 2T 199 €
pctvsystems.com
Este sintonizador DVB-T lleva la señal de TV desde la antena de tu casa al iPhone, iPad o iPod touch. Si estás en casa lo hará a través de la red Wi-Fi, pero también puede hacerlo vía Internet si estás en cualquier otro lugar. Es cierto que no tiene todas las opciones de conectividad que ofrece el Slingbox PRO HD, pero es mucho más pequeño, más barato, no hay que comprar ninguna aplicación y se conecta sin cables a tu router.

Elgato tivizen 98 €
elgato.com
Para ver y grabar la TV desde cualquier lugar, el tivizen (que aparentemente usa el mismo hardware que el equinux tizi) capta la señal digital y la envía a través de su propia red Wi-Fi a tu iPhone, iPad o iPod touch. Como recoge la señal DVB-T desde el aire, no consume datos de tu plan mensual y ni siquiera es necesario que haya cobertura de red móvil. Eso sí, no te confíes demasiado porque no funciona en todos los sitios.

Griffin Beacon 54 €
griffintechnology.com
Se acabó eso de andar probando diferentes mandos a distancia hasta encontrar el correcto cada vez que quieres cambiar de canal o detener un DVD. Con el Griffin Beacon podemos combinar todos en uno y usarlo desde el iPhone, iPad o iPod touch. Coloca el transmisor cerca de la televisión para que pueda enviar la señal de infrarrojos y conecta tu dispositivo a dicha unidad por Bluetooth. Ahora no tienes más que descargar la app gratuita correspondiente y estarás controlando todos los equipos de casa desde la pantalla de tu terminal iOS.

Elgato eyeTV Mobile 99,95 €
elgato.com
Acopla este sintonizador al conector dock del iPad 2 o del iPhone 4S y acto seguido lo convertirá en un televisor portátil. Como en el caso del tivizen, capta la señal digital por el aire y por eso no supone coste alguno en tu plan de datos, pero en este caso nos ofrece además una ventaja adicional: si lo deseas, se le puede poner una antena externa al sintonizador a través de un conector coaxial. Es un consejo interesante, pues de este modo mejorarás considerablemente la señal con respecto a la que recibes si usas únicamente la pequeña antena plegable que viene incluida con el equipo.

AURICULARES

Cualquiera que sea el tipo de auriculares que te gustan, aquí tienes los mejores

01 Apple In-Ear Headphones

Precio 80 € **URL** apple.com/es
Funciona con Todo

Los auriculares blancos que incluye Apple con el iPod y el iPhone son realmente mediocres, así que no es de extrañar que te parezca una locura leer esta recomendación. Sin embargo, son los mejores de tapón que hemos probado por este precio.

02 Sennheiser HD 518

Precio 80 € **URL** sennheiser.com
Funciona con Todo

El hecho de que estos cascos tengan abertura al exterior hace que el sonido no llegue dentro del oído de la misma manera que en un modelo cerrado (el sonido tiene más "garra"), y además son tan cómodos de llevar que podríamos usarlos durante horas y horas.

03 Sony MDR-NC200D

Precio 200 $ (150 €) **URL** sony.com
Funciona con Todo

Es el único modelo de esta lista que tiene la función de supresión del ruido. Esta opcion inteligente funciona bastante bien y resulta muy útil, por ejemplo cuando te desplazas en tren. En general, la calidad del sonido en estos auriculares es magnífica.

04 Etymotic hf3

Precio 159,95 € **URL** etymotic.com
Funciona con Todo

El sonido nítido, equilibrado y neutro que producen estos auriculares quizá no sea del gusto de todos, pero es realmente impresionante. Además, tienes la opción de incorporar unos tapones de silicona personalizados por un coste adicional.

05 Sennheiser PX 210 BT

Precio 179 € **URL** sennheiser.com
Funciona con Todo

No te haces a la idea de la liberación que supone usar unos auriculares inalámbricos hasta que los pruebas. Este modelo Bluetooth suena de miedo y además se puede utilizar con cualquier dispositivo, excepto con el iPhone original y el iPod touch.

LOS CASCOS HD 518S DE SENNHEISER ESTÁN ABIERTOS POR DETRÁS, POR ESO EL SONIDO ES INCISIVO

AURICULARES BLUETOOTH

VARIOS *Manos libres y sonido cristalino*

Plantronics Gamecom P90 29,95 €
plantronics.com
Este auricular tan barato está pensado para ser utilizado en interiores, por eso no tiene la posibilidad de suprimir el ruido que sí ofrecen el EtyBlu2 y el Jawbone Era. Sin embargo, es una opción más que suficiente para hacer llamadas sin estar atado al teléfono y sin tener que compartir la conversación con las personas que están en la misma habitación.

Aliph Jawbone Era 129,95 €
jawbone.com
Nos encanta este auricular por varias razones: la calidad del sonido es espectacular y el sistema de cancelación del ruido funciona muy bien. Pero lo que más nos gusta es que no se queda ahí. Para empezar, te habla. Y cuando alguien te llama no hace falta que toques ningún botón, basta con dar un toque al cuerpo del auricular para coger la llamada. Como de ciencia-ficción.

Etymotic EtyBlu2 99 $ (74 €)
etymoticresearch.com
No hay más que verlo para ver la clase que tiene. El micrófono flexible que incorpora parece totalmente profesional, mientras que el auricular se ajusta bien al oído para aislarte del ruido. Por si fuera poco, lleva tecnología de cancelación del ruido integrada, así que la calidad de las llamadas está garantizada. Si haces llamadas en lugares con ruido, ni lo dudes.

HD 518
SENNHEISER
PX 210
BT
SONY
DIGITAL
02
05
03
01
04
CON LOS PX 210 PUEDES ESCUCHAR TUS CANCIONES SIN ENREDARTE CON LOS CABLES
MEJORA EL SONIDO CON LOS AURICULARES DE TAPÓN DE APPLE, SON LOS MEJORES EN SU GAMA DE PRECIOS

ENTRADA

Cinco maneras de trabajar y jugar con más rapidez y comodidad

01 Wacom Bamboo Stylus

Precio 29,90 € **URL** wacom.eu
Funciona con Todo

A la hora de escribir, pintar o dibujar en el iPad, iPhone o iPod touch, a veces necesitamos un poco más de precisión que con el dedo. La punta de 6 mm del lápiz de Wacom es todo lo pequeña y precisa que puede ser en la pantalla, además de tener el peso perfecto. Quizá sea caro, pero en su gama es el mejor.

02 Just Mobile AluPen

Precio 24,95 € **URL** xtand.net **Funciona con** Todo

Se trata de un lápiz sólido, grande y fácil de agarrar, con una punta más gruesa que la del Bamboo Stylus y por eso puede que sea más adecuado para utilizarlo con fines artísticos. También es más barato que el modelo de Wacom, pero esa diferencia no se nota cuando lo tienes en la mano.

03 ZAGGfolio for iPad 2

Precio 99,99 $ (75 €) **URL** zagg.com
Funciona con iPad 2

No es nada barato, pero es nuestra combinación favorita de funda y teclado para iPad 2. El teclado extraíble se inserta en un protector fino que sirve de soporte.

04 KeySonic KSK-3201MacBT

Precio £38 (44 €) **URL** keysonic.de
Funciona con Todo

Tanto para enviar un mensaje de texto como para escribir un documento largo, seguro que lo haces más rápido y más cómodo con un teclado externo. Éste es compacto y fácil de usar con precisión.

05 Logitech Tablet Keyboard

Precio 59,99 € **URL** logitech.com **Funciona con** Todo

Si la idea de escribir en un teclado compacto como el KeySonic no te convence, prueba el de Logitech que tiene el mismo tamaño que uno de escritorio y viene con una funda que se pliega y hace de soporte para el iPad.

BÁSICOS EN EL COCHE

VARIOS *Accesorios fantásticos para que te acompañen de viaje*

TomTom Car Kit for iPhone or iPod touch 49,95 € tomtom.com
Este soporte compacto y resistente para el coche tiene muchas ventajas: sujeta el dispositivo con firmeza, lo carga, tiene su propio altavoz para amplificar las instrucciones habladas y su GPS integrado convierte el iPod touch en un dispositivo de navegación móvil. Lo mejor es utilizarlo con las aplicaciones de TomTom.

Jabra Freeway 119,95 € jabra.com
Controlar el iPhone mientras conduces puede ser complicado (o ilegal), así que hazte con uno de estos "manos libres". Se ajusta al parasol y tiene botones grandes y fáciles de usar. Además es también un radiotransmisor FM, por lo que puede reproducir de forma inalámbrica la música del iPhone a través de la radio del equipo estéreo del coche.

Griffin CinemaSeat 39,95 € griffintechnology.com
Una forma sencilla pero elegante de acoplar el iPad al reposacabezas con una cinta para que los pasajeros del asiento trasero vean vídeos. Es ideal para llevar a los niños entretenidos sin preocuparte por que vayan a tirar el iPad al suelo, y fuera del coche el sistema sirve como funda para el iPad.

05

04

02

ENERGÍA

Si buscas un sistema de carga o una batería recargable, echa un vistazo aquí

01 Mophie JuicePack Plus

Precio 69,95 $ (53 €) **URL** mophie.com
Funciona con iPhone 4/4S **Colores**

Mete el iPhone 4/4S en una de estas fundas con batería y prácticamente duplicarás el tiempo disponible para escuchar música, navegar, enviar mensajes o hablar gracias a la batería de 2000 mAh. La funda protege el teléfono de los golpes y las rayas.

02 Proporta USB TurboCharger

Precio 39,95 € **URL** proporta.com
Funciona con Todo **Color**

Puede que sea grande y pese un poco, pero esta batería de 5000 mAh carga tu iPhone (o iPad) una y otra vez. Es una idea perfecta para llevártela contigo si ya intuyes que no vas a tener enchufes a mano allá donde vas, y sirve para cualquier dispositivo.

03 Griffin PowerJolt Plus

Precio 29,95 € **URL** griffintechnology.com **Funciona con** Todo **Color**

Ya no volverás a llegar a tu destino sin batería en el iPhone, iPad o iPod touch: conecta este accesorio al encendedor del coche y carga el dispositivo. Tiene incluso una segunda toma para que conectes otros dispositivos mientras está cargando el tuyo.

04 Kensington PowerLift Back-Up Battery, Dock & Stand

Precio 49,99 € **URL** kensington.com
Funciona con iPhone, iPod touch **Color**

Esta maravilla polivalente no sólo sostiene y sincroniza el iPhone o iPod touch, sino que también puede cargarlo en cualquier lugar gracias a su batería de 1.200 mAh. Un sistema ideal para FaceTime u otro tipo de llamadas, así que llévalo siempre contigo.

05 Griffin PowerDock Dual

Precio 59,95 € **URL** griffintechnology.com **Funciona con** Todo **Color**

Con este artículo te llevas tres acesorios en uno: estación de carga para iPhone/iPod, estación de carga para iPad y un plato para dejar monedas o llaves. Es un buen sitio para dejar cargando los dispositivos, ya sea en casa o en el trabajo.

06 iDAPT i4

Precio 49,99 €
URL idaptweb.com
Funciona con Todo
Colores

Si tienes varios terminales, sean o no de Apple, con el i4 puedes cargarlos todos a la vez. Mediante un sistema de clavijas intercambiables (trae un conector dock, pero en la web puedes comprar más clavijas) se conectan hasta tres equipos, pero el puerto USB permite cargar un cuarto dispositivo.

HACER MÚSICA

Explota tu faceta creativa en el iPad con ayuda de estos espectaculares accesorios

01 Alesis iO Dock

Precio 153 € **URL** alesis.com
Funciona con iPad

Existen muchos y excelentes accesorios para añadir entrada y salida de música al iPad o iPad 2, pero iO Dock agrupa lo mejor de todos en un único paquete. Tiene entradas XLR y de cuarto de pulgada para conectar distintos equipos, así como entradas y salidas MIDI, un conector para pedal, salida de vídeo compuesto y salida principal de dos cuartos de pulgada. ¿No es fantástico?

02 IK Multimedia iRig

Precio 29,99 € **URL** ikmultimedia.com
Funciona con Todo

Se acabó eso de comprar numerosos efectos de pedal para la guitarra: con iRig y la app AmpliTube tendrás una gama completa de sonidos diferentes en el iPhone, iPad o iPod touch. Además, sirve para grabar lo que has estado perfeccionando en GarageBand. Un accesorio imprescindible para cualquier guitarrista con un dispositivo iOS.

03 IK Multimedia iRig MIDI

Precio 54,99 € **URL** ikmultimedia.com
Funciona con Todo

El primer iRig está pensado para conectar guitarras al iPhone, iPad o iPod touch, mientras que la versión MIDI permite acoplar a tu dispositivo cualquier accesorio MIDI (teclados, sintetizadores o pedales, por ejemplo). Y como utiliza el sistema CoreMIDI, también funciona con muchas aplicaciones iOS.

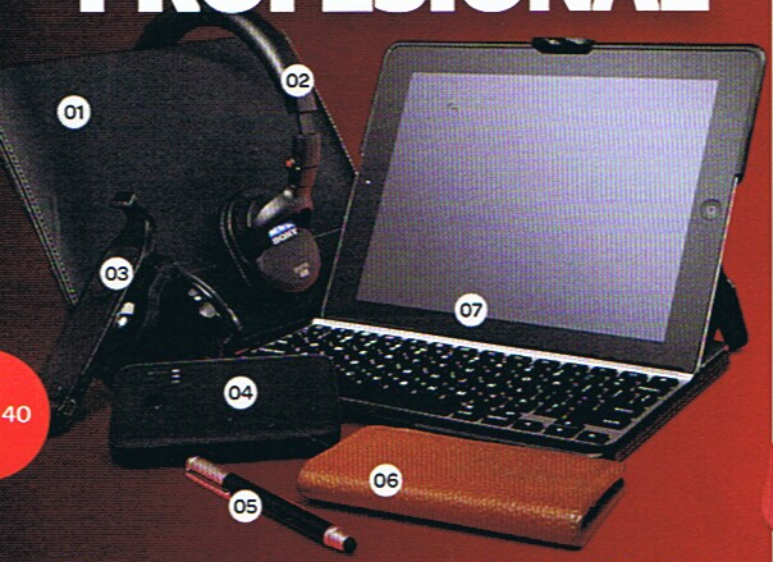
04 Numark iDJ Live

Precio 91 € **URL** numark.com
Funciona con iPad

Para mezclar música como un auténtico DJ ya no hace falta gastar un dineral en una serie de mesas, un mezclador y miles de vinilos. iDJ Live funciona con la app djay para iPad (7,99 €) y nos deja controlar las canciones con un par de platos táctiles y botones de mezcla básicos. Y mientras la gente baila la música que suena, el cable dividido permite escuchar la siguiente canción en los auriculares.

REGALOS IDE

EL PROFESIONAL



En el mundo empresarial cada vez son más habituales los iPhone e iPad, por eso los accesorios requieren estar a la altura. La funda Verve Folio de Belkin lo hace a la perfección, pero también es una buena opción la ZAGGfolio, que combina funda y teclado.

Para la carretera, el USB TurboCharger de Proporta puede cargar múltiples dispositivos, mientras que el TomTom Car Kit ayuda a convertir el iPhone en el mejor copiloto. Y para esas aburridas reuniones, lo mejor es un juego de Peggle...

Accesorios

01	Belkin Verve Folio Stand	36,91 €
02	Sony MDR-NC200D	150 €
03	TomTom Car Kit	49,99 €
04	Proporta USB TurboCharger	39,95 €
05	Wacom Bamboo Stylus	24,90 €
06	Knomo iPhone Wallet	40 €
07	ZAGGfolio for iPad 2	75 €

Aplicaciones

Documents To Go Premium	13,99 €
Noteshelf	0,79 €
TomTom Iberia	49,99 €
Peggle HD	2,39 €

LOS PADRES

El iPhone, el iPod touch y el iPad pueden ser excelentes fuentes de entretenimiento para pequeños y mayores, pero para tu tranquilidad conviene protegerlos frente a los golpes. Para el iPad lo mejor es la funda de Incipio Destroyer, mientras que la Survivor de Griffin para iPhone ha superado pruebas de resistencia militares... Los altavoces de Angry Birds alegran cualquier habitación infantil, y con el eyeTV Mobile de Elgato podemos transformar el iPad en una TV portátil para verla en cualquier lugar de casa. Para la cocina, eso sí, el mejor acompañante es el soporte Chef Stand de Belkin.

Accesorios

01	Belkin Chef Stand + Wand	30 €
02	Griffin Survivor	38 €
03	Elgato eyeTV Mobile	99,95 €
04	Incipio Destroyer	15 €
05	Altavoz de Gear4 Angry Birds	58 €

Aplicaciones

Jamie's Recipes	GRATIS
Los fantásticos libros voladores del Sr. Morris Lessmore	3,99 €
TuneIn Radio Pro	0,79 €
Ladybird Classic Me Books	0,79 €

ALES PARA...

ESTUDIANTES

Tanto en la escuela como en el instituto o la facultad, el iPhone, el iPad y el iPod touch pueden ser magníficos aliados para los estudiantes. Antes de nada habrá que proteger el dispositivo, pero conviene no añadir peso a la mochila: Incipio Feather es la solución perfecta para el iPhone, mientras que para el iPad nos gusta la funda Flex-Gel de iLuv (colores para todos los gustos).

Por otra parte, la base Fidelio DS3020 de Philips es el sistema de sonido ideal para habitáculos pequeños (ya sea en casa o en la residencia), y el Alupen de Just Mobile es un magnífico puntero asequible y robusto para dibujar o tomar notas. Para terminar esos trabajos de clase lo antes posible, usa el teclado de Logitech.

Accesorios

01	Logitech Tablet Keyboard	29,99 €
02	Philips Fidelio DS3020	439 €
03	iLuv Flex-Gel Case	30 €
04	Just Mobile AluPen	24,95 €
05	Incipio Feather	3,70 €

Aplicaciones

iA Writer	0,79 €
Papers	11,99 €
Noteshelf	0,79 €
SoundNote	3,99 €

AMANTES DE LOS GADGET

Todos conocemos a alguien que está obsesionado con los *gadgets*, esas personas que siempre quieren tener lo mejor. Puede que tú mismo seas uno de ellos.... En cualquier caso, ¿qué mejor momento que las Navidades para darte un capricho o regalar a esa persona especial algo increíble? Te damos ideas para ello.

Empieza por el altavoz inalámbrico Zeppelin Air de Bowers & Wilkins, sin duda el mejor de su clase. Para escuchar música en cualquier lugar, cuida tus oídos con los auriculares hf3 de Etymotic, mejor aún si añades los tapones personalizados.

Si a esto le sumas el Mophie Juice Pack Plus, el Wacom Bamboo Stylus y algún vale regalo de iTunes, acertarás seguro.

Accesorios

01	Bowers & Wilkins Zeppelin Air	498 €
02	Mophie Juice Pack Plus	53 €
03	Vales de regalo de iTunes	20 €
04	Wacom Bamboo Stylus	24,90 €
05	Etymotic hf3 con tapones	159,95 €

Aplicaciones

LogMeIn Ignition	23,99 €
Tweetbot	2,39 €
OnLive	GRATIS
Strategery	1,59 €

Apps

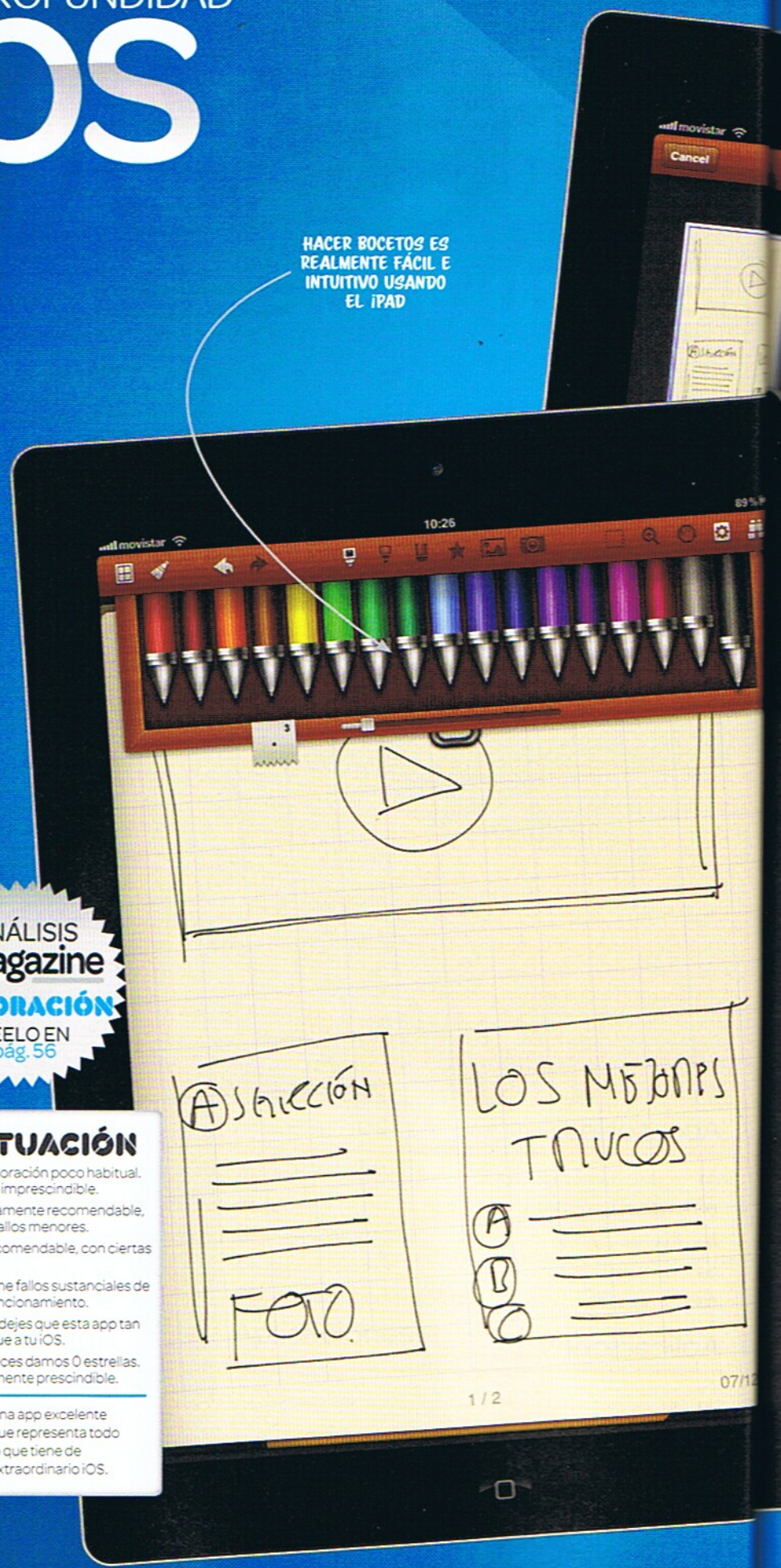
ESTE MES, NOS HA ENCANTADO...

Noteshelf

Toma nota: así se combina la potencia con la elegancia

No nos ha gustado quitar Penultimate de la lista de las diez mejores apps, llevaba ahí desde el primer número de la revista y nos ha ayudado a plasmar ideas y bocetos en el iPad en muchas ocasiones, con su inseparable Just Mobile AluPen.

Ocurre simplemente que Noteshelf es mejor. Maniene casi todo el encanto y la elegancia de Penultimate y además aporta nuevas opciones (como la de combinar diferentes tipos de papel o mover las cosas de sitio y hacer zoom, por ejemplo) que la hacen más potente, sin que por ello deje de ser muy fácil de usar.



ANÁLISIS iMagazine VALORACIÓN

LÉELO EN pág. 56

+ INFO

Funciona con Estos iconos sirven para que veas las apps que funcionan con tu dispositivo. Casi todas las que valen para el iPhone servirán para el iPad, pero no las catalogamos como títulos para el iPad. Comprueba en App Store la compatibilidad.

Precio A menudo varía. El precio que indicamos estaba vigente cuando redactamos el análisis.

Universal Una app que funciona en iPhone, iPod touch e iPad.

IAP Compra integrada. Algunas apps ofrecen funciones adicionales mediante compras desde la propia app. Si la experiencia es limitada sin estas compras, la valoramos con ellas.

PUNTUACIÓN

★★★★★ Valoración poco habitual. App brillante e imprescindible.

★★★★ • Altamente recomendable, apenas tiene fallos menores.

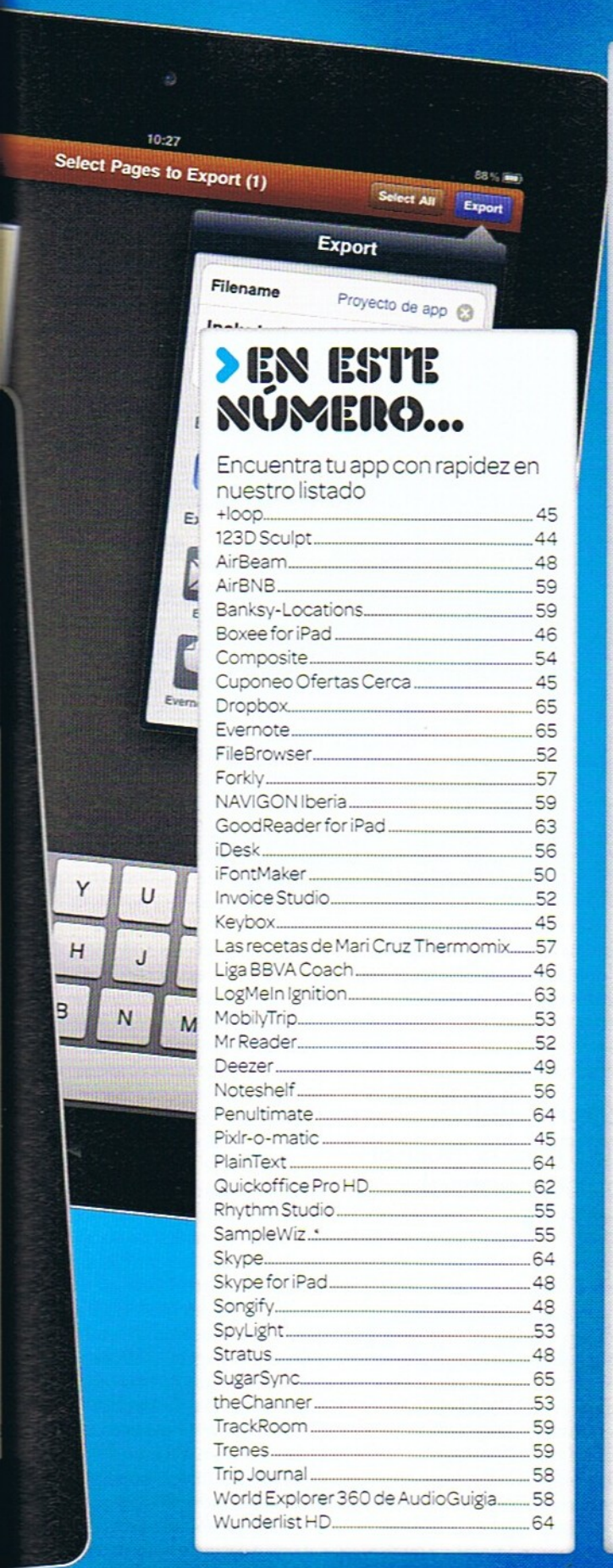
★★★ • • Recomendable, con ciertas advertencias.

★★ • • • Tiene fallos sustanciales de concepto o funcionamiento.

★ • • • • No dejes que esta app tan mala se acerque a tu iOS.

• • • • • A veces damos 0 estrellas. Una app totalmente prescindible.

MEJOR iMagazine APP — Una app excelente que representa todo lo que tiene de extraordinario iOS.



EN ESTE NÚMERO...

Encuentra tu app con rapidez en nuestro listado

+loop 45
123D Sculpt 44
AirBeam 48
AirBNB 59
Banksy-Locations 59
Boxee for iPad 46
Composite 54
Cuponeo Ofertas Cerca 45
Dropbox 65
Evernote 65
FileBrowser 52
Forkly 57
NAVIGON Iberia 59
GoodReader for iPad 63
iDesk 56
iFontMaker 50
Invoice Studio 52
Keybox 45
Las recetas de Mari Cruz Thermomix 57
Liga BBVA Coach 46
LogMeIn Ignition 63
MobilyTrip 53
Mr Reader 52
Deezer 49
Noteshelf 56
Penultimate 64
Pixlr-o-matic 45
PlainText 64
Quickoffice Pro HD 62
Rhythm Studio 55
SampleWiz 55
Skype 64
Skype for iPad 48
Songify 48
SpyLight 53
Stratus 48
SugarSync 65
theChanner 53
TrackRoom 59
Trenes 59
Trip Journal 58
World Explorer 360 de AudioGuigia 58
Wunderlist HD 64

iMagazine TOP.10

Lista definitiva de las mejores apps para iPhone, iPad e iPod touch

Cada número evaluamos numerosas apps y también rechazamos muchas otras, pero en esta lista incluímos sólo las diez mejores. Son aplicaciones que usamos todos los días, con una fiabilidad probada, divertidas y útiles. Si te hace falta alguna, no lo dudes, visita la App Store y hazte con ella. No te arrepentirás.

REDES SOCIALES

TWEETBOT

01 La app oficial de Twitter para iPhone es muy buena, pero Tweetbot ofrece una experiencia mejor y funciones de gran calidad.

iPhone 2,39 €

NOTICIAS

INSTAPAPER

02 Si no tienes tiempo para ver algún artículo on-line, envíalo a Instapaper, que sacará el texto para que lo leas después.

iPhone/iPad 3,99 €

NOTICIAS

REEDER

03 Gran app que se sincroniza con Google Reader en línea. Úsala para recibir RSS con las últimas noticias y blogs.

iPhone 2,39 € | iPad 3,99 €

PRODUCTIVIDAD

NOTESHELF

04 Noteshelf tiene el acabado perfecto de una app de notas, y además añade numerosas funciones prácticas y bien hechas.

iPad 3,99 €

ENTRETENIMIENTO

AVPLAYER

05 Con esta app podrás ver casi cualquier formato de vídeo en el dispositivo, transferir archivos por Wi-Fi y reproducir en HD.

iPhone/iPad 2,39 €

VIAJES

TRENES

06 Indispensable para usuarios habituales de tren, ya que permite consultar los horarios de los itinerarios de Renfe.

iPhone Gratuita

NAVEGACIÓN

TOMTOM

07 Aunque cara, es una aplicación muy completa y bien acabada que resulta indispensable. El precio corresponde a la versión Iberia.

iPhone 49,99 €

FOTOGRAFÍA

CAMERA+

08 Aprovecha al máximo tus fotos y disfruta de la posibilidad de añadir estupendos efectos, compartirlas en Tweeter y más.

iPhone 079 €

ENTRETENIMIENTO

ARTRAGE

09 Brushes es una gran app, pero ArtRage es mucho mejor para crear obras de arte que parezcan hechas con pinceles reales.

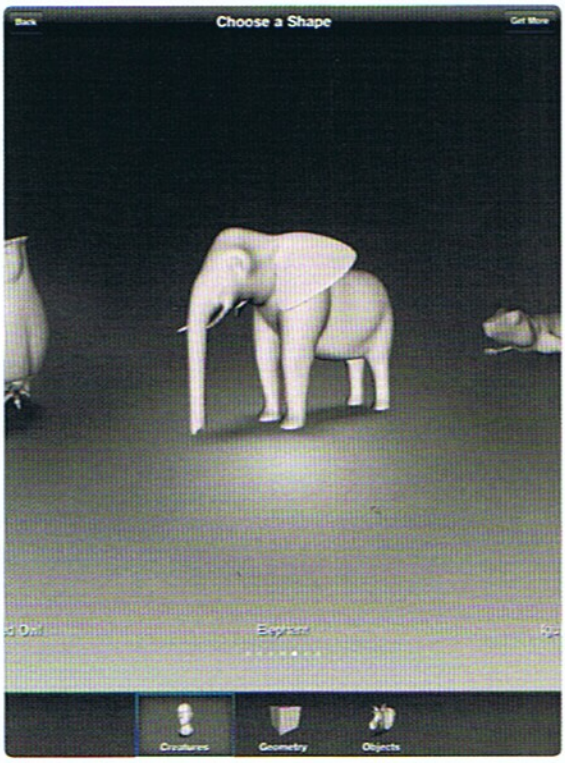
iPad 5,49 €

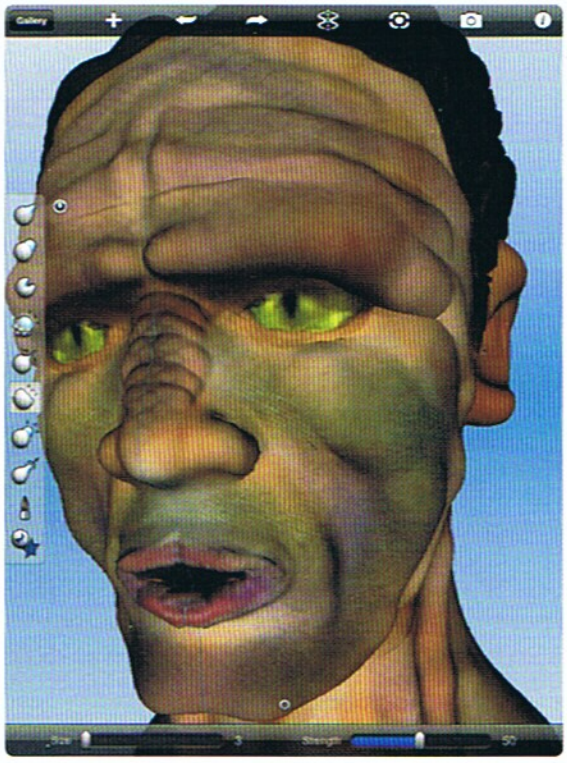
MÚSICA

GARAGEBAND

10 Si no tienes talento musical puedes crear una buena canción. Pero si lo tienes, podrías componer todo un número uno.

iPad 3,99 €





Izquierda del todo Comienza con una imagen predefinida o una forma geométrica básica.

Izquierda A partir de una cabeza humana podemos pintar nuestro propio klingon.

123D Sculpt

ENTRETENIMIENTO Esculpe una obra de arte en cerámica virtual a partir de modelos prefabricados

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio Gratis
Universal No
Versión 1.0
Tamaño 256 MB
Desarrollador Autodesk
Clasificado 4+

123D Sculpt no es la primera app para modelar en arcilla que hay en iOS, pero es la más completa y una de las más entretenidas. Además es gratuita, pero por tiempo limitado.

En otras apps comenzamos con una esfera y nos dedicamos a pellizcarla y estirarla para darle forma, pero en 123D Sculpt hay distintos modelos (una cabeza, una figura humana, un perro, coches, etc.) y eso es una gran ventaja, porque si queremos pintar un *klingon* (humanoide de Star Trek), por ejemplo, tener una cabeza humana como punto de partida facilita mucho las cosas.

Tenemos ocho herramientas para estirar, abombar, alisar o aplastar el modelo. Los reguladores nos ayudan a elegir el tamaño y la intensidad de cada una de ellas, y así decidimos la combinación ideal para cada acción.

En cuanto a navegar por la pantalla, es realmente muy sencillo. En lugar de tener que usar diferentes herramientas para mover el modelo, 123D Sculpt ofrece una solución más sencilla: arrastra desde el objeto hacia fuera para rotarlo y pellizca con dos dedos para aumentar su tamaño y moverlo. Es realmente intuitivo.

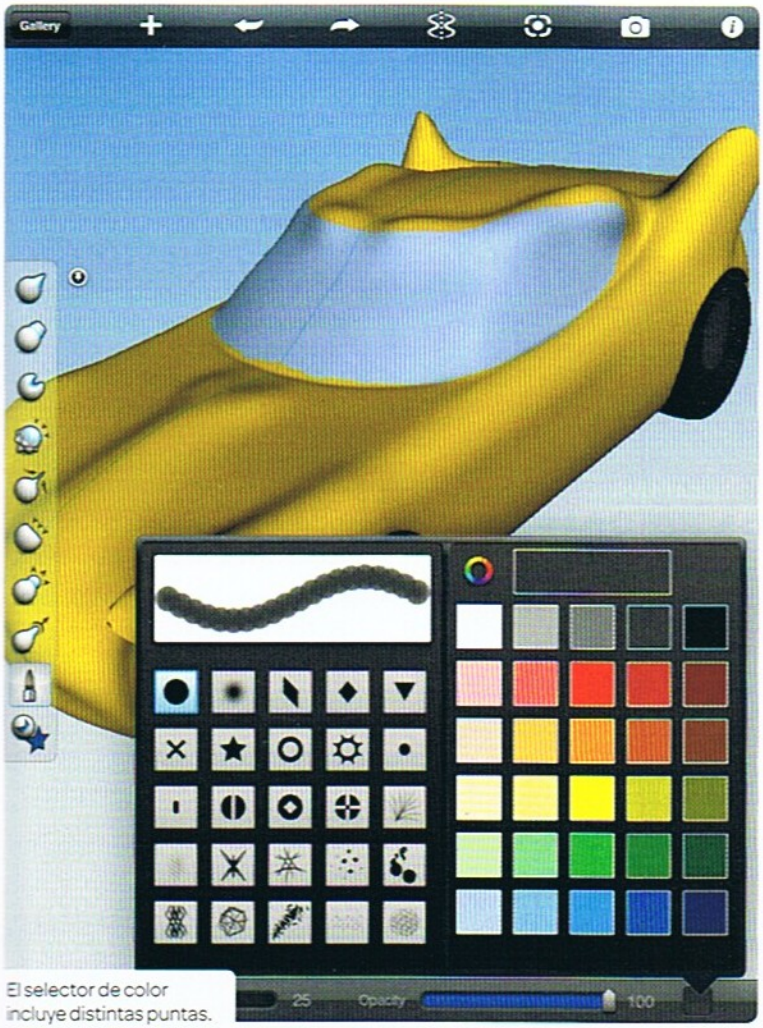
Además, la función de espejo realiza distorsiones simétricas con respecto a la línea media del objeto, y es una opción interesante tanto para deformar un rostro como para personalizar un coche, ya que solo tienes que trabajar en un lado y los movimientos se reproducen en el otro.

> "Los modelos predefinidos facilitan enormemente el trabajo"

Otras dos herramientas complementan la operación. Una de ellas es el pincel, que nos deja escoger un color de una muestra o de la típica paleta con reguladores HSB o RGB, y además podemos elegir el tipo de punta o efecto. Merece la pena probar distintos pinceles, porque a pesar de que el que viene por defecto traza unos círculos muy definidos, el pincel difuso es mucho mejor para trazar formas más delicadas, por ejemplo. Asimismo, con pinceles también se puede usar el efecto espejo.

La última herramienta (Image Rub) es la verdadera novedad. Seleccionamos una imagen predeterminada de cualquiera de las categorías existentes (rostros, ojos, piel, tatuajes, etc.) y ésta aparece superpuesta sobre el modelo. Ahora pellizcamos, estiramos y rotamos el mismo para posicionarlo detrás de la foto y después solo tenemos que arrastrar el modelo para pintar las características que aparecen en la imagen. La foto pintada envolverá al modelo, pero podemos añadir ojos y cabello realista para que el resultado final sea convincente.

Por otra parte, la imagen no tiene por qué ser predefinida sino que se puede usar una de nuestra galería de imágenes, con lo que tenemos un amplio margen para hacer diabluras. Tras aplicar una foto, o una serie de características, la deformación del modelo deformará a su vez la imagen, de forma que podemos pintar la foto de un amigo sobre un modelo de cabeza y después deformarlo hasta



El selector de color incluye distintas puntas.

transformar su imagen en un sinfín de formas.

Pero si lo que quieres es experimentar más allá de las plantillas predeterminadas, puedes comprar más modelos: cada paquete (cuatro o cinco animales o vehículos) cuesta 0,79 € y aparece en la biblioteca una vez adquirido.

Después de terminar nuestra obra de arte, tenemos la opción de sacarle una foto y compartirla en redes sociales o guardarla en nuestra galería de imágenes. Podemos elegir también el típico fondo degradado o guardar las imágenes con fondos transparentes como archivos PNG para insertarlos en otras composiciones. Existe además la posibilidad de guardar el resultado final como un vídeo QuickTime (720p) de la escultura girando sobre un eje invisible.

Con la opción de deshacer y rehacer múltiples niveles y la posibilidad de almacenar los modelos en la propia app, 123D Sculpt resulta una herramienta bastante entretenida y completa tanto para niños como para adultos. La única pega es que, salvo a través de foto o vídeo, no podemos compartir el modelo ni exportarlo al ordenador para incluirlo en otra app de modelado 3D, lo cual impide que sea utilizada en el ámbito profesional. La interfaz del iPad es ideal para modelar en 3D, pero no podemos extraer luego el modelo... ***SC***

VALORACIÓN

"Un juguete muy entretenido, pero el modelo 3D no se puede exportar después a otra parte, una pena"

★★★★●

BREVES

OTROS ANÁLISIS

+LOOP

Diviértete con vídeos originales, si es que descubres cómo

Precio 1,59 € **Funciona con** iPhone, iPod touch
Versión 1.0 **Clasificado** 4+

La app +loop graba vídeo y lo divide en cuadrículas en la pantalla para que tú las manipules. Habrá casillas sin vídeo o con una imagen, y solo tienes que reorganizarlas para obtener una cosa abstracta. Ajusta el número de casillas y guarda la imagen final para utilizarla en otro sitio. Es bastante difícil aprender cómo funciona el tema, pero el resultado es propio de cualquier "instalación de arte" de las que vemos. ***MB***

★★★●●

CUPONEO OFERTAS CERCA

Buena idea, pero aún le falta algo de recorrido

Precio Gratis **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad
Versión 1.3 **Clasificado** 12+

Los que ya conocéis la app Groupon enseguida os daréis cuenta de que esta otra no es más que un intento de hacer algo parecido. La aplicación de Cuponeo es una de las pocas del mercado español dedicada a localizar ofertas y descuentos en establecimientos que se encuentren cerca de ti. Para poder aprovecharte de ellos, sólo tendrás que registrarte como usuario desde la aplicación. ***TH***

★●●●●

KEYBOX

Una manera sencilla y segura de guardar los datos personales

Precio 5,49 € **Funciona con** iPhone, iPod touch
Versión 1.0 **Clasificado** 4+

Son muchas las apps que nos dejan guardar datos personales, como contraseñas y datos bancarios, pero Keybox es una de las más seguras porque usa la misma tecnología de encriptación que tu entidad bancaria. No solo almacena datos de texto como contraseñas, sino que puede encriptar imágenes también. Además, puedes hacer copias de seguridad en formato de solo texto. ***IB***

★★★★★

PIXLR-O-MATIC

¿Otra herramienta de fotografía vintage? Sí, pero muy buena

Precio Gratis **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad
Versión 1.1 **Clasificado** 4+

Esta aplicación destaca entre la multiud de apps de fotografía analógica por ser universal, gratuita y realmente buena. Carga una imagen del Carrete o toma una nueva y aplica efectos en tres pasos: filtros de color, filtros de luz y marco (puedes saltarte el paso que quieras). Las combinaciones pueden ser magníficas, pero nos gustaría poder ajustar la intensidad con la que se aplican los efectos. ***MB***

★★★★●

Liga BBVA Coach

DEPORTE Ha llegado a la hora de tomar las riendas de tu equipo

+ INFO

Funciona con

iPad

Precio Gratis
Universal No
Versión 1.0.0
Tamaño 6,2 MB
Desarrollador La Estrategia de Chapman
Clasificado 4+

Muchos se jactan de llevar un entrenador de fútbol dentro, o eso es cuanto menos lo que parece cuando cuestionan jugadas y estrategias durante y después de un partido visto desde la grada. Para todos esos usuarios ávidos de demostrar sus vastos conocimientos del balompié, ha llegado la hora de demostrar lo mucho (o poco) que saben del deporte rey.

Liga BBVA Coach consiste en una pizarra electrónica que te hará sentir casi como si dirigieras a un equipo de fútbol profesional, ya que se trata de un programa que permite llevar a cabo planificaciones técnicas, elegir el once de tu equipo, apostar por un sistema de juego en detrimento de otro, y mover al equipo por el campo de forma virtual.

Organizar tácticas para un equipo de fútbol adquirirá un nuevo matiz.

De esta forma podrás fijarte en el movimiento que quieres que realice un jugador en particular o el modo en el que deseas que se desplieguen las líneas mediante una animación, para luego llevarlo a la práctica gestionando tu equipo de amigos, por ejemplo. Ya podrás adelantarte a las estrategias de los equipos rivales. ***NV***

VALORACIÓN

"Si amas el fútbol vas a adorar esta aplicación, y descubrirás que el oficio de entrenador no es tan fácil"

★★★★★

Boxee for iPad

ENTRETENIMIENTO ¿Será esta app lo último en vídeo para el iPad?

+ INFO

Funciona con

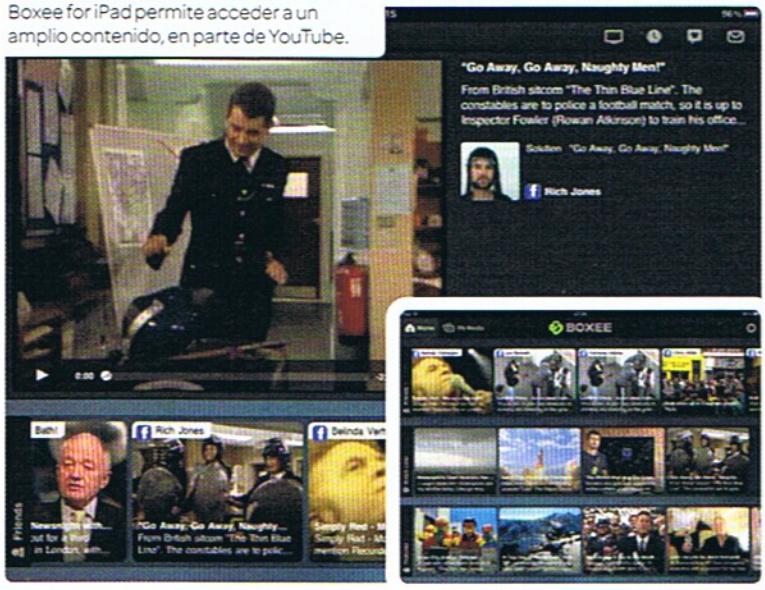
iPad

Precio Gratis
Universal No
Versión 1.0.2
Tamaño 10,7 MB
Desarrollador Boxee Inc
Clasificado 4+

Boxee for iPad es una app inteligentemente diseñada que facilita la reproducción en el iPad de archivos de vídeo incompatibles con iOS desde tu ordenador a través de la red inalámbrica, al mismo tiempo que permite recopilar y reproducir vídeos también desde la web.

Descarga Media Manager para Boxee en Mac y PC de forma que puedas reproducir en el iPad los archivos y navegar por las carpetas del ordenador desde tu dispositivo. Lógicamente tienes que tener el Mac o PC encendido para poder ver el contenido, pero la cosa funciona muy bien y merece la pena experimentar porque es gratis. Boxee lanzó anteriormente Boxee Box, una caja mediacenter para tu HDTV. Si ya la tienes, podrás transferir el contenido de tu iPad

Boxee for iPad permite acceder a un amplio contenido, en parte de YouTube.



directamente al televisor a través de esta caja, aunque a nosotros no nos funcionó a la primera.

De todos modos, la aplicación tiene otras cosas mejores, por ejemplo la posibilidad de reproducir los vídeos que tus amigos compartan en las cuentas de Facebook, Twitter y Tumblr que hayas configurado. ***DGm***

VALORACIÓN

"Boxee for iPad tiene muchas cosas positivas. Los vídeos se transfieren vía Wi-Fi sin problemas"

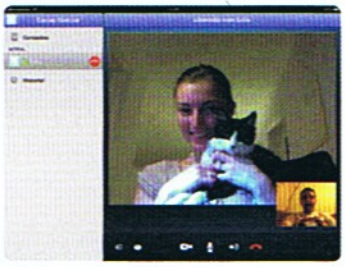
★★★★

SKYPE FOR iPAD

Skype trae por fin una interfaz optimizada para su aplicación de voz en el iPad

Precio Gratis Funciona con iPad Versión 1.0.1538 Tamaño 16,3 MB Desarrollador Skype Software Clasificado 4+

A pesar de que el iPhone 4, el iPad 2 y los iPod touch de última generación llevan cámara frontal, seguimos usando muy poco FaceTime porque nuestros contactos no utilizan un Mac u otros dispositivos iOS, y si lo que tienen es un PC o un teléfono inteligente de otra clase estamos perdidos... salvo que hayamos descargado una app como Skype. La última versión lanzada para el iPad (distinta de la versión para iPhone) ofrece una mayor conectividad (incluso para Skype para TV) y la integración en los servicios de pago de Skype. Incluso podemos recibir videollamadas en el iPad original, aunque para enviar vídeo lógicamente necesitaremos un iPad 2. A pesar de que a veces funciona con lentitud en función de la conexión, lo cierto es que esta app es magnífica para conectarte con otras plataformas. ***NF***



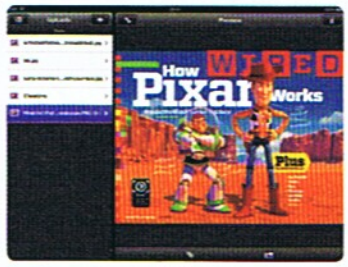
★★★★

STRATUS

¿Podrá derrotar esta app a Dropbox y SugarSync para sustituir a iDisk cuando desaparezca?

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.1.2 Tamaño 1,8 MB Desarrollador Jeffrey Broderick Clasificado 4+

En pocos meses desaparecerá el servicio iDisk de Apple y es posible que los usuarios quieran buscar otras alternativas de almacenamiento on-line. Una de las opciones,es CloudApp (getcloudapp.com), y Stratus es un cliente gratuito que nos permite subir archivos y recuperar los que ya están allí. Con respecto a la visualización de ficheros, Stratus almacena los últimos archivos abiertos en nuestro dispositivo y nos deja navegar por el contenido de CloudApp por tipo de archivo y obtener enlaces públicos para ellos. Lamentablemente, la app no siempre actualiza el área de vista previa cuando seleccionamos un archivo nuevo y eso hace que resulte difícil localizar rápidamente una imagen en la lista. De todas formas es una app muy práctica y fácil de usar que merece la pena estudiar. ***NF***



★★★

AIRBEAM

Utiliza el dispositivo iOS como videocámara por control en la red local o por Internet

Precio 2,99 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.2 Tamaño 3,3 MB Desarrollador Heiko Straulino Clasificado 4+

Con AirBeam configuramos cualquier equipo iOS como cámara de vídeo por control y vemos la imagen en directo desde otro terminal iOS o un Mac. De este modo podemos ver lo que está sucediendo en casa, ya sea a través de la red inalámbrica o por Internet si usamos las direcciones IP para emparejar los dispositivos. Son muchos los ajustes que podemos manipular: se puede cambiar la resolución y la calidad de la imagen, establecer contraseñas o hacer grabaciones para verlas después. La calidad y el framerate de la imagen está bien, sin ser espectacular, pero el inconveniente de esta app es que no transmite el sonido. Para vigilar a un bebé en una habitación con la luz apagada no sirve, por ejemplo. Quizá en próximas actualizaciones resuelvan este fallo. ***JR***

★★★★

SONGIFY

Deja que esta app convierta lo que dices en una canción y sorprende a tus amigos

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch Versión 1.0.3 Tamaño 17,8 MB Desarrollador Khush Inc Clasificado 4+

¿Aún no has visto esto? Pues lee con atención: es una app con la que hablas a tu teléfono durante unos segundos y tu voz es transformada después en una canción que puedes compartir con otras personas. Algo así como ser famoso sin presentarte a ningún concurso de televisión y sin tener ni idea de canto, claro. Y lo mejor de todo es que la app viene con tres canciones para elegir, aunque se pueden comprar más, y basta decir unas pocas palabras para tener luego un éxito musical propio que poner a todo volumen en el autobús, enviarlo por correo o compartirlo en Facebook o Twitter. Es una app de los autores de Autotune the News, igualmente divertida. Realmente vas a pasarlo bien y la gente se va a quedar sorprendida cuando escuche tu *hit*. Seguro que no te cansas de esta app en diez minutos. ***JM***

★★

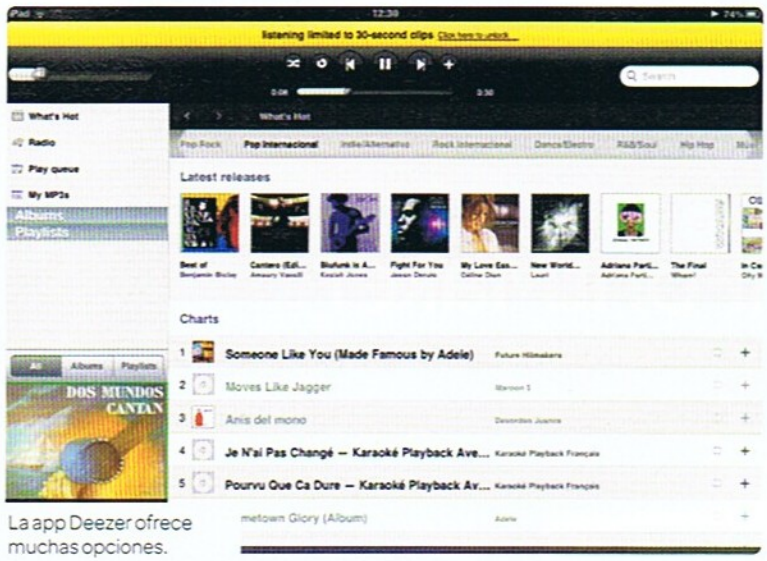
Deezer

MÚSICA Escucha música *on-line*, pero con algunas limitaciones

+ INFO
Funciona con
iPhone iPod iPad
Precio Gratis
Universal No
Versión 0.4.1
Tamaño 2,3 MB
Desarrollador Blogmusik SAS
Clasificado 12+

Deezer es un conocido servicio que permite descubrir y escuchar potencialmente hasta 13 millones de canciones, desde cualquier lugar y en cualquier momento. Con la app para iPhone, iPod touch y iPad (en este caso Deezer HD) escucharás música por *streaming*.

Ofrece acceso a una radio de forma totalmente gratuita con algunos de los éxitos más actuales, así como una emisora inteligente (Smartradio) pero poco más, ya que el resto de opciones solo te permite escuchar un previo de 30 segundos (apartado What's Hot). La versión Premium que aportaría muchas ventajas abriendo un amplio abanico de opciones (como buscar por género, descubrir los últimos lanzamientos o recibir recomendaciones), no está disponible actualmente en España (solo Francia y Reino Unido). De ahí que de momento se limite a funcionar como una radio temática (que por otro lado será algo lo suficientemente atractivo para muchos usuarios). En definitiva, se trata de una aplicación interesante, pero a la que le falta dar el salto definitivo a España. ***NV***



La app Deezer ofrece muchas opciones.

VALORACIÓN

"Una app con potencial pero a la que aún le falta decidirse si apostar por el mercado español"

★★★★

ANÁLISIS*plus*

Música en la nube

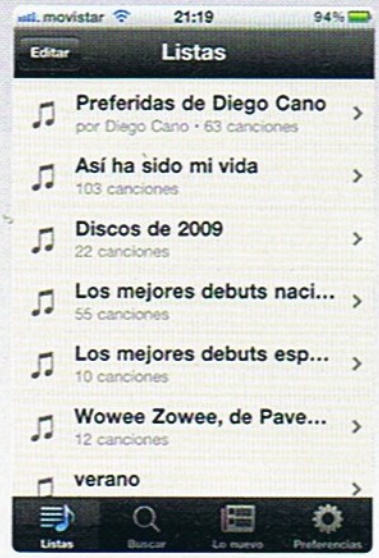
Cómo escuchar nuestras canciones favoritas en la nube sin tener que sincronizarlas con el dispositivo cada vez

La nube está cambiando la forma de escuchar la música. Atrás han quedado esos días en los que necesitábamos un dispositivo MP3 con mucho espacio para poder llevarnos toda nuestra colección de discos. En la actualidad tan solo es preciso tener un dispositivo con acceso a Internet que pueda reproducir contenido desde la Red y que por tanto nos deje escuchar cualquier canción con un solo toque.

> "Actualmente todo lo que necesitas para acceder a la música es Internet"

Se podría decir que el servicio de música en la nube más famoso es Spotify, que ofrece contenido ilimitado, la posibilidad de reproducir canciones sin conexión a Internet y acceso desde varios terminales móviles. Además, la opción de Spotify Premium permite escuchar música a 320 kbps (lo más parecido a un CD que puede sonar un archivo comprimido). Hoy por hoy es difícil encontrar en el mercado español alguna oferta que se le acerque en cuanto a calidad y precio.

El otro modelo de música en la nube viene en forma de Google Music o Amazon Cloud Player. Se trata de dos servicios aún en ciernes que actualmente solo están disponibles en Estados Unidos, y que te dejan subir tus propias canciones a la nube y reproducirlas desde cualquier dispositivo. Por otro lado, el recién estrenado servicio iCloud de Apple y su iTunes Match también promete mucho: bajar nuestra biblioteca de iTunes a todos los terminales que tengamos de Apple con una calidad óptima (usando una versión de alta calidad de iTunes). No obstante, volvemos a encontrarnos con la limitación de que de momento solo está disponible en EEUU. ***JR***



Spotify ofrece una excelente calidad de sonido, pero no nos deja conocer las ofertas en otros lugares.

La vista previa en iFontMaker permite comprobar tu fuente y cambiar cosas, por ejemplo el espacio entre caracteres.

iFontMaker

ENTRETENIMIENTO iFontMaker hace que sea muy sencillo crear tipos de letra a mano

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 5,49 €
Universal No
Versión 1.6.1
Tamaño 0,2 MB
Desarrollador
Eiji Nishida
Clasificado 4+

Si alguna vez has sentido curiosidad por saber cómo se crea una fuente tipográfica a mano, en esta app encontrarás la respuesta. Tener por fin tu propia firma manuscrita en tus correos electrónicos nunca ha sido tan fácil.

Todo lo que necesitas es un iPad, con su pantalla táctil para dibujar, y descargarte iFontMaker, la aplicación que te va a permitir usar el dispositivo para crear una tipografía personal a partir de lo que escribas.

A pesar de que normalmente en iOS no necesitamos un lápiz digital, este accesorio resulta muy práctico en algunas apps gráficas y ésta es una de ellas. Al fin y al cabo, seguramente con iFontMaker lo que pretendas sea obtener una representación gráfica de tu letra y para eso es más fácil escribir con un puntero que con el dedo.

A primera vista parece una aplicación bastante básica, tan sólo hay que escribir las letras del alfabeto en mayúsculas y en minúsculas, sin salirte de las guías en ningún momento y siguiendo la plantilla semitransparente que sirve de ayuda (esos trazos de ayuda se pueden adaptar a distintas tipografías integradas en iOS), con lo cual el sistema ya se hace a la idea de cómo pueden quedar tus letras ligadas. Una vez clasificada tu nueva fuente, en el modo de vista previa puedes ver el alfabeto entero con tu letra o escribir una frase cualquiera para ver si funciona y te gusta el resultado.

> "Convierte tu letra en una fuente TrueType para Mac y Windows"

A mano

Aunque cada letra por separado te parecerá que queda perfecta, al formar una frase siempre es necesario hacer algunos ajustes. Por eso iFontMaker nos deja cambiar ciertas cosas, como las proporciones de un caracter con respecto a la línea base (la línea sobre la que escribirías), el espacio entre caracteres y otros parámetros, de forma que las letras parezcan más naturales y fluyan mejor en el contexto. Si el trazo de una letra específica no te termina de convencer, siempre puedes rehacerlo directamente. En estos casos, la vista previa se actualizará al instante.

Una vez que hayas dibujado, comprobado y aceptado la tipografía recién creada, existen un par de opciones para extraer tu letra del iPad y poder usarla en otros sitios. La app iFontMaker nos deja por ejemplo enviar una prueba en PDF o usar la web 2TTF.com para transformar nuestra letra en una verdadera fuente TrueType compatible con Mac y Windows.

En cuanto a los inconvenientes, sólo nos quejamos de que únicamente funcione en modo vertical y de que no sea posible generar una fuente TrueType sin conexión a Internet, pero por lo demás iFontMaker es genial. ***NF***

VALORACIÓN

"iFontMaker no tiene truco alguno, ofrece una gran flexibilidad y muchas posibilidades para crear una tipografía personal"

★★★★●

Mr Reader

NOTICIAS Una app de RSS que quiere hacerse con la corona del género

+ INFO

Funciona con

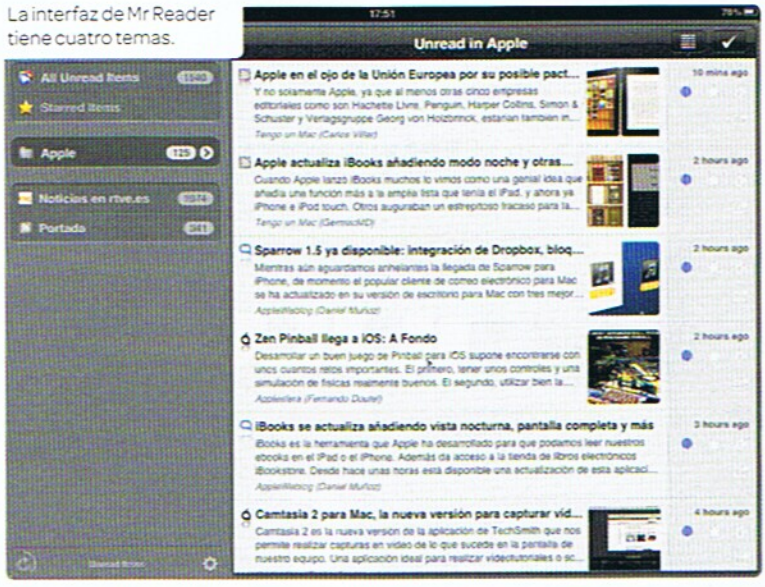
Precio 2,99 €
Universal No
Versión 1.4
Tamaño 4,2 MB
Desarrollador Oliver Fuerniss
Clasificado 4+

Hace mucho que somos fans de Reeder para leer los RSS en el iPad, pero hay muchas otras apps que desafían el liderazgo de Reeder, por ejemplo Mr Reader.

Una de las características más notables de esta aplicación es que nos deja añadir nuevas suscripciones desde la propia app (en Reeder es necesario acceder a la web de Google Reader para añadirlas). Si eres adicto a los RSS esta diferencia es muy importante, porque puedes buscar también nuevas fuentes cuando buscas simplemente algo nuevo.

En comparación con Reeder, Mr Reader tiene una interfaz mucho más convencional y hay cuatro temas para la IU si no te gusta el que viene por defecto. A pesar de que tiene muchas cosas positivas, la verdad es que Mr Reader también tiene sus inconvenientes. Puede resultar un poco intimidatoria y el número de opciones que existen en torno a cada artículo llega a saturarnos. Si quieres un poco más de potencia en tu lector de RSS, esta app es perfecta, pero nosotros de momento seguimos con Reeder. ***NF***

La interfaz de Mr Reader tiene cuatro temas.



VALORACIÓN

"Si buscas un lector de RSS con muchas prestaciones, Mr. Reeder es una opción excelente"

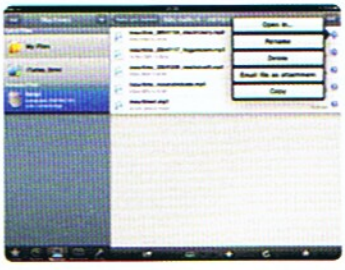
★★★★

FILEBROWSER

Accede desde el iPad a los archivos del ordenador sin gastarte demasiado dinero

Precio 2,99 € Funciona con iPad Versión 1.9.2 Tamaño 6,5 MB Desarrollador Stratosphérix Ltd Clasificado 4+

Existen muchas opciones para importar y exportar archivos del iPad, desde apps que funcionan a través de iTunes a los servicios de almacenamiento en la nube, como Dropbox. FileBrowser es también una app para transferir archivos, pero en su caso utiliza el sistema de intercambio de archivos SMB. Básicamente lo que hace es permitir que accedamos a los archivos SMB, ya sea en un Mac, un PC o un dispositivo de almacenamiento, a través de una red local o por Internet. De este modo navegamos por las carpetas, descargamos archivos, los enviamos por correo electrónico desde la app o incluso reproducimos el contenido multimedia compatible con el iPad. Es fácil y rápido, pero si no has usado antes SMB puede que la configuración te resulte complicada. ***IB***



★★★★

INVOICE STUDIO

Una aplicación para crear facturas y hacer un seguimiento de las mismas en tus dispositivos

Precio 3,99 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.05 Tamaño 11 MB Desarrollador Urban Anomaly Clasificado 4+

Invoice Studio está pensada para facilitar a los trabajadores autónomos la elaboración de sus facturas y ayudarles a gestionarlas. Con esta app podemos crar plantillas, enviar facturas por correo electrónico o imprimirlas y hacer un seguimiento de los pagos pendientes, todo desde un único sitio. Invoice Studio funciona en el iPad y el iPhone y utiliza Dropbox para compartir la información entre dispositivos, de modo que podemos crear una factura en el iPhone y terminarla más tarde en el iPad. Sin embargo, hemos tenido un par de problemas con la aplicación: por un lado, la interfaz de usuario resulta confusa en ocasiones, y por otro lado la imagen se bloqueaba al usar la plantilla. Pero al margen de estas pegas, Invoice Studio puede ser de gran ayuda en iOS. ***IB***

★★★

theChanner

ENTRETENIMIENTO Disfruta de una TV *on-line* unida a una red social

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio Gratis
Universal No
Versión 2.1
Tamaño 15,2 MB
Desarrollador theChanner
Clasificado 12+

En la Web ya es relativamente fácil encontrar páginas que permiten ver los canales digitales de TV en el iPhone o iPad a través de Safari, pero a pesar de todo son soluciones poco elegantes. theChanner hace lo mismo pero viene en forma de app, por lo que es más estable, fiable y fácil de arrancar. La calidad de la imagen es sorprendentemente buena, y verás las emisiones a pantalla completa, sin dificultad.

Permite disfrutar de cientos de canales correctamente organizados en tu dispositivo, pero combinando el sistema con una red social. Así, será posible participar y opinar, publicar mensajes y compartir todo lo que quieras "tuiteándolo", o bien abriendo un debate en Facebook

Elige un canal y comenta o "tuitea" lo que quieras.

Encontrarás canales que podrás etiquetar (poner un "tag") como LaSexta, Antena3 noticias, TeleMadrid, Intereconomia, y muchos más, así como canales de televisión internacionales como Press TV o France 24, entre muchos otros. Quizás estés más cerca de lo que crees de la televisión del futuro. ***NV***

VALORACIÓN

"Mucha variedad de canales españoles, aunque siempre se echa de menos alguno que otro"

★★★★

MOBILYTRIP

Viaja, comparte tus experiencias, y aprovecha los consejos y guías creados por otros usuarios

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPad Versión 1.3.2
Tamaño 11,5 MB Desarrollador HDviz SARL Clasificado 12+

Cuando te vas de vacaciones, una de las primeras cosas que buscas son guías de la localidad a la que te dirijes. Con MobilyTrip encontrarás cientos de guías gratuitas escritas por otros usuarios listas para descargar y, lo que es mejor, podrás describir y compartir tu viaje en vivo desde tu dispositivo. La idea básica es disponer de un espacio *on-line* donde guardar tus recuerdos de viaje y además compartir tus experiencias.

De esta forma, un fin de semana de vacaciones será motivo suficiente para grabar tu ruta, localizar puntos de interés, comentarlos y adjuntarles fotos. Así, de forma sencilla e inmediata enviarás los datos a tu cuenta en mobilytrip.com, con lo que actualizarás tu diario de forma instantánea, pudiendo enviar a tus amigos un enlace por correo electrónico o a Facebook. ***NV***

★★★★

SPYLIGHT

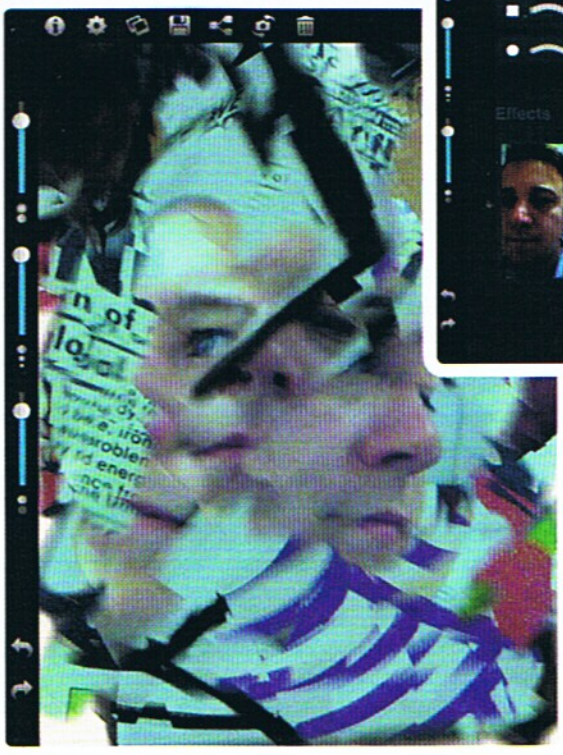
Los lectores aficionados al espionaje nos piden mas contenido para ellos (en código, claro)

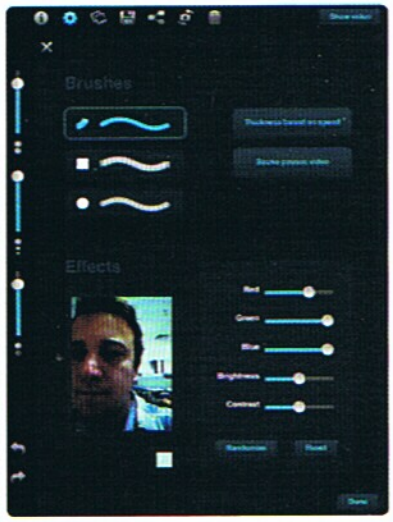
Precio 0,79 € Funciona con iPhone 4 Versión 1.0 Tamaño 0,5 MB
Desarrollador Stuart Cook Clasificado 4+

Imagina que estás en una misión nocturna de espionaje y necesitas comunicarte con alguien que está en un radio de 200 metros sin hacer ruido, pero únicamente tienes un iPhone y no hay conexión a Internet. Para esto precisamente sirve SpyLight. Lógicamente no es una utilidad muy práctica, pero si te van este tipo de aventuras te gustará. Se trata, básicamente, de escribir un mensaje en la app, enviarlo y ver cómo se transforma en código morse a través de señales luminosas utilizando el flash del iPhone 4 (sólo funciona con este modelo). El destinatario debe sujetar su iPhone de forma adecuada para recibir el mensaje luminoso y que la app lo convierta de nuevo en texto en su dispositivo.A la luz del día da no es nada preciso, mucho mejor usarlo de noche o en una habitación oscura. ***MB***

★★★

Izquierda Gracias a las cámaras frontal y trasera del iPad, plasmaremos lo que nos rodea con un pincel. Es muy intuitivo y queda sensacional.





Arriba Podemos modificar los pinceles y los efectos usando los reguladores. La vista previa en tiempo real muestra el efecto.

Izquierda Puede que tus creaciones sean fruto del azar al principio, pero en cuanto controles un poco te saldrán de forma natural.

Composite

ENTRETENIMIENTO Mezcla todo lo que te rodea con esta original app de pintura digital para el iPad

+ INFO

Funciona con

iPad

Precio 1,59 €
Universal No
Versión 1.0
Tamaño 11 MB
Desarrollador James Alliban
Clasificado 4+

Composite, la última app del desarrollador independiente James Alliban, está inspirada en la obra de Robert Rauschenberg y con ella podemos hacer una mezcla artística de todo lo que nos rodea en forma de collage. Pero antes de empezar, necesitamos un iPad 2 porque la app utiliza tanto la cámara frontal como la trasera para que podamos "pintar" la vida real. Una vez en la tarea, enseguida te darás cuenta de que Composite tiene un diseño muy original e intuitivo. Al arrastrar el dedo por el lienzo pintamos por defecto la imagen de la cámara trasera, y como probablemente no tengas el pulso perfecto mientras sujetas el iPad, pronto consigues un efecto de movimiento. Simplemente con eso ya es divertido, pero lo mejor empieza cuando decides combinar las dos cámaras. Pulsa el botón de rotar la cámara para pasar a la frontal y entonces comenzarás a aparecer en la escena, mientras continúas pintando de la misma manera. Durante el proceso podemos pasar de una a otra cámara en cualquier momento, así como crear una imagen abstracta de nosotros mismos en cierto contexto, con diferentes personas, distintos fondos y otros objetos.

> "Tiene un diseño muy original y tremendamente intuitivo"

Otra cosa interesante que puedes hacer es mover rápidamente el iPad y pintar al mismo tiempo para lograr una sensación de movimiento.

De hecho, es una app para experimentar y existen muchas opciones: muestra u oculta el vídeo según tus preferencias, apágalo para crear una obra más abstracta o actívalo para pintar un objeto concreto de nuevo en la escena. También es posible controlar los pinceles y los efectos básicos con los reguladores (la vista previa te enseña el efecto en tiempo real).

Está claro que aquí prima la diversión ante todo. Incluso los artistas con menos talento del mundo pueden hacer algo que parezca tremendamente original con esta aplicación. Y si le dedicas un poco de tiempo y esfuerzo y estudias detenidamente lo que te rodea, el resultado puede ser magnífico. Es sin duda una app de pintura espectacular y completamente distinta, la pena es que no sirva para el iPhone. ***RCa***

VALORACIÓN

"Nos encanta esta app porque permite crear obras de arte magníficas, es muy original y toda una mina de diversión"

★★★★★

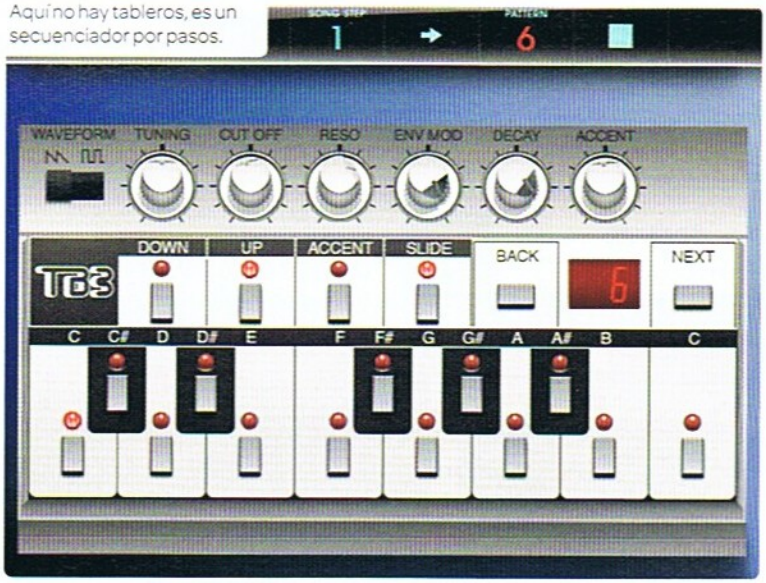
Rhythm Studio

MÚSICA ¿Quieres hacer música electrónica por menos de un euro?

+ INFO
Funciona con
iPhone iPod iPad
Precio 0,79 €
Universal Sí
Versión 1.02
Tamaño 12,7 MB
Desarrollador
Pulse Code, Inc.
Clasificado 4+

A finales de los años ochenta, los grupos comenzaban a usar sinetizadores y cajas de ritmo, iniciándose así una auténtica revolución musical. Las máquinas obsoletas se han convertido desde entonces en objeto de coleccionista, pero el software ha hecho posible que los accesorios clásicos cobren de nuevo vida en forma de emuladores. En iOS, la app ReBirth de Propellerhead es un buen ejemplo: un estudio completo por apenas cinco euros. Sin embargo, Rhythm Studio supera a todos sus rivales y cuesta 0,79 euros.

A diferencia de ReBirth, en Rhythm Studio obtenemos recreaciones impresionantes de un Roland TB303 y un TR808, así como un Casio VL-1 o una mesa de mezclas básica, efectos y



Aquí no hay tableros, es un secuenciador por pasos.

controlador XY para las interferencias. Pellizca y arrastra para hacer zoom a través de la configuración, aunque programar es más difícil si no entiendes de secuenciadores. La app no tiene opciones de exportar y tampoco admite el formato MIDI, así que no está dirigida al uso profesional sino más bien para divertirnos. ***CG***

VALORACIÓN

"Buena relación calidad-precio, pero es más un juguete que una herramienta profesional"

★★★

SampleWiz

MÚSICA Una innovadora app para crear y manipular muestras

+ INFO
Funciona con
iPhone iPod iPad
Precio 7,99 €
Universal Sí
Versión 1.1
Tamaño 6,9 MB
Desarrollador
Wizdom Music
Clasificado 4+

SampleWiz es una app muy potente y divertida al mismo tiempo que viene con más de cuarenta instrumentos, desde campanas a sintetizadores, y con la que podemos grabar cualquier sonido usando el micrófono de nuestro dispositivo y ejecutarlo después como un instrumento. Remuestrea después tu trabajo y convierte un sonido o una secuencia en una presintonía nueva.

Existen dos maneras de ejecutar las muestras, y una de ellas permite tocar la parte que quieres oír y deslizar el dedo por el tablero para modificar el tono, abrir múltiples instancias o cambiar la duración del *loop*. Esta interacción fomenta el pensamiento creativo.

Además, cada uno de los modos de vista contiene los ajustes

Toca la muestra para que se ejecute y arrastra una rejilla para manipularla.

típicos, entre ellos la sintonización, el retardo o la transposición, y las octavas se mueven fácilmente pero se pueden crear otras personalizadas al instante. Por otra parte las opciones de reproducción nos dan también un mayor control sobre los sonidos. La única pega es que la app consume mucha batería. ***CF***

VALORACIÓN

"SampleWiz es ideal para los músicos que buscan otras formas de modificar las muestras"

★★★★★

Noteshelf

PRODUCTIVIDAD No es habitual ver una app tan potente y a la vez fácil de usar

+ INFO

Funciona con

iPad

Precio 3,99 €
Universal No
Versión 4.1
Tamaño 35,5 MB
Desarrollador
Rama Krishna
Clasificado 4+

Salvo para los mejores desarrolladores, normalmente suele ser imposible diseñar una app que no sólo contenga buenas prestaciones y sea flexible sin que además esté bien acabada y sea fácil de usar. Noteshelf tiene sin duda un buen desarrollador.

Esta app combina con un gran equilibrio elegancia, potencia y sencillez de uso, tanto que se ha ganado un sitio en nuestra lista de las diez mejores apps (pág. 42). Te deja crear múltiples cuadernos y ordenarlos en la estantería, así como mezclar distintos tipos de papel (de líneas, cuadriculado, etc.) o importar tus propias plantillas.

En cuanto a la tinta virtual, su aspecto es muy realista y hay varios colores para elegir, así como rotuladores para subrayar.

Izquierda La tinta virtual multicolor tiene un aspecto muy natural.

Abajo Mover las hojas y exportarlas después es muy fácil.

Podemos seleccionar trozos de dibujo y moverlos de sitio, hacer zoom o apoyar sin miedo la mano cuando escribes gracias al sistema de detección de muñeca. El resultado final se puede compartir de diferentes formas.

No reconoce la letra y estaría bien poder teclear también, pero aun así es una app fabulosa. ***CP***

VALORACIÓN

"Si tienes un iPad hazte con esta app, los desarrolladores deberían aprender de ella"

★★★★★

iDesk

PRODUCTIVIDAD Diagramas en plan profesional al instante

+ INFO

Funciona con

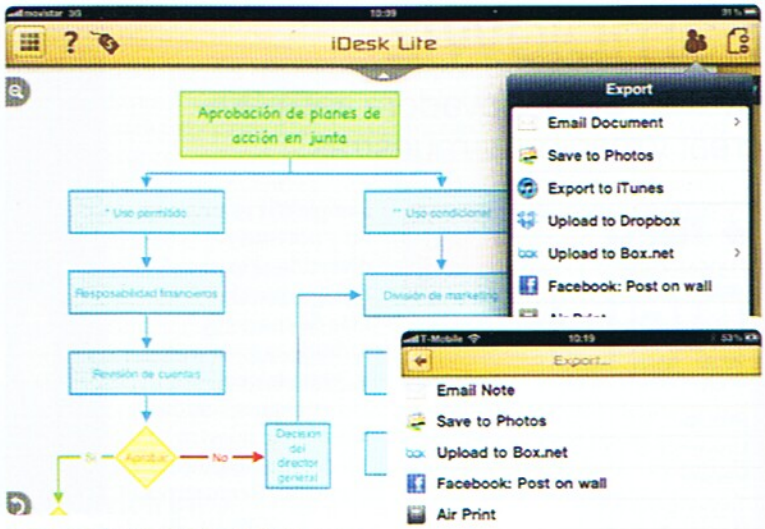
iPhone iPod

Precio 5,49 €
Universal No
Versión 2.1
Tamaño 22,4 MB
Desarrollador
Ten Touch Ltd.
Clasificado 4+

Si intentas hacer un diagrama rápido en el ordenador, lo más seguro es que te salga una chapuza: líneas que no coinciden, cajas de distinto tamaño, etc. Por eso iDesk nos parece una revelación, porque hace que sea increíblemente fácil crear diagramas inteligentes y bonitos al mismo tiempo en unos minutos.

Ya sea un organigrama, un árbol genealógico o cualquier otra cosa que quieras hacer, iDesk hace que el proceso sea fácil e intuitivo. Traza un círculo con el dedo y automáticamente se convertirá en una esfera perfecta. Después añade texto, cambia el color o relaciona los objetos mediante líneas (que iDesk transforma en flechas perfectas del estilo que quieras).

Cuanto más usamos esta aplicación más nos gusta, porque



Comparte fácilmente el diagrama cuando lo termines

es tremendamente intuitiva y resulta muy sencillo aprender a manejarla. Y además, tiene una cosa que resulta fundamental: aunque haya numerosas opciones, nunca llegan a saturarte como ocurre en otras apps, porque aquí todo está muy bien diseñado. Recuerda que hay actualización de la versión 2.0 para el iPad. ***LC***

VALORACIÓN

"Una fantástica manera de crear diagramas de color, y es muy fácil aprender el funcionamiento básico"

★★★★★

Forkly

ESTILO DE VIDA Descubre los mejores platos y compártelos en línea

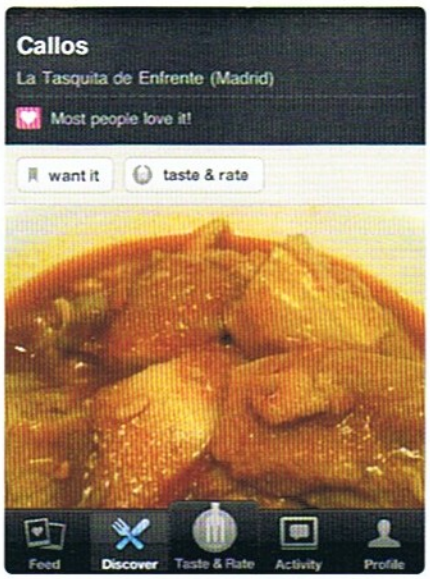
+ INFO
Funciona con
iPhone iPod

Precio Gratis
Universal No
Versión 1.0.2
Tamaño 9,5 MB
Desarrollador Forkly Inc
Clasificado 12+

Analizar una aplicación como ésta (una red social en la que puntúas los restaurantes y sus platos o ves las puntuaciones que han dado otras personas) no es fácil. Y es que no importa lo buena que sea la app, porque el resultado depende totalmente de cuántas personas la usen activamente.

La hemos probado en más de una localidad española y no había precisamente mucha actividad de la que hablar en esta red social, y eso que eran sitios donde se come espectacularmente bien.

Lo cual es una pena, porque la idea de Forkly promete. Debes registrarte primero (están mejorando este aspecto), pero luego es muy fácil introducir los datos del plato, sacar una foto y puntuar la comida.



Izquierda Sube fotos de tus platos favoritos para darnos envidia.

Abajo Prueba un restaurante nuevo y lee las críticas.

Tiene incluso recomendaciones de restaurantes y es muy práctico si estás en una ciudad que no concoces... pero insistimos en que sólo funciona si la gente lo usa.

Por tanto, podemos hacer un trato: nosotros le damos a esta ingeniosa app una puntuación alta si tú prometes descargártela y utilizarla. ***CP***

VALORACIÓN

"Un servicio bien diseñado y con gran potencial, sólo hace falta que la use mucha gente"

★★★★

Las recetas de Mari Cruz para Thermomix

ESTILO DE VIDA Deliciosas recetas ideales para cada ocasión

+ INFO
Funciona con
iPhone iPod iPad

Precio Gratis
Universal Sí
Versión 1.1.1
Tamaño 119 MB
Desarrollador Illya Alvarado Díaz
Clasificado 4+

Cocinar es algo universal, y hacerlo con una Thermomix es cada vez más popular, así que esta aplicación será la que necesitas si quieres poner en práctica tu pericia gastronómica, ya que desde ahora podrás almacenar en tu iPad cientos de recetas.

Gracias a la app Las recetas de MariCruz para Thermomix tendrás la orientación de una experta en la materia que ha preparado concienzudamente la versión digital de su recetario en el que guarda todos los secretos para obtener platos de toda índole.

La aplicación ofrece un cuidado diseño, con las recetas organizadas de tal forma que descubrirás una

Las elaboración se detalla paso a paso.

para cada ocasión, todo ello con la posibilidad de crear listas de compras con los ingredientes que vayas a necesitar. Es una app gratuita con 50 recetas y si quieres más tienes que pagarlas a través del sistema de compras integradas. Si te gusta, cada paquete adicional cuesta 1,99 euros, con cientos de platos adicionales a tu alcance. ***NV***

VALORACIÓN

"Esta aplicación te abrirá los ojos a un nuevo mundo donde descubrirás que la gastronomía es un arte"

★★★★★

Trip Journal

VIAJES Deja que otros sigan tus pasos allá por donde vayas

+ INFO

Funciona con

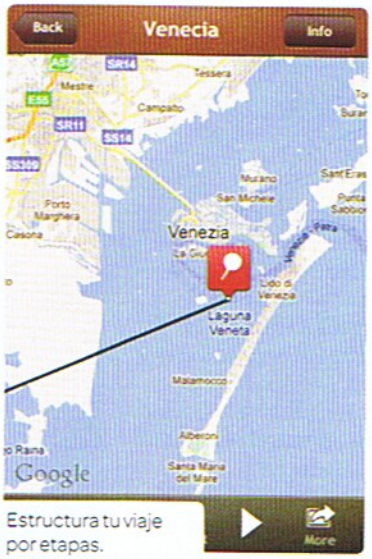
iPhone iPod iPad

Precio Gratis
Universal No
Versión 7.1
Tamaño 15,8 MB
Desarrollador Quest Technologies
Clasificado 4+

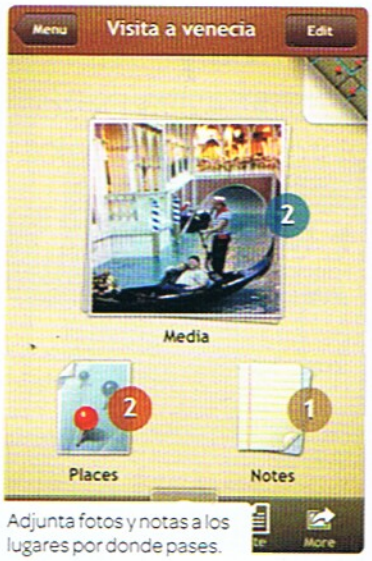
Para escribir un diario de viaje antes necesitábamos llevar un cuaderno o un portátil, pero ahora es suficiente con el iPhone y Trip Journal. Esta app combina muchas de las cosas que puedes hacer en un diario tradicional con la potencia del iPhone. El GPS detecta nuestra ubicación en todo momento (y de paso agota la batería, así que no olvides tener a mano el cargador), con la cámara documentamos nuestro periplo y también podemos tomar notas.

Las funciones aquí son numerosas, como verás en la sección de ayuda de la aplicación. De hecho, aunque cuesta un poco hacerse con el funcionamiento, lo cierto es que merece la pena prestar atención a las instrucciones antes de salir de viaje para no frustrarte luego. Leer atentamente es la única manera de conocer su utilidad íntegramente

El diseño, muy bonito, deja entrever que han dedicado mucho esfuerzo al detalle, pero sin embargo muchos de los gráficos no están optimizados para la pantalla Retina del iPhone 4 y los bordes quedan dentados. ***LC***



Estructura tu viaje por etapas.



Adjunta fotos y notas a los lugares por donde pases.

VALORACIÓN

"Es un buen intento de aprovechar la potencia del iPhone, pero complicado en su funcionamiento"

★★★

World Explorer 360 de AudioGuidia

ESTILO DE VIDA Descubre todos los lugares de interés a tu alrededor

+ INFO

Funciona con

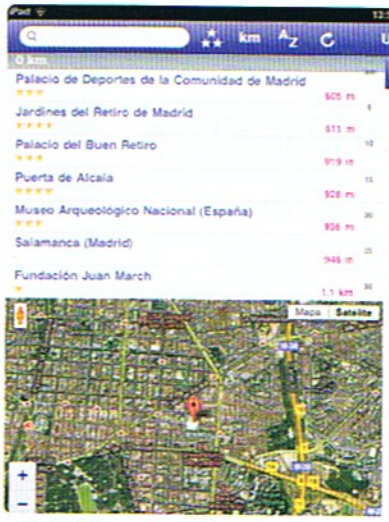
iPhone iPod iPad

Precio Gratis
Universal No
Versión 6.3
Tamaño 9,4 MB
Desarrollador Regis Andre, AudioGuidia
Clasificado 12+

Esta aplicación te ofrece datos históricos, anécdotas e información variada sobre cualquier lugar que elijas. A través de más de 350.000 artículos geolocalizados, enriquecidos con datos locales (como el clima, la hora local o la hora de salida y puesta del sol, por ejemplo) tendrás a tu disposición todos los datos que necesites cuando te dispongas a visitar cualquier sitio del mundo.

Además, también puedes sacar provecho de su aplicación de Realidad Aumentada, con lo que será posible ver en tiempo real dónde se encuentran los puntos de interés dependiendo de hacia dónde dirijas el iPad.

Si esto te parece un poco complicado, siempre puedes optar por el método tradicional de búsqueda que te devolverá qué lugares son los más interesantes para visitar. Todo ello se encuentra a tu disposición gracias a las potentes búsquedas e indexación fruto de su excelente integración con la conocida Wikipedia. ***NV***



Utiliza la búsqueda tradicional o aprovecha la Realidad Aumentada.

VALORACIÓN

"Una magnífica forma de explorar tu entorno. Y además estará disponible estés donde estés."

★★★★

NAVIGON Iberia

NAVEGACIÓN Una solución de navegación fiable y completa.

+ INFO
Funciona con
iPhone iPad iPad
Precio 69,99 €
Universal No
Versión 2.0
Tamaño 45,4 MB
Desarrollador NAVIGON AG
Clasificado 4+

Con esta solución tendrás en tu dispositivo iPhone o iPad un completo sistema de navegación móvil. Esta app es un sistema de navegación que ofrece las consabidas indicaciones por voz, entrada de direcciones inteligentes, una guía de usuario intuitiva y sencilla, asistente de velocidad con advertencia visual y acústica ajustable, la herramienta MyRoutes, representación de mapas tanto en 2D como en 3D (vista de pájaro), planificación de rutas, text-to-Speech (indicación de los nombres de las calles), sin contar con la búsqueda local de Google y la función Reality Scanner para llevar a cabo búsquedas de destino especial por medio de realidad aumentada.

Dispone de buenos gráficos 3D que se adaptarán al recorrido que hagas.

Asimismo, Navigon dispone de mapas actualizados gracias a NAVIGON FreshMaps XL que permite ofrecer las últimas actualizaciones de mapas creados por expertos. De esta forma te asegurarás de tener siempre los últimos mapas disponibles, con todas aquellas mejoras y nuevos destinos a tu alcance. ***NV***

VALORACIÓN

"Muy buena solución, elegante y sencilla, en la que la única pega es el precio, algo excesivo"

★★★★

TRENES

Indispensable para los usuarios habituales

Precio Gratis Funciona con iPhone Versión 1.32 Clasificado 4+

Está claro que si utilizas de forma habitual el tren, esta app te será de mucha ayuda, ya que ya que permite consultar los horarios de los itinerarios de Renfe. Se trata de una aplicación muy sencilla y fácil de usar, pero cuya información es de primera. Trenes permite consultar todos los horarios de tren de la red RENFE / ADIF, salvo cercanías, y memoriza automáticamente todas las estaciones consultadas para que las búsquedas posteriores sean más rápidas y cómodas. La última versión está actualizada con la nueva estación de Vigo (debes eliminar la lista de favoritos para que se coja la nueva estación). ***LC***

★★★★★

AIRBNB

Busca alojamiento y gana dinero alquilando tu casa

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.2.3 Clasificado 4+

Una forma cada vez más popular de encontrar alojamiento cuanto te vayas de vacaciones es buscar casas de particulares que comparten sus hogares. Airbnb pone a tu disposición alojamientos únicos e impresionantes por todo el mundo y a precios competitivos. Esta comunidad ofrece acceso a estas ofertas y la aplicación te permitirá añadir, buscar y reservar desde una habitación hasta islas privadas, todo desde tu dispositivo. Y si te apetece también puedes participar alquilando tu casa o hasta una habitación para comenzar a ganar dinero. ***NV***

★★★★

TRACKROOM

Localiza a tus amigos y organiza el plan nocturno

Precio 0,79 € Funciona con iPhone Versión 1.0.1 Clasificado 4+

TrackRoom tiene una única finalidad: compartir tu ubicación actual con la gente que tú quieras de tus contactos durante un tiempo determinado. Antes de nada, tú y tus amigos tenéis que registrar el número de teléfono en el servidor de TrackRoom para poder enviar y recibir invitaciones a fiestas o para encontraros en un festival, por ejemplo. Cuando los invitados aceptan, aparecen en un mapa que sigue sus movimientos. Mientras tanto podéis hablar en un chat de grupo hasta que todos lleguen... Es una app práctica para organizar los encuentros en grupos grandes. ***TH***

★★★★

BANKSY-LOCATIONS

Localiza con esta app los trabajos de este famoso y escurridizo artista

Precio 0,79 € Funciona con iPhone, iPod touch Versión 1.1 Clasificado 4+

Seguro que esta app atrae la curiosidad de los aficionados al arte callejero. Es una guía completa de las obras de Banksy que básicamente te indica dónde puedes encontrar sus trabajos. Deja que el mapa use tu ubicación actual o inserta un alfiler y enseguida te aparecerán todas las obras que hay de Banksy en las proximidades. Otra alternativa es navegar por la galería de arte y seleccionar la obra que quieres ver para saber dónde está exactamente o efectuar búsquedas por nombre. Está bien para sus seguidores. ***TH***

★★★★

LAS 10 MEJORES APPS PARA...

Trabajar allá donde estés

Hemos seleccionado las mejores apps para aquellos que quieren trabajar en cualquier lugar con el iPad o el iPhone

LAS HEMOS PROBADO

¿Cambiar una mesa por una tableta?

Dentro de nuestras posibilidades, hemos probado estos productos sobre el terreno (o más bien en la cafetería) para comprobar si podríamos trabajar fuera de la oficina aprovechando una conexión Wi-Fi de terceros y ser igual de productivos sin monitor, sin teclado físico y sin ratón.

Previamente habíamos elegido de forma meticulosa cada una de las apps para abarcar el máximo número posible de áreas de trabajo, teniendo en cuenta que en la realidad no sería posible volver a la oficina para resolver cualquier problema que pudiera surgir.

Ante el aumento de los gastos y unos trayectos de desplazamiento al trabajo cada vez más largos, los empresarios se están dando cuenta de que los trabajadores podemos ser igual de productivos fuera de la oficina. De hecho, las oficinas con multitud de empleados en un mismo habitáculo constituyen el entorno menos productivo para muchos de nosotros. ¿Por qué no trabajar desde cualquier lugar?

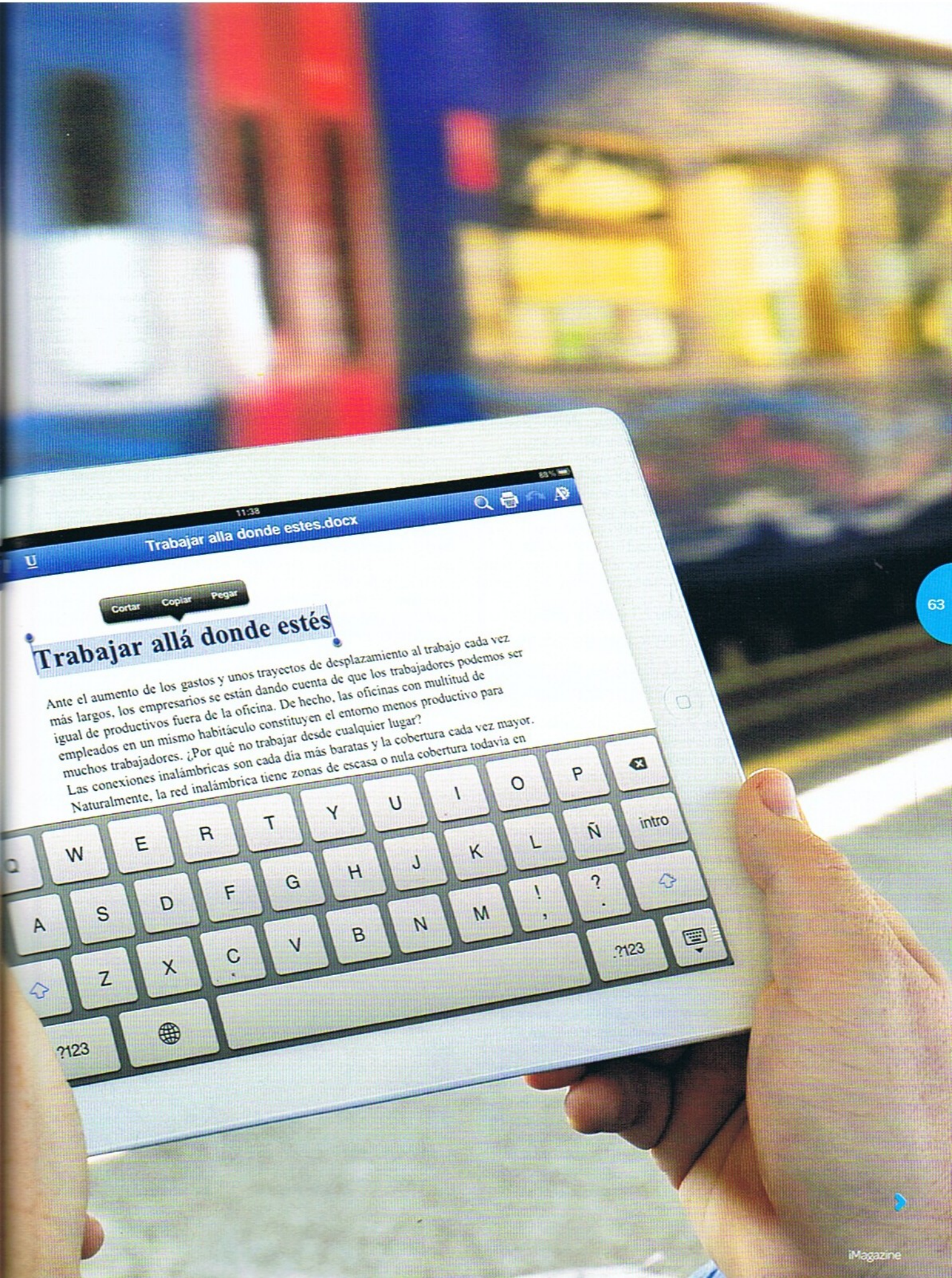
Las conexiones inalámbricas son cada día más baratas y la cobertura cada vez mayor. Naturalmente, la red inalámbrica tiene zonas de escasa o nula cobertura todavía en nuestro país, pero incluso en esos lugares donde existen problemas de conexión, cada vez es más fácil encontrar puntos de acceso Wi-Fi públicos, porque son muchos los bares y establecimientos que empiezan a utilizar este sistema con el fin de atraer a nuevos clientes.

Apple es una de las numerosas compañías que quieren aprovechar esta trepidante expansión del acceso inalámbrico. De hecho, las próximas actualizaciones de Pages, Numbers y Keynote, sus aplicaciones ofimáticas para iOS y OS X, usarán la red Wi-Fi y 3G para sincronizar el trabajo que hagamos desde cualquier lugar con el de nuestro Mac en la oficina o en casa.

Teniendo esto en cuenta, hemos tratado de descubrir si realmente podríamos abandonar la oficina y hacer nuestro trabajo en cualquier otro lugar. Las diez aplicaciones que cargamos en los dispositivos (no incluimos el paquete de ofimática de Apple) están pensadas para trabajar sin problemas con las versiones correspondientes para Mac o PC, de modo que podamos pasar del iPad al equipo de sobremesa o al portátil y viceversa en función de dónde estemos, por ejemplo.

> "Hay trabajos en los que podemos ser igual de productivos fuera de la oficina"

Como se puede observar, el resultado demuestra que con apenas invertir un puñado de euros (menos de lo que cuesta a muchos ir a trabajar cada día) tendríamos una oficina móvil totalmente funcional.


11:38
Trabajar alla donde estes.docx
Cortar
Copiar
Pegar
Trabajar allá donde estés
Ante el aumento de los gastos y unos trayectos de desplazamiento al trabajo cada vez
más largos, los empresarios se están dando cuenta de que los trabajadores podemos ser
igual de productivos fuera de la oficina. De hecho, las oficinas con multitud de
empleados en un mismo habitáculo constituyen el entorno menos productivo para
muchos trabajadores. ¿Por qué no trabajar desde cualquier lugar?
Las conexiones inalámbricas son cada día más baratas y la cobertura cada vez mayor.
Naturalmente, la red inalámbrica tiene zonas de escasa o nula cobertura todavía en
intro
?123

Quickoffice Pro HD

Paquete ofimático versátil y a buen precio

Precio 15,99 € **Funciona con** iPad

Las apps de iWork de Apple han recibido bastantes elogios por su diseño, pero mucha gente prefiere Quickoffice Pro HD. Prescinde de la saturación visual de Pages, Numbers y Keynote para presentar una interfaz limpia y profesional, y por otra parte ya integra la sincronización en a nube gracias a Google Docs.

Mientras que Apple ofrece aplicaciones diferentes para crear documentos de texto, hojas de cálculo y presentaciones, Quickoffice agrupa las tres cosas en una misma app. Por tanto, si necesitas utilizar dos o más de las apps de Apple, con esta opción ahorrarás dinero. Otro dato a tener en cuenta es que, aunque las últimas versiones de las herramientas de oficina de Apple ya exportan formatos de Microsoft, siguen proponiendo sus propios tipos de archivo nativos por defecto, de forma tal que si queremos usar iCloud para sincronizar documentos con un Mac para el que no tenemos las apps equivalentes, primero es necesario convertirlos.

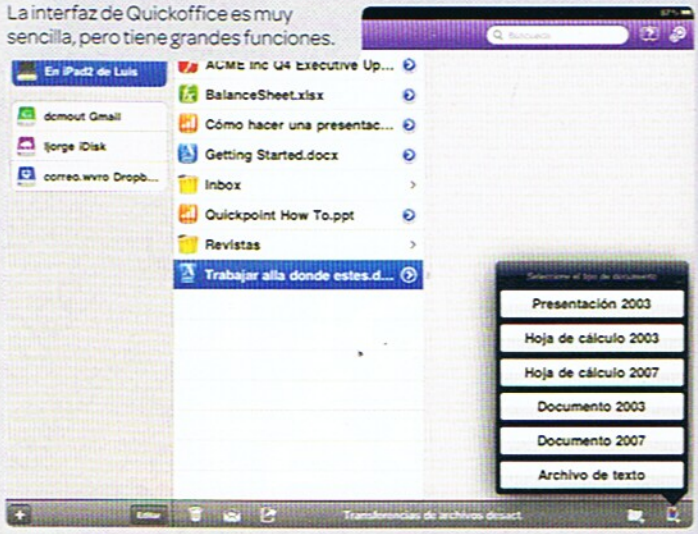
Quickoffice, en cambio, emplea los formatos estándar de la industria desde el principio, así que no hay que hacer nada a la hora de compartir documento.

Tú eliges dónde almacenar tu trabajo. Si no tienes conexión a Internet, lógicamente lo guardarás en la red local. Pero si tienes un iPad 3G o conexión Wi-Fi, entonces puedes trabajar directamente desde un servidor remoto. De momento las opciones son Google Docs, Dropbox, box.net, MobileMe, Huddle, SugarSync, Evernote y Catch. Apple ha anunciado que interrumpirá el servicio iDisk de MobileMe, suponemos que en la próxima actualización, pero seguiremos teniendo suficientes alternativas. Si tienes una cuenta de Google Apps podrás trabajar directamente en los documentos compartidos con otros miembros del equipo, mientras que si tienes cuenta de Dropbox y el cliente de escritorio instalado en el ordenador, podrás disfrutar de una simple integración entre todos los dispositivos.

> “El entorno de edición es cómodo a la vista, con varias herramientas”

El entorno de edición es limpio y cómodo a la vista, con diversas herramientas de navegación. Si deslizas el pulgar hacia abajo por el borde derecho de un documento de texto, por ejemplo, se muestran las páginas en miniatura. Si trabajas en una hoja de cálculo, en cambio, puedes pasar las páginas como en iBooks. Los datos de las celdas se alinean también de forma ordenada: verás un tablero de tres en raya sobre el que debes arrastrar el texto de muestra para seleccionar la alineación del texto a la izquierda, derecha o centrado (en la parte superior, media o inferior) en la celda.

Evidentemente, no es una app que sustituya por completo al software de escritorio. Aquí por ejemplo únicamente podemos elegir entre siete fuentes y tamaños de entre 8 y 72 puntos. Y aunque hay una biblioteca con 18 formas para aplicar en las presentaciones, ninguno de los módulos es compatible con la composición de Numbers, Keynote o Pages. No obstante, sin duda es una aplicación más que suficiente para trabajar un proyecto desde la idea hasta el producto acabado y enviarlo después por correo electrónico o imprimirlo directamente. Por dieciséis euros no podemos decir que sea una ganga, menos aún si además necesitas comprar la versión del iPhone (7,99 €) también.



La interfaz de Quickoffice es muy sencilla, pero tiene grandes funciones.

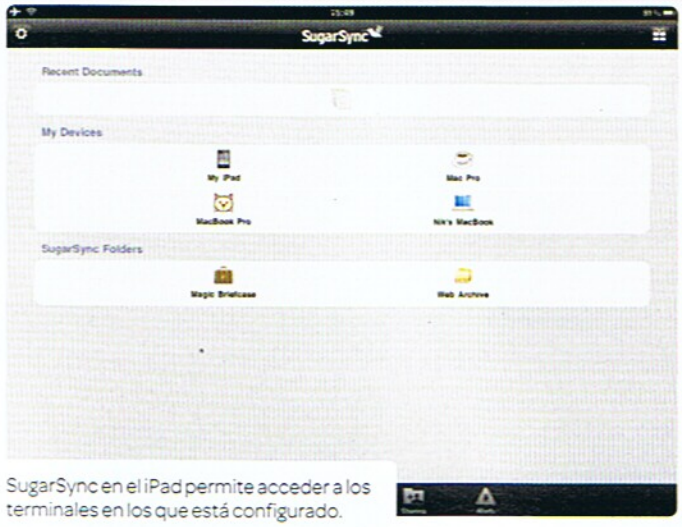
ALMACENAMIENTO ON-LINE

Adiós a iDisk

Apple anunció el final de MobileMe. El servicio on-line de la compañía, que no ha tenido mucho éxito, queda sustituido por otro similar, iCloud, que conserva los e-mails, contactos, calendarios y favoritos de los usuarios que ya tenían una cuenta.

Lamentablemente, el servicio iDisk de MobileMe, a través del cual muchas apps sincronizan o hacen copias de seguridad, no va a sobrevivir a la transición. Los usuarios con cuenta de MobileMe tienen hasta el 30 de junio de 2012 para cambiar sus archivos de sitio, aunque el servicio desaparecerá paulatinamente de las apps según vayan actualizándose.

Echa un vistazo a Dropbox y SugarSync, dos alternativas equivalentes con accesorios añadidos: apps dedicadas y copias de seguridad transparentes de los archivos y carpetas seleccionadas



SugarSync en el iPad permite acceder a los terminales en los que está configurado.

GoodReader for iPad

Gestiona los documentos de forma versátil en el iPad

Precio 3,99 € **Funciona con** iPad

02

Decir que GoodReader es un buen lector, como su nombre en inglés indica, sería subestimar a esta app que sirve para abrir todo: PDF, documentos de Microsoft Office, archivos iWork, de Safari, imágenes, vídeo, audio...

Con una interfaz preciosa y tantas prestaciones útiles, está claro por qué ha tenido un éxito arrollador.

Verás un regulador para cambiar el brillo de la pantalla en esta app solamente (es decir, no hace falta cambiar las preferencias de todo el sistema desde la barra multitarea) y los elementos de navegación nos dejan desplazarnos por la página, saltar directamente a una en concreto y establecer tus marcadores o favoritos.

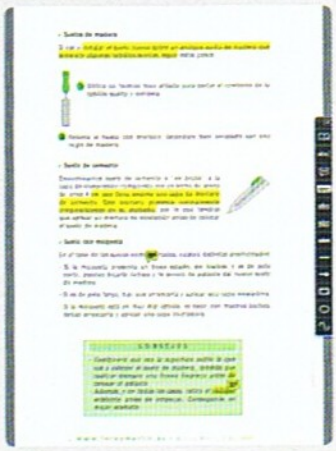
Si estás leyendo un PDF largo y complejo, existe incluso una opción para descartar las imágenes y ver solo el texto, algo que facilita la lectura de artículos de cualquier tipo cuando viajas en el tren de camino a casa, por ejemplo.

Las herramientas de anotación se agrupan en un menú de la barra lateral, junto a los gráficos (líneas, flechas y círculos), y los cambios se pueden guardar en el archivo original o en la copia que crea la propia app. Y cuando termines el trabajo, comprime los resultados si quieres en un archivo ZIP y envíalo por correo electrónico directamente desde la aplicación.

Podría decirse que es una app esencial si tienes que leer mucho por motivos de trabajo.

MEJOR APP PARA LEER

NAVEGA POR TUS ARCHIVOS FÁCILMENTE CON LAS CARPETAS Y LOS MENÚS EMERGENTES



Arriba GoodReader tiene muchas opciones para gestionar tus archivos y estar organizado.

Izquierda Añadir notas y subrayar texto es muy sencillo, pero hay también herramientas extraordinarias para usar.

LogMeIn Ignition

No vuelvas a olvidarte un archivo, ¡conéctate y recupéralo!

Precio 23,99 € **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad

03

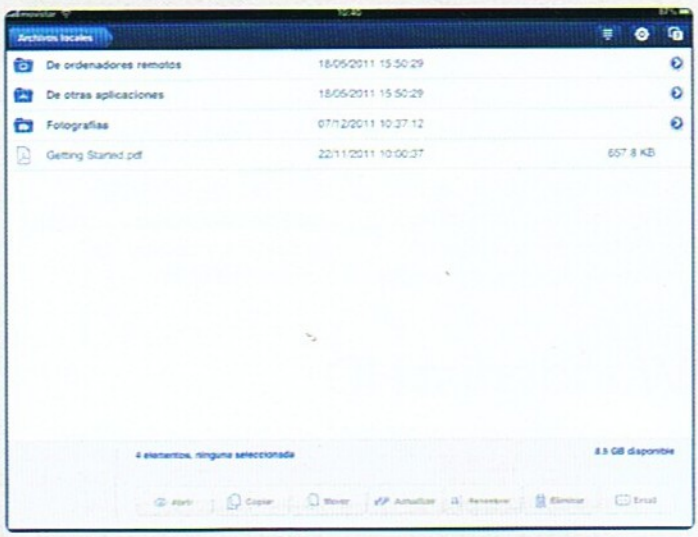
A pesar de ser un dispositivo excelente, el iPad no tiene la capacidad de un PC de sobremesa. Está lleno de apps para trabajar, pero para algunas tareas aún es preciso acceder a nuestro ordenador.

LogMeIn Ignition funciona conjuntamente con una app gratuita en el Mac o PC (la edición Pro permite además imprimir desde cualquier parte del mundo). Una vez descargada e instalada, se registrará en el sitio de LogMeIn y actualizará los servidores del servicio con la dirección IP y los datos de tu router.

Hasta aquí, sin problemas. La cosa se complica cuando te alejas del ordenador. Déjalo encendido mientras trabajas desde otro sitio para que la app cliente en tu iPhone o iPad utilice esos datos para localizar el equipo en la red y te permita tanto ver la pantalla como controlar el teclado y el ratón a distancia. Pongamos por ejemplo que has olvidado enviarte por correo electrónico un archivo que necesitas urgentemente: solo tienes que entrar al ordenador desde la red Wi-Fi más cercana y podrás enviártelo al iPad.

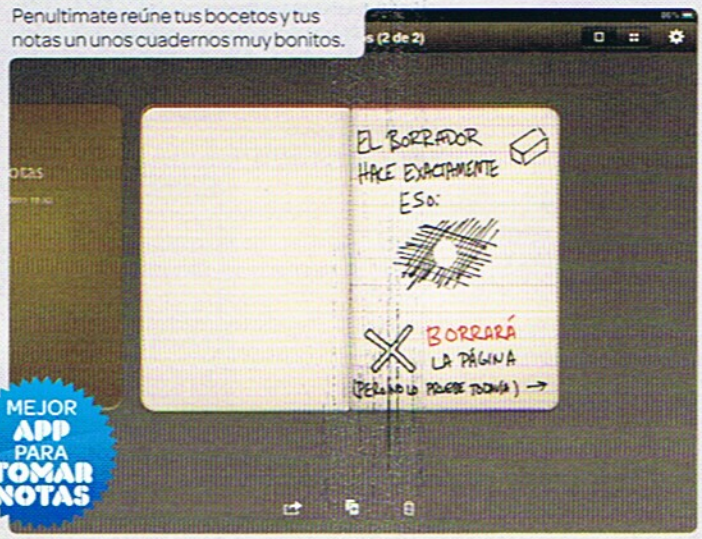
Lógicamente, también tiene sus inconvenientes: a pesar de que la función wake-on-LAN activa el ordenador cuando se encuentra en reposo, éste continuará consumiendo energía en modo de suspensión. Si recurrimos a los servicios de almacenamiento en línea o en la nube, en cambio, podríamos apagar el equipo por completo. Por otra parte, aunque el precio ha bajado considerablemente hace poco, LogMeIn Ignition sigue costando mucho dinero para hacer lo que los usuarios de Mac pueden realizar gratuitamente con el servicio Back to My Mac de Apple.

¿Entonces merece la pena? Puedes estar seguro. La tranquilidad mental de saber que puedes acceder a tus archivos desde cualquier lugar no tiene precio.



Controla tu ordenador de forma remota con un terminal iOS y LogMeIn Ignition.

Penultimate reúne tus bocetos y tus notas un unos cuadernos muy bonitos.



MEJOR APP PARA TOMAR NOTAS

Penultimate

Plasma tus ideas en una selección de cuadernos digitales

Precio 1,59 € Funciona con iPad

04

A pesar de que Penultimate ha sido sustituida en la lista de las diez mejores apps (pág. 42), sigue siendo una manera sencilla de tomar apuntes rápidamente. Usa el dedo o un lápiz digital para dibujar directamente en las hojas, maravillosamente diseñadas por otra parte.

Se puede elegir entre tres lápices, seis colores y tres tipos de papel, pero también podemos comprar otros desde La Papelería de la propia app, donde también hay hojas de música, de diseño o con juegos. Los paquetes de hojas cuestan 0,79 euros cada uno.

Penultimate es además lo suficientemente inteligente como para no confundirse cuando apoyas sin querer la muñeca en la pantalla, pero también puedes borrar los errores de forma selectiva o limpiar la hoja entera. Las páginas se organizan en libros virtuales y pueden ser impresas desde la app, guardadas en el Carrete o enviadas por correo electrónico como PDF.

Es una herramienta creativa fantástica, y es muy fácil corregir los errores.

Skype

El veterano servicio de llamadas por Internet llega también al iPad

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad

06

Skype lleva tiempo en el iPhone y por fin ha llegado también al iPad, donde gracias al tamaño de la pantalla vemos muy bien las miniaturas de los contactos.

La ventaja más inmediata para los usuarios del iPad es que añade servicios de telefonía al dispositivo y que ofrece tarifas mucho más baratas que cualquier operador para llamadas internacionales a teléfonos fijos o móviles. Además, permite enviar mensajes de texto muy económicos (con iMessage solo se pueden enviar mensajes gratis a usuarios de iOS 5).

Empareja el dispositivo con un número de Internet y podrán llamarte desde cualquier teléfono estés donde estés, porque recibirás la llamada en Skype. Es un servicio disponible en 23 países y podemos comprar un número de Internet para 3 meses por 17,25 € o elegir otro de los planes que ofrece el servicio si usamos mucho Skype.

PlainText

Procesador de texto minimalista y excelente herramienta para escribir

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad

07

PlainText es todo un enigma. Por un lado, es la app con menos prestaciones que hemos recomendado, y por otro lado es una de las mejores herramientas que hay para escribir. No hay aquí opciones de formato o fuente, tampoco recuento de palabras, reglas ni herramientas, no hay nada que se interponga entre el texto y tú. De hecho, podríamos prescindir también de la barra lateral que viene por defecto y dejar únicamente el espacio de trabajo y el anuncio mínimo que hace que la app sea gratuita (se elimina por 1,59 €).

El segundo secreto de su éxito es que se conecta a Dropbox y guarda tu trabajo en la nube, desde donde lo sincroniza también al PC o Mac. Una vez introducidos tus datos de Dropbox puedes estar tranquilo, pues no tienes más que escribir y la app actualizará el texto en la nube cada vez que hagas una pausa.

Wunderlist HD

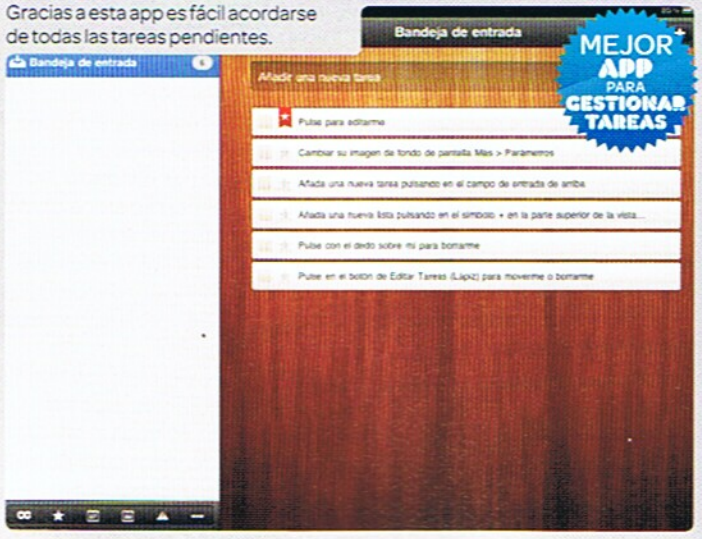
Un gestor de tareas gratuito con diseño y prestaciones de calidad

Precio Gratis Funciona con iPad

La mejor app para organizar tareas era Things hasta que apareció Wunderlist. Y es que la primera cuesta 7,99 € para el iPhone, 15,99 € para el iPad y 39,99 € para Mac... Es decir, si necesitas las tres versiones debes invertir 64 euros, mientras que con Wunderlist tienes las tres sin gastarte un solo céntimo. Además de su espectacular diseño en todas las plataformas, nos gusta que podamos establecer fechas límite y prioridades. Los recados se pueden organizar en listas y todas las versiones instaladas de la app se sincronizan por Internet. Things, en cambio, solo puede hacerlo de manera local, mientras que The Hit List lo hace on-line previo pago.

Wunderlist te envía un e-mail con los recados del día por la mañana, pero también puedes enviar tú uno a los servidores de Wunderlist con las tareas.

Gracias a esta app es fácil acordarse de todas las tareas pendientes.



MEJOR APP PARA GESTIONAR TAREAS

SugarSync

Además de sincronizar, permite enviar fácilmente las fotos al iPad
Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad

SugarSync se presenta como "tu propia nube personal" y es como un disco duro en el cielo. Al igual que Evernote y Dropbox, funciona en iOS, Windows y OS X, de modo que al instalarlo en nuestros dispositivos podemos compartir los mismos datos en todos ellos.

Elige las carpetas que quieras sincronizar en el ordenador y SugarSync los copiará en su almacenamiento on-line para sincronizarlos con cada uno de los demás terminales. Es una de las formas más sencillas de importar fotos al iPad para emplearlas en documentos y presentaciones, separándolas de las carpetas sincronizadas en un espacio especial para imágenes. Para usuarios de PC y de Mac sin iPhoto que no pueden usar la sincronización de imágenes con iCloud, SugarSync facilita la transferencia de fotos al ordenador. En resumen, una manera cómoda de trabajar.

Evernote

Un gestor de tareas que resuelve las deficiencias de la plataforma iOS
Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad

Si todo lo que quieres hacer es una lista de la compra, la app Notas de iOS te será suficiente. Si aspiras a algo más, echa un vistazo a Evernote.

En esta app puedes escribir notas directamente y organizarlas en carpetas, que conservarán una copia en los servidores de Evernote y estarán disponibles a través del navegador, el cliente para iOS y la app de escritorio. Merece la pena que te habitúes a esta app para elaborar actas o bosquejar ideas rápidamente mientras trabajas, porque así las tendrás al alcance de la mano desde cualquier otro lugar.

Las notas están indexadas y organizadas por fecha, pero se pueden organizar por colecciones o cuadernos, así como describirlas con palabras clave para facilitar la búsqueda.

Pero lo mejor es que se puede emparejar con el cliente de escritorio e insertar así un botón en el navegador para adjuntar páginas web directamente a tu cuenta. Es un álbum de recortes digital.

Dropbox

Sincronización, almacenamiento y navegación por los archivos
Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad

Dropbox es mucho más que una simple herramienta de almacenamiento on-line. Configura tus PC o Mac con los mismos datos que tu iPad o iPhone y tus archivos se sincronizarán entre todos tus terminales. De este modo, los archivos que crees en el iPad con herramientas conectadas a Dropbox te estarán esperando en el disco duro cuando vuelvas a la oficina. Además de comodidad, esto supone una gran seguridad en caso de perder el iPad, pues tendrás una copia de tu trabajo en la nube y en el ordenador.

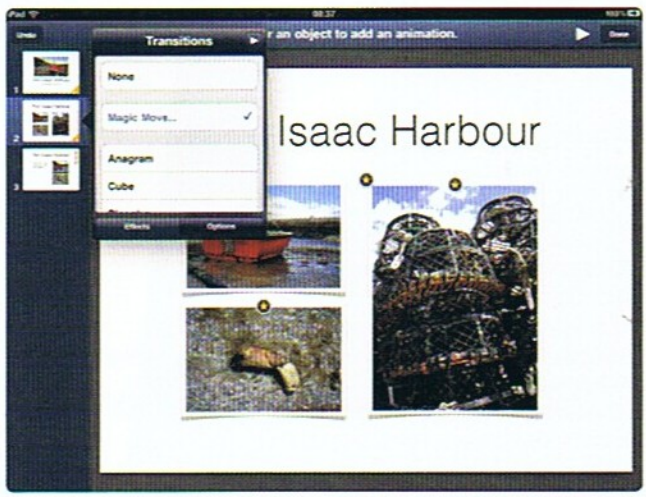
Dropbox es además una excelente herramienta para visualizar textos, PDF y hojas de cálculo. Y no olvides que tienes 2 GB de almacenamiento gratis.

SINCRONIZACIÓN

Pronóstico nuboso

Parece que las actualizaciones de Pages, Keynote y Numbers que va a anunciar Apple aprovecharán la sincronización por iCloud. Cargarán automáticamente la última versión de tus documentos a los servidores de Apple y buscarán al mismo tiempo actualizaciones que hayas podido hacer en otros equipos para sobrescribir la edición anterior.

iCloud viene incluido en iOS 5, y aunque aún son pocas las apps que hacen uso de este servicio, Apple va a dotar a los desarrolladores de todo lo necesario para explotarlo.



iCloud sincroniza con tu Mac los cambios que haces en el iPad.

LISTA DE LA COMPRA

Aplicaciones

Quickoffice Pro HD	15,99 €
GoodReader for iPad	3,99 €
LogMeIn Ignition	23,99 €
Penultimate	1,59 €
Wunderlist HD	GRATIS
Skype	GRATIS
PlainText	GRATIS
SugarSync	GRATIS
Evernote	GRATIS
Dropbox	GRATIS

Total: 43,97 €

LOS HEMOS PROBADO PARA TI

Juegos

ESTE MES NO PUEDO PARAR DE JUGAR A...

Magnetic Billiards

Juegos que dan un giro radical a los conceptos

Este mes hemos comprobado que no es necesario hacer algo completamente nuevo para crear un buen juego de iOS. Magnetic Billiards es como el billar pero al revés: en lugar de intentar meter las bolas en los agujeros, lo que tenemos que hacer es agruparlas después de hacer todas las carambolas posibles. Ganaremos puntos por tocar bolas de diferente color y por lograr el reto en un tiempo determinado, lo cual parece complicado.

Vaya también una mención especial para Anomaly Warzone Earth, un título que convulsiona la estrategia defensiva para crear algo nuevo y fabuloso a la vez.

ANÁLISIS iMagazine
VALORACIÓN
LÉELO EN pág. 84

iMagazine TOP_10

Lista definitiva de los mejores juegos para iPhone, iPad e iPod touch

En cada número analizamos una serie de juegos con el fin de abarcar el mayor número de títulos posible, tanto los más populares como los menos conocidos. Jugamos, analizamos y valoramos, pero algunos productos destacan sobre los demás. Son tan adictivos y fáciles de jugar que tenemos que obligarnos a dejarlos para poder terminar el número de la revista. Aquí tienes los 10 mejores.

DE MESA

STRATEGERY

01 Con una estrategia de juego de mesa parecida a la del Risk y batallas en línea, Strategery es uno de los juegos que casi nos impide acabar **iMagazine** a tiempo.

iPhone/iPad 1,59 €

PUZZLE

WORLD OF GOO

02 Otro de esos juegos que retrasa el cierre de **iMagazine**, un puzle de física que nos invita a un increíble viaje por un mundo surrealista.

iPad 3,99 €

PUZZLE

ZOOKEEPER DX

03 Una mezcla de puzle de acción y combina-3 muy bien ejecutada que crea auténtica adicción. No dudes en comprarlo ahora mismo y despedirte de tu vida social.

iPhone/iPad 0,79 €

ARCADE

OSMOS

04 Fascinante y exclusivo viaje al mundo microscópico de la guerra orgánica. Es un juego Multi-Touch perfectamente adaptado a los dispositivos iOS.

iPhone 2,39 € | iPad 3,99 €

EL DISEÑO ES SIMPLE, PERO LA ESTRATEGIA TE HARÁ PENSAR DETENIDAMENTE CADA JUGADA

EN ESTE NÚMERO...

Encuentra tu juego con rapidez en nuestro listado

Anomaly Warzone Earth 70
Back to the Future: The Game 74
Blood & Honor 88
Bouncy Mouse 76
Conquist 2 88
Cordy 77
Curvebot 87
Cut the Rope: Experiments 76
Dabble 87
Final Fantasy Tactics 82
Galcon 89
Galcon Fusion 89
Galcon Labs 89
Gesundheit! HD 78
Glowfish HD 86
Gravity Lab 87
Groove Coaster 87
iBlask Moki 2 80
Kard Combat 82
Lux DLX 2 88
Magnetic Billiards: Blueprint 84
Mega Mall Story 77
Megacity HD 77
Modern Conflict 89
Quarrel Deluxe 89
Ranger Rocket 71
Requiem 71
Risk 88
Roboto 76
Runestone 87
SHIFT 2 Unleashed for iPad 82
Sid Meier's Pirates 72
Slay 89
Spacelings 86
Squirmee and the Puzzling Tree 71
Strategery 88
Temple Run 71
Wooords 78
Xtreme Wheels 72
Z The Game 87

+ INFO

Funciona con Estos iconos sirven para que veas los juegos que funcionan con tu dispositivo. Casi todos los que valen para el iPhone servirán para el iPad, pero no los catalogamos como títulos para el iPad. Comprueba en App Store la compatibilidad.

Precio A menudo varía. El precio que indicamos estaba vigente cuando redactamos el análisis.

Universal Un juego que funciona en iPhone, iPod touch e iPad.

IAP Compra integrada. Algunos juegos ofrecen funciones adicionales mediante compras desde el propio juego. Si la experiencia es limitada sin estas compras, lo valoramos con ellas.

PUNTUACIÓN

★★★★★ Valoración poco habitual. Juego brillante e imprescindible.

★★★★ ◦ Altamente recomendable, apenas tiene fallos menores.

★★★ ◦ ◦ Recomendable, con ciertas advertencias.

★★ ◦ ◦ ◦ Tiene fallos sustanciales de concepto o funcionamiento.

★ ◦ ◦ ◦ ◦ No dejes que este juego tan malo se acerque a tu iOS.

◦ ◦ ◦ ◦ ◦ A veces damos 0 estrellas. Un juego totalmente prescindible.

MEJOR iMagazine APPS Un juego excelente que representa todo lo que tiene de extraordinario iOS.

ARCADE

DARK NEBULA – EPISODE 2

05 Una prueba de destreza. Este clásico del iOS combina laberintos, rompecabezas y buenos gráficos. Una impresionante experiencia.

iPhone 1,59 €

PUZZLE

MAGNETIC BILLIARDS

06 Divertidas carambolas de billar en las que se premia la audacia. Gran profundidad y contenido adicional a través de compras integradas.

iPhone/iPad 0,79 €

ARCADE

FORGET -ME-NOT

07 Un juego de comecocos con laberintos nuevos en cada partida. Hay mazmorras y un grupo de personajes *retro* psicóticos.

iPhone/iPad 1,59 €

COCHES

ALL-STARS RACING

08 Esta carrera de karts en iOS tiene la personalidad, los gráficos, las pistas y los controles adecuados para retar a la saga MarioKart de Nintendo.

iPhone/iPad 1,59 € €

PUZZLE

DROP7

09 Drop7 es para los iOS lo que el Tetris fue para la GameBoy: fácil de aprender pero difícil de dominar. Tiene tres modos diferentes que alargan la duración.

iPhone/iPad 2,39 €

ARCADE

BIT PILOT

10 Un juego absorbente, intenso y adictivo en el que esquivamos asteroides con unos controles perfectos. Fácil de entender pero difícil de dominar.

iPhone/iPad 0,79 €

Izquierda Deja caer un falso reclamo para que ignoren a tu escuadrón.

Arriba Amarillo y rojo son sinónimos de muerte...

Anomaly Warzone Earth

ESTRATEGIA La guerra es el infierno, sobre todo cuando debes enviar a tu pelotón a invadir un local de Tesco

+ INFO

Funciona con

iPad

Price 2,99 €
Universal No
Versión 1.0.1
Tamaño 99,5 MB
Desarrollador Chillingo Ltd
Clasificado 9+

Toda invasión alienígena cumple ciertos cánones: el mundo aúna fuerzas y todos los países se afanan por recabar recursos mientras, cómo no, un simpático muchacho americano dirige la contienda. En este videojuego las cosas no son muy diferentes, ya que tu misión es cumplir las órdenes de tu comandante y vencer a un sinfín de alienígenas haciendo uso únicamente de un par de viejos tanques desvencijados.

El escenario es el de un futuro próximo en Irak. Te corresponde explorar las calles repletas de ruinas que los extraterrestres llaman ahora su hogar y hacerte cargo de la logística de la operación para que tenga éxito, incluida la financiación de las tropas. Sin embargo, la falta de fondos destinados a frenar la invasión no es la única anomalía: los extraterrestres permanecen estáticos y en general constituyen torretas semiorgánicas con forma de cañón que disparan proyectiles electrificantes contra tu convoy provocando efectos devastadores.

> La estrategia defensiva aquí es al revés: las torres son el enemigo

Si estás familiarizado con los juegos para iOS, puede que en este punto digas que simplemente se trata de un título de estrategia defensiva, algo parecido a Fieldrunners, donde los enemigos avanzan a través de recorridos predefinidos mientras usamos torres astutamente colocadas para aniquilarlos antes de que alcancen su objetivo. No vas mal encaminado, pero en Anomaly Warzone Earth HD se invierte de alguna manera la dinámica del género: ahora eres tú quien dirige a las tropas en su recorrido y las torres son el enemigo a batir.

Es extraño que la mecánica de este juego no sea más habitual, porque funciona a la perfección. El guión es un poco hortera, pero la dinámica de una estrategia en tiempo real resulta eficaz. Comenzamos cada misión definiendo una ruta y comprando los vehículos necesarios con un apretado presupuesto. Al pasar al modo de vista a pie de calle, vemos al convoy avanzando sin descanso mientras cada unidad dispara al blanco más cercano. Se trata de cumplir los objetivos de la misión (que generalmente consisten en viajar hasta un punto del mapa) y mantener el convoy a salvo cambiando de una ruta a otra o utilizando la reserva de potenciadores. Muchas veces, cuando eliminamos a un enemigo vemos cómo un avión desciende en picado y deja caer un potenciador, lo cual nos hace preguntarnos por

No es la luz del atardecer, sino la radiación de los alienígenas.

Los alienígenas no piensan: si hubieran destruido el puente antes de que llegáramos...

qué simplemente no bombardean a los alienígenas...

Los primeros niveles son fáciles, con baños de sangre en el bando contrario y pocos daños entre nuestras tropas. Sin embargo, pronto te enfrentas a las torres y a misiones más largas y complejas (defender puentes, trabajar con un convoy muy limitado, comprar nuevas unidades con las recompensas, etc.). El nivel de dificultad no aumenta radicalmente, pero tampoco llega a frustrarte: es una progresión ligera, con puntos de control periódicamente. Los controles son intuitivos y responden bien en el iPad, y aunque son incómodos en la versión para el iPhone (1,59 €), la interfaz sigue siendo bastante aceptable. El interés decae tras completar 15 misiones, pero para eso necesitas muchas horas y además si lo logras puedes desbloquear más unidades y modos. Y aunque solo juegues un par de veces, comprobarás que recibes mucho para lo poco que pagas, igual que el comandante tacaño que te envía a combatir. ***CG***

VALORACIÓN

"Un juego de estrategia de primera calidad y muy accesible. Merece la pena probarlo, sin duda"

★★★★★

BREVES

PRUEBA TAMBIÉN...

RANGER ROCKET

Pues sí, es una hamburguesa espacial, ahora que lo dices

Precio 0,79 € **Funciona con** iPhone, iPod touch
Versión 1.0 **Clasificado** 4+

Ranger Rocket no es un juego muy complejo. De hecho, ni siquiera lleva instrucciones porque se supone que aprenderás las reglas por intuición. Se puede decir que es de una simpleza elegante. Desliza el dedo trazando una línea y tu nave seguirá el recorrido. Esquiva a los enemigos y completa el nivel, eso es todo. La fórmula tiene algún detalle más creativo, pero igualmente lo terminas de una sentada. ***NG***

★★★●●

REQUIEM

Dicen que los sueños se pueden hacer realidad, pero mejor que éste no

Precio 0,79 € **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad
Versión 1.0.1 **Clasificado** 9+

Cuando oímos hablar de este juego, en el que debemos huir de un monstruo que persigue los sueños corriendo, saltando y esquivando todo tipo de obstáculos, pensamos que sería el título 3D que Mirror's Edge tendría que haber sido. Sin embargo, solo es una persecución que tarda bastante en causar emoción alguna y que, acto seguido, se convierte en algo absurdamente difícil. ***JM***

★★●●●

SQUIRMEE REDUX

Un poco hacia arriba.. más a la izquierda... ¡ahí!

Precio 1,59 € **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad
Versión 1.04 **Clasificado** 9+

En esta ocasión nuestra misión es guiar a la gota Squirmee desde un extremo al otro del recorrido esquivando un sinfín de obstáculos de color. Los grises se pueden detener, pero los verdes no. Los morados solo se mueven cuando tú te paras, mientras que los azules te convierten en unicornio... En resumen, un puzle sin momentos de euforia que pronto se convierte en una pesada rutina. ***ED***

★★●●●

TEMPLE RUN

Has encontrado el tesoro, ahora debes buscar la salida

Precio Gratis **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad
Versión 1.1 **Clasificado** 9+

Nos encantan los juegos donde luchas hasta el último suspiro antes de morir. Esta vez eres una especie de Indiana Jones que se ha hecho con un objeto en un templo y busca desesperadamente la salida perseguido por una banda de furiosos primates mientras salta y recopila monedas en 3D. Es un producto bien hecho, con la combinación perfecta de controles táctiles y de movimiento. ***JM***

★★★★●

Xtreme Wheels

DEPORTE Casi merece la pena perder para ver los espectaculares choques

+ INFO

Funciona con

Precio 1,59 €
Universal Sí
Versión 1.0
Tamaño 88,9 MB
Desarrollador Bravo Game Studios
Clasificado 9+

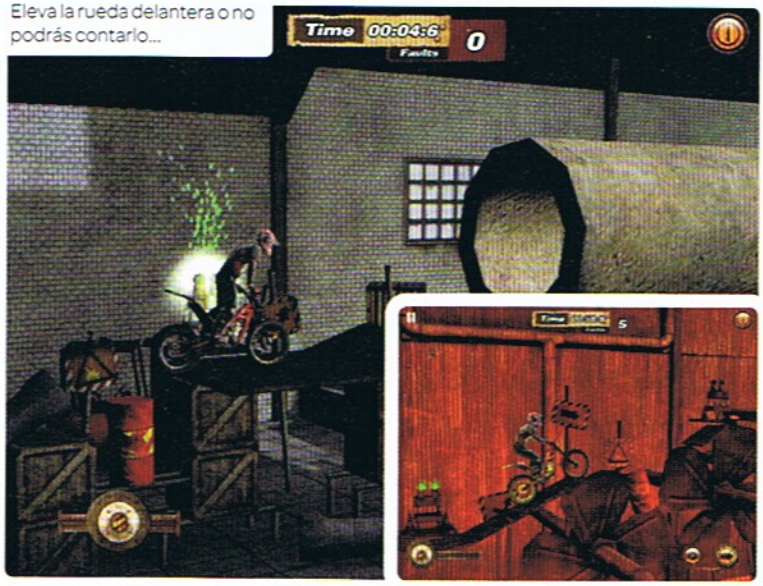
No escasean precisamente los juegos de motocross y trial en iOS, pero si te interesan las motos y, concretamente cómo caerte de ellas de forma espectacular, Xtreme Wheels no te defraudará.

Tenemos aquí cinco escenarios con cuatro recorridos cada uno, y aunque pueda parecer poco, los niveles están diseñados de forma que la curva de dificultad asciende progresivamente hasta que resulta casi imposible seguir.

Se trata de llegar en cada nivel al punto final lo antes posible y sin tener demasiados contratiempos. Para ello usamos el acelerador, el freno y, sobre todo, un regulador que permite inclinarnos hacia adelante o atrás para conseguir el equilibrio sobre la moto. Con estos controles se pueden realizar varias maniobras para escalar grandes obstáculos y hacer piruetas de diversa índole.

Siempre es mejor completar los niveles de forma limpia, pero hay que reconocer que los accidentes tienen aquí su parte divertida. la única pega que ponemos es que los últimos niveles son demasiado complicados. ***AD***

Eleva la rueda delantera o no podrás contarlo...



VALORACIÓN

"El diseño de los niveles es fantástico y los choques espectaculares, por eso destaca frente al resto"

★★★★

Sid Meier's Pirates!

AVENTURA Una magnífica historia de corsarios y venganza en el iPad

+ INFO

Funciona con

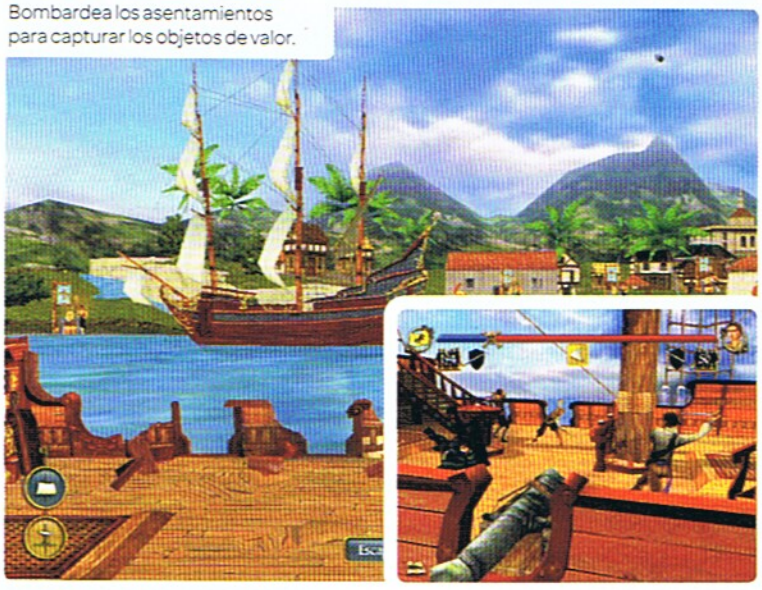
Precio 3,99 €
Universal No
Versión 1.0.4
Tamaño 436 MB
Desarrollador 2K Games
Clasificado 12+

Con tantas secuencias de la saga *Piratas del Caribe*, entenderíamos perfectamente que la gente estuviera ya cansada de historias de corsarios y bucaneros. Sería una pena, sin embargo, porque Sid Meier's Pirates es una app maravillosa.

Durante el transcurso del juego puedes escoger vivir de la manera que quieras, pero recuerda que tus acciones condicionarán la reacción de los demás. Atraca en los puntos de escala y mejora tu nave, hazte con la mercancía necesaria, habla con el gobernador o recluta nuevos miembros para la tripulación antes de que la llamada salvaje del océano te lleve de nuevo a otros destinos para comerciar o seguir acumulando riqueza atacando otros barcos, invadiendo puertos o buscando tesoros enterrados.

Todo aquí es extremadamente sencillo y entretenido al mismo tiempo, gracias a que los personajes envejecen con el transcurso de la partida hasta el punto de tener que jubilarte y ver lo bien que te ha ido en la vida como corsario. Es como si estuvieras participando en un viaje épico de verdad. ***AD***

Bombardea los asentamientos para capturar los objetos de valor.



VALORACIÓN

"La mejor versión de un título adorado por todos, encaja perfectamente en la plataforma iOS"

★★★★★

Back to the Future: The Game

AVENTURA Las aventuras a través del tiempo de los legendarios Marty McFly y Doc Brown continúan en el iPad, pero ¿deberían haberse quedado en el pasado?

+ INFO

Funciona con

iPad

Precio 5,49 €
Universal No
Desarrollador
Telltale Games
Clasificado 12+

Es fácil entender por qué los seguidores de la trilogía *Regreso al futuro* la consideran una saga intocable. Lo que hace que estas películas tengan una reputación excelente (personajes fabulosos, un guión avispado, escenarios inteligentes y ese argumento fantástico de viajar a través del tiempo) es exactamente lo mismo que hace que Back to the Future: The Game permanezca fiel y haga justicia al material original.

Los episodios de Back to the Future son básicamente juegos de *point-and-clic* (apuntar y hacer clic). Nos desenvolvemos por escenarios 3D moviendo el *stick* virtual con el pulgar y tocamos a los personajes para iniciar un diálogo. También podemos examinar los diversos objetos para saber más acerca de ellos o almacenarlos en el inventario para después. Hasta aquí todo es muy obvio, pero los desarrolladores del juego debieron decidir que era mejor pecar de cinemáticos porque los puzles

Un joven Emmet Brown afirma no tener ningún interés en la ciencia... Extraño, ¿no?

tienden a puntuar la acción narrativa. Se nos presentan problemas ciertamente complicados de resolver, pero no se trata de combinar dos objetos para activar un tercero sino que nuestra misión es guiar a Marty a lo largo de la historia mientras resolvemos los puzles escénicos.

Puede que a los puristas de este género les parezca superficial, pero

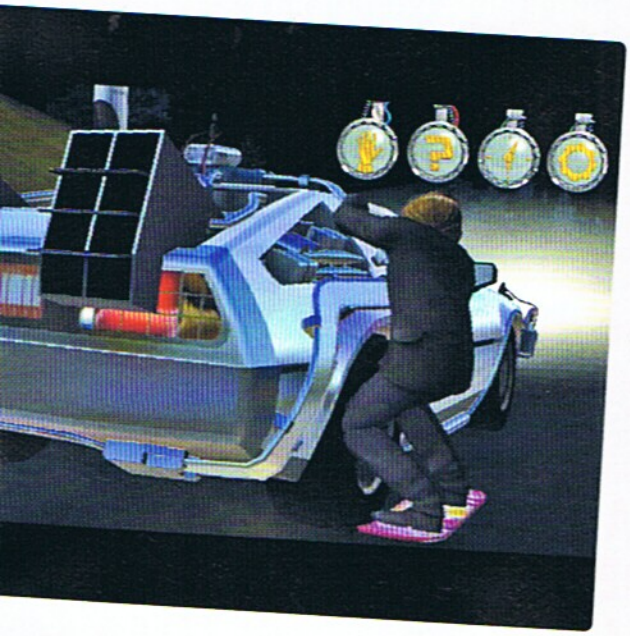
> **"Te gustará el hecho de que sea un episodio nuevo de *Regreso al futuro*"**

los fans de la película aplaudirán la decisión porque es una de las razones por las que el juego funciona tan bien en la saga *Regreso al futuro*.

Los elementos escénicos plasman perfectamente lo bien que el desarrollador ha capturado el espíritu de las películas. En una de las primeras escenas vemos a Marty en el garaje de Doc Brown intentando hacerse con una revista que posee Biff. La solución está en una guitarra eléctrica y un altavoz gigante, un guiño a la película original. En ese mismo episodio, ya en 1931, Marty está cuidando del experimento de un joven Emmet Brown que amenaza con ir mal. Emmet está en otra habitación discutiendo con su padre y por eso nosotros tenemos que intentar descifrar las instrucciones que nos da encriptadas y manipular las palancas y botones adecuados. Es un puzle divertido y queda muy bien dentro de la historia.

En el Episodio 2, tras hacer una breve parada en los ochenta y descubrir que los Tannen gobiernan la ciudad, Marty vuelve a los años treinta para acabar con la banda de Kid Tannen. la solución es manipular las emociones del personaje a través de un uso inteligente de la música y una espantosa galería de hombres muertos.

El Episodio 3 es una delicia. Está ambientado en los ochenta en Hill Valley, donde Edna Strickland y Doc Brown han creado una sociedad supuestamente utópica, pero en realidad dirigen un estado totalitario y lavan el cerebro a la gente. Marty trata de hablar con Ciudadano Brown y mientras tanto participa en un divertido duelo de



Abajo En una de las últimas escenas, Marty persigue a DeLorean en una tabla voladora.

ES LA PANTALLA DE LA CASA DEL FUTURO. PERO ¿DÓNDE ESTÁ EL TELÉFONO? PULSA ALGUNOS BOTONES, MARTY...

Arriba derecha Ciudadano Brown, uno de los artífices de un futuro totalitario. Habrá que detenerlo...

guitarras con el nuevo acompañante de su novia.

De vuelta en 1931, Marty tiene que impedir que Doc y Edna estén juntos, para lo cual tendremos que resolver un ingenioso puzle en el que manipulamos el test de personalidad de Doc para catalogarlo incorrectamente como un delincuente degenerado y alejar así a Edna de él.

En el último episodio, la mejor parte es la escena de la persecución en la que vemos a dos DeLoreans y la tabla voladora de Marty.

El éxito de este título se debe sobre todo, además de a la fabulosa historia y a los elementos escénicos anteriormente mencionados, al trabajo que han hecho los desarrolladores con respecto al guión y las voces. Los diálogos son tan ingeniosos como siempre y los personajes conservan la personalidad que tienen en la película. Además, con Christopher Lloyd de nuevo en el papel de Doc Brown y un actor casi idéntico a Michael J Fox en el de Marty (más un "cameo" del propio Fox en el último capítulo), la interpretación de las voces es perfecta.

No faltan, sin embargo, los problemas, y es una verdadera pena. Al igual que ocurre con Monkey Island Tales, el sonido se entrecorta en ocasiones y algunas texturas no se muestran correctamente. En el iPad original, asimismo, la acción se detiene completamente a veces y es necesario reiniciar el equipo. Son inconvenientes a los que se suma un *stick* analógico terrible que hace que navegar por la pantalla sea una auténtica pesadilla.

En otros juegos todo esto nos desalentaría, pero aquí los diálogos están tan bien hechos que es inevitable pensar que has visto otra parte de *Regreso al futuro* y quedar satisfecho. ***AD***

Abajo Marty se disfraza de mafioso para quitar la borrachera a un policía alcohólico y lograr que la chica del gángster cante.

BTTF EPISODE 1
IT'S ABOUT TIME
Versión 1.1 Tamaño 229 MB

VALORACIÓN
"Un fabuloso reencuentro de los personajes, que vuelven a entrar en acción"
★★★★●

BTTF EPISODE 2
GET TANNEN!
Versión 1.1 Tamaño 151 MB

VALORACIÓN
"Puzles complicados, pero un ambiente mafioso muy, muy logrado"
★★★●●

BTTF EPISODE 3
CITIZEN BROWN
Versión 1.1 Tamaño 135 MB

VALORACIÓN
"Un divertido regreso a los años ochenta, con grandes cambios en Hill Valley"
★★★★●

BTTF EPISODE 4
DOUBLE VISIONS
Versión 1.0 Tamaño 188 MB

VALORACIÓN
"La historia no deja de sorprendernos, sobre todo la tecnología futurista"
★★★●●

BTTF EPISODE 5
OUTATIME
Versión 1.0 Tamaño 446 MB

VALORACIÓN
"Un final un tanto artificial, pero un buen cierre para una saga excepcional"
★★★●●

Roboto

ACCIÓN Descubre el punto débil del enemigo para causar daños masivos

+ INFO

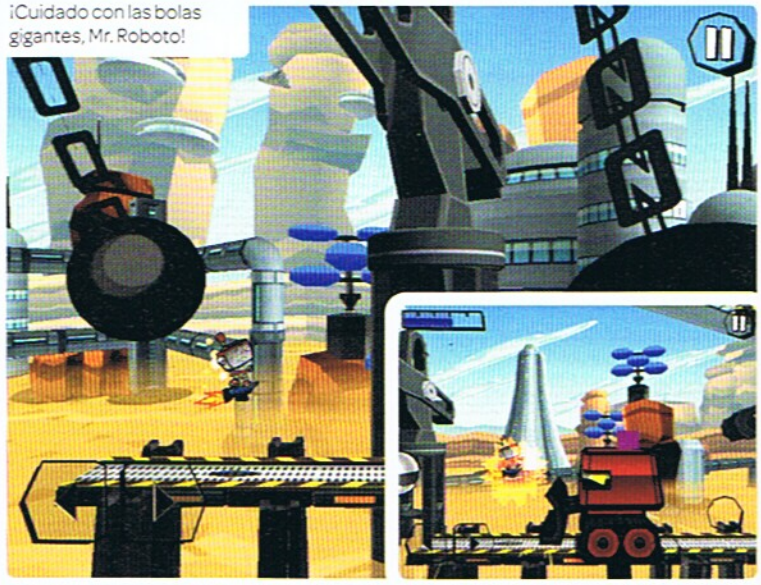
Funciona con

Precio 2,99 €
Universal Sí
Versión 1.0.1
Tamaño 73,3 MB
Desarrollador Fenix Fire
Clasificado 9+

Siempre nos pasa lo mismo con las *boss battles* o "batallas contra jefes". Cuando están en su hábitat natural (un juego de disparos, por ejemplo) no nos gustan porque rompen el ritmo; de hecho, nos hacen abandonar títulos que de otra manera habrían podido ser maravillosos.

Sin embargo, cuando estas batallas se producen en juegos donde realmente no corresponden, el efecto es aún más devastador. En Roboto, por ejemplo, al finalizar el primer grupo de niveles de plataformas debemos enfrentarnos a un gigantesco robot jefe al que cuesta una eternidad matar. Lógicamente tienes que deshacerte de él para poder pasar al segundo conjunto de niveles, por lo que suponemos que mucha gente nunca llegará tan lejos (abandonará antes la partida) y eso es una pena, porque Roboto tiene muchas cosas que nos gustan: un robot que se desplaza en una tabla voladora, con saltos, disparos, muchas maneras de morir y un ritmo trepidante. Los dibujos también son fantásticos, así que no lo descartes por esas batallas. ***JM***

¡Cuidado con las bolas gigantes, Mr. Roboto!



VALORACIÓN

"Un juego de plataformas entretenido, frenético y en ocasiones dificilísimo; una pena las batallas de jefes"

★★★ ● ●

BOUNCY MOUSE

Un ratón rebotador con una cola elástica para disparar, lanzar y volar a través de los niveles

Precio 0,79 € Funciona con iPhone, iPod touch Versión 1.05
Tamaño 14,9 MB Desarrollador Munkadoo Games Clasificado 4+

La mecánica de Bouncy Mouse es muy sencilla, solo tienes que lanzar el ratón hacia el gato mientras recoges queso y esquivas las molestas avispas por el camino, aunque no vas a recibir premio alguno por hacerte con el lácteo y por tanto será difícil que te resistas a la tentación de simplemente lanzar el ratón un nivel tras otro. La ejecución en general no está a la altura de los dos primeros niveles, que resultan prometedores. La acción de rebotar acaba siendo bastante imprecisa y desesperante, y es inevitable que el ratón quede atrapado cada vez que se golpea con las clavijas mágicas. La introducción de un elemento nuevo de forma ocasional (columnas de aire que elevan al roedor, por ejemplo) añade un poco de emoción a la partida, pero hay que reconocer que el juego es más frustrante que otra cosa. ***ED***

★★ ● ● ●

CUT THE ROPE: EXPERIMENTS

Pocas novedades con respecto al título original, es más bien un paquete de niveles nuevos

Precio 0,79 € Funciona con iPhone, iPod touch Versión 1.0
Tamaño 18,4 MB Desarrollador ZeptoLab UK Ltd Clasificado 4+

Nuestro pequeño monstruito verde sigue obsesionado con las golosinas, pero ha pasado por el laboratorio de un profesor chiflado y ahora tiene muchas más posibilidades de conseguirlas. En realidad este título no es tanto una segunda parte como un paquete de niveles. Al igual que en el original, debemos llevar el caramelo hasta la boca del protagonista usando cuerdas, poleas y burbujas flotantes, y evitar al mismo tiempo los pinchos y las arañas. En esta ocasión nos ofrecen dos novedades con respecto al título original: botones para disparar cuerdas al caramelo y cuerdas que cuelgan de ventosas que se despegan. Superarás enseguida los 75 niveles, sobra decirlo... ***CG***

★★ ● ● ●

Cordy

ACCIÓN ¿Dos juegos de plataformas con robots en un mismo número?

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio Gratis
Universal Sí
Versión 1.54
Tamaño 37,8 MB
Desarrollador SilverTree Media
Clasificado 4+

No somos nadie para poner etiquetas, pero *Buffy the Vampire Slayer* nos dejó claro que Cordy es un nombre de chica... aunque en este caso el robot sea masculino.

Cordy es uno de los dos títulos de plataformas con robot que analizamos este mes, será que es la época del año más propicia para este género. Roboto es una apuesta más frenética, mientras que Cordy, aunque tiene su ritmo, es el más reflexivo y se centra en los puzles. Si bien la dinámica es 2D, el universo es tridimensional y, por ejemplo, muchas veces verás que el nivel rota 90 °. El efecto está bien hecho, tanto que nos atrevemos a decir que esto aporta una dosis adicional de profundidad al juego.

Nuestro robot tiene un cable que debe usar para devolver energía a su planeta en cada nivel después de recolectar la cantidad suficiente. No es demasiado complicado, pero puedes pasar perfectamente varias horas entretenido recorriendo estas plataformas, o mucho más tiempo aún si tratas de ser un campeón y recopilar absolutamente todo lo que encuentres por el camino. ***JM***

Conecta con éxito el cable de electricidad.

VALORACIÓN

"No va a iluminar tu vida, pero seguro que enciende una llama con un juego sólido y un buen diseño"

★★★

MEGA MALL STORY

Si alguna vez has soñado con crear tu propio centro comercial, ésta es la ocasión...

Precio 1,59 € Funciona con iPhone, iPod touch Versión 1.0
Tamaño 10,8 MB Desarrollador Kairosoft Co, Ltd Clasificado 4+

Siguiendo los pasos de títulos tan adictivos como Dev Story, Mega Mall Story te entrega las llaves de tu propio paraíso del consumismo. El objetivo es obtener cinco estrellas y para ello disponemos de diversas herramientas con el fin de atraer las carteras de los clientes. Se trata de meternos en una espiral de consumo brutal en la que compramos tiendas, hacemos campañas de publicidad, inversiones, contratamos personal y mejoramos las instalaciones hasta que los clientes dejen en el negocio 100.000 dólares gracias a la excelencia de nuestros productos. No es broma, es un proceso compulsivo de verdad.. y a cada segundo esa vena consumista se ve recompensada con algo nuevo. El problema de este juego es que no hay ninguna dificultad real, pero aun así Mega Mall Story nos ha tenido dos horas atrapados: es difícil escapar a la tentación. ***NG***

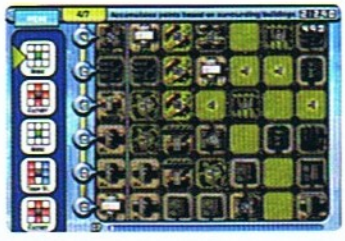
★★★

MEGACITY HD

Un puzle para construir una ciudad y conocer la sorprendente faceta de la planificación urbana

Precio 0,79 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.2
Tamaño 15,3 MB Desarrollador Cole Jeffries Clasificado 4+

Megacity HD tiene un tablero que nos recuerda mucho al de los juegos antiguos de gestión urbana, pero el producto en sí se asemeja más al Tetris. Coloca edificios sobre el mapa y verás cómo cada uno de ellos afecta a los de al lado, ya sea positiva o negativamente. De forma continua aparecen nuevas casas y apartamentos, y nuestra misión es completar la columna de la izquierda del todo (la que más puntos vale) de forma que los edificios desaparezcan y puedas mover otros hacia la izquierda. Megacity HD es por tanto una cuestión de planificar con antelación, optimizar el espacio y asegurarte de no haber creado sin querer zonas degradadas en la columna más importante situando vertederos o prisiones cerca de los apartamentos. Ten en cuenta que las fichas aparecen de forma aleatoria y pueden arruinar tu estrategia. ***CG***



★★★★

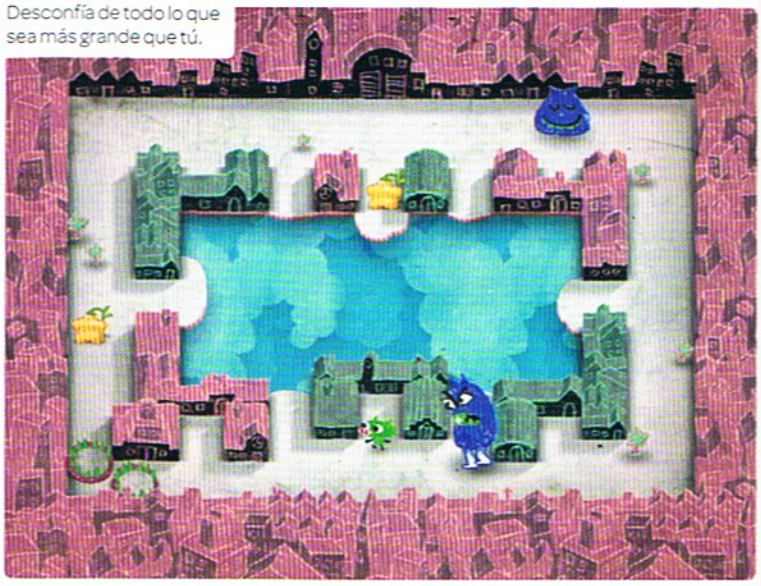
Gesundheit! HD

PUZLE Maneras sorprendentes de enfrentarse a una invasión alienígena

+ INFO
Funciona con
iPhone iPod iPad

Precio 2,39 €
Universal No
Versión 1.0.1
Tamaño 171MB
Desarrollado Konami Digital Entertainment
Clasificado 9+

Es la típica historia de amor "chico conoce chica" en la que ella es perseguida por alienígenas con dientes gigantes y él le salva con ayuda de su moco poderoso. Bueno, quizá no sea la típica historia, sobre todo porque el chico es un cerdo verde con alergia... pero es interesante. Pulsa interruptores, recoge estrellas y aniquila a los monstruos que encuentres por tu camino, que cada vez son más: monstruos rojos, azules, mosquitos gigantes, criaturas ciegas con aspecto de conejo que te pisan los talones, etc. Al principio podemos despistar al enemigo disparándoles mocos (se los devoran), y luego las flores nos ayudan a lanzar el moco más lejos y a usarlo al estilo de Spiderman para propulsarnos por la pantalla.



Desconfía de todo lo que sea más grande que tú.

Suena un poco ordinario, pero los gráficos son fabulosos (parecen hechos a mano) y tienen mucho encanto. La pena es que los controles no son muy estables, lo cual puede arruinar nuestra partida y hacer que sea una experiencia frustrante, pero deberíamos darle una oportunidad a nuestro cerdito mocoso . ***CG***

VALORACIÓN

"Ingenioso y entrañable, lástima de los problemas con los controles. Mucho mejor en el iPad"

★★★

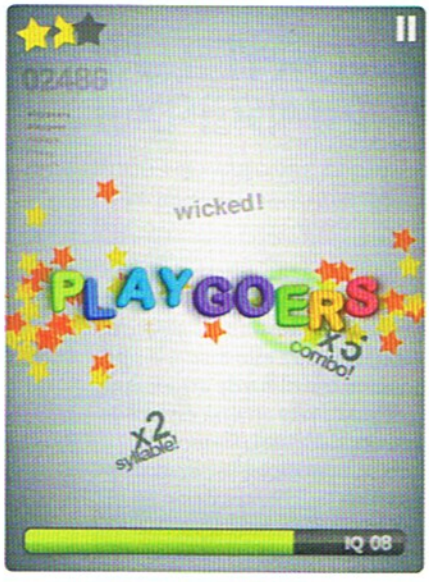
Wooords

PALABRAS Mamá te va a reñir si sigues diciendo palabras groseras

+ INFO
Funciona con
iPhone iPod iPad

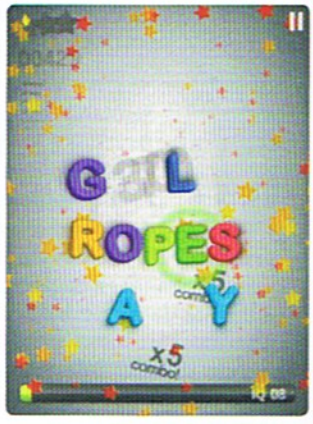
Precio 1,59 €
Universal Si
Versión 1.1.3
Tamaño 15,3 MB
Desarrollado Stray Robot Games
Clasificado 4+

Muchos recordamos perfectamente aquellas letras de color que pegaban nuestros padres en la puerta de la nevera y con las que jugábamos para formar lo que entonces nos parecían palabrotas. Stray Robot Games ha descubierto la manera de combinar la magia de aquellas letras magnéticas y un absorbente juego de palabras que, especialmente en el iPad, resulta tremendamente intuitivo. Mueve las letras para crear palabras nuevas a un ritmo trepidante y trata de multiplicar tus puntos. La dinámica de este título hace que otros del estilo parezcan mucho más lentos, aunque el gran reto aquí es adivinar la palabra de nueve letras que esconde cada nivel y eso resulta complicado sin la opción del modo panorámico.



Izquierda No es fácil formar una palabra de nueve letras....

Abajo No hay tiempo que perder en Wooords, sigue pensando....

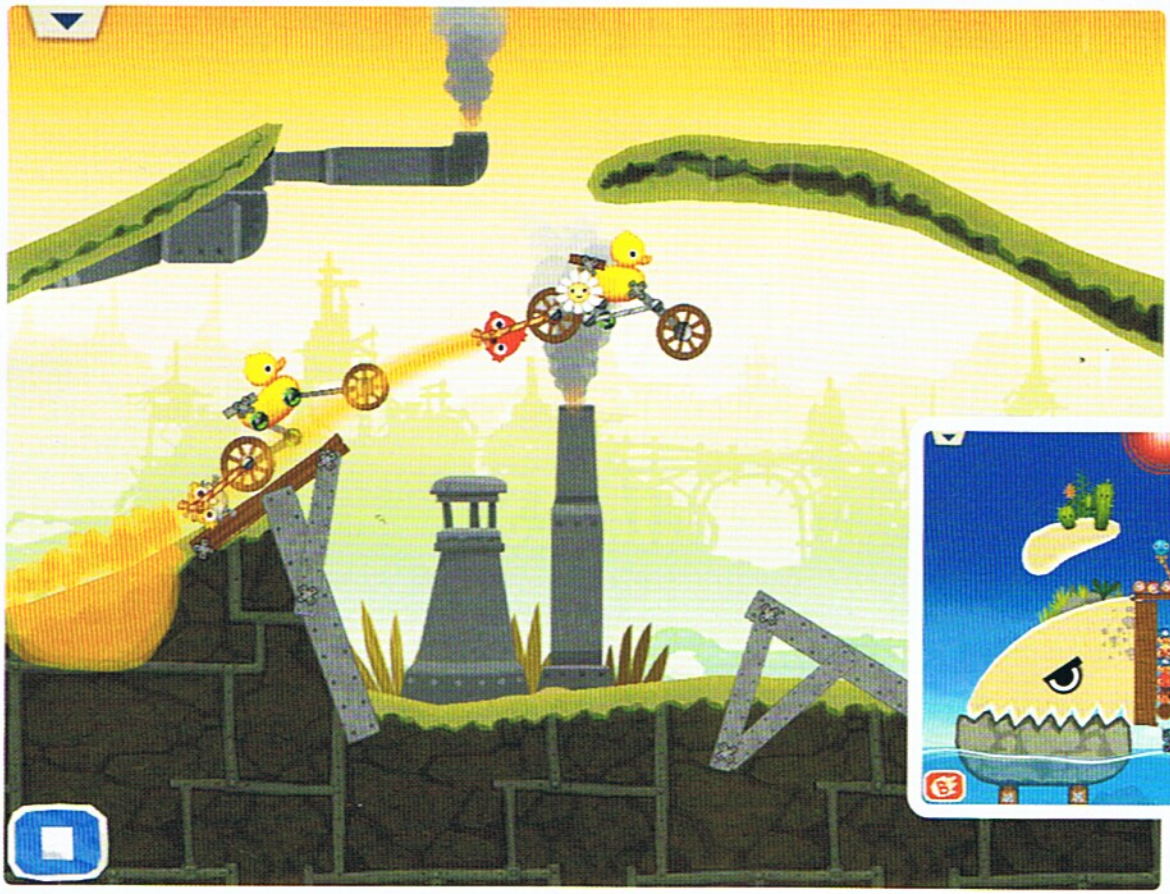


La duración del juego también es un punto débil, ya que el puzle contiene 30 grupos de letras predefinidas y, a pesar de que cada día hay uno nuevo exclusivo, queda por ver cuánto tiempo lo mantendrán. Además, ten en cuenta que las palabras están en inglés, por lo que te servirá para practicar el idioma, si lo conoces.

VALORACIÓN

"Aunque nos preocupa lo que pueda durar este título, creemos que es una propuesta excelente"

★★★★



Izquierda Las bicicletas que conducen los patos de goma nos vuelven realmente locos.

Arriba Si este tiburón te parece malhumorado ahora, espera y verás...

iBlast Moki 2 HD

PUZLE Unos extraños alienígenas que se propulsan mediante bombas. Mejor que el transporte público

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 3,99 €
Universal Sí
Versión 1.0
Tamaño 99,9 MB
Desarrollador Godzilab
Clasificado 9+

Sabes que no tienes delante un puzle de física clásico en cuanto ves una sonriente criatura en forma de gota en la parte trasera de una bici *steampunk* hecha de madera y metal a cuyos mandos se encuentra un pato de goma gigantesco... pero nos estamos adelantando demasiado, vayamos por partes. iBlast Moki 2 es la segunda parte de iBlast Moki, un juego de física fabuloso en el que tenemos que llevar a los *mokis* hasta la puerta de teletransporte, normalmente colocando bombas con mucho cuidado (los *mokis* son vagos, pero por suerte también son resistentes a las bombas).

Comienza esta versión con un vídeo de las travesuras de estos genios. El siniestro Kimo introduce a los *mokis* en su nave espacial y se ríe endemoniadamente mientras sueña con obligarles a construir una figura gigante de su semblante en piedra. Para su desgracia, el único *moki* que no es perezoso es un audaz piloto que posee un biplano, con el que choca contra la nave para destruirla. Como consecuencia de esta colisión, los *mokis* se esparcen por el planeta y tu misión es llevarlos a casa.

Como ocurría en el título original, en cada nivel hay uno o más mokis dormitando y un inventario de los bienes que puedes colocar y activar para tratar de llevar estas criaturas hasta la puerta de salida. La escena se va complicando de manera progresiva y tu selección de herramientas aumenta: a las bombas más sencillas se les suman ahora globos, ruedas, bombas de pintura y trozos de madera y metal que puedes usar para levantar puentes y otros artilugios. Encontrarás más imaginación en un par de niveles de iBlast Moki 2 que en todo Cut the Rope: Experiments. Se asemeja un poco a World of Goo por el diseño de los niveles y la excelencia visual, pero no por sus controles (aquí les falta estabilidad).

> "Lleva a los mokis hasta la puerta de salida (son vagos, pero resistentes)"

Nos gusta de iBlast Moki 2 que ofrece varios niveles para jugar, por si acaso te quedas atascado en alguno de ellos, y que puedes desbloquear cualquier cosa por 0,79 euros. Además, por ese mismo precio puedes comprar también monedas para acceder a las soluciones. **CG**

VALORACIÓN

"Una gran segunda parte, y uno de los puzles de física más innovadores e imaginativos de iOS"

★★★★

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Tiempo

30 minutos

Dificultad

Cualquiera puede

Nivel medio

›Difícil, no imposible

Aprenderás a

Crear tus propios niveles en iBlast Moki 2

ANÁLISISplus

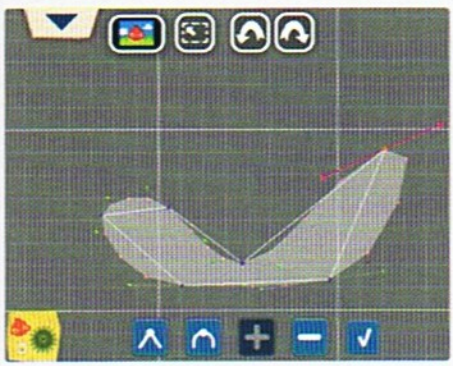
Crea un mundo mejor en 6 pasos

Prolonga la desgracia de los mokis elaborando tus propios niveles

Después de atormentar a los *mokis* y llevarte a todos a casa, crea y comparte tus propios niveles de iBlast Moki 2. Cuesta un rato aprender a manejar el editor de niveles integrado, pero cuando lo controles podrás hacer puzles complejos como los del juego. Después de todo, es exactamente lo que hizo Godzilab: usar el editor para crear los niveles de esta app.

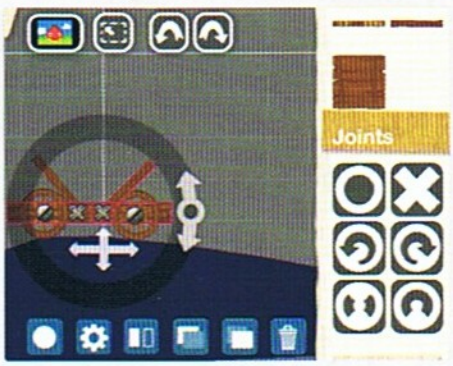
Antes de empezar, familiarízate con los controles. Abajo a la izquierda verás un botón que sirve para insertar distintos tipos de elementos (los tres primeros iconos son para paisaje/objetos, inventario y decoración, respectivamente). El icono de la llave es para pasar del modo de creación al modo de prueba, y el rectángulo con una flecha es la herramienta de selección múltiple. Cuando seleccionamos un único objeto, se muestra una "rueda"; úsala para rotar, arrastrar y redimensionar. A continuación te enseñamos cómo se creó el nivel "Stunt Race". Pulsa "Crear" y "New Level" en la pantalla del título de la app. **CG**

> "Crea puzles complejos como los del juego. Los niveles de iBlast Moki 2 se crearon con el editor"



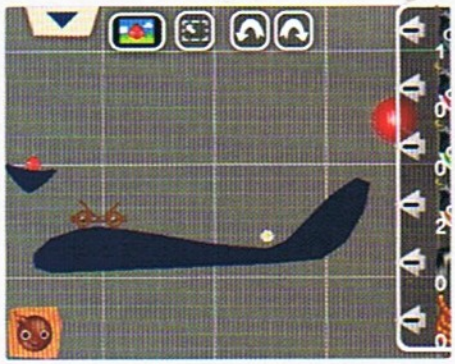
01 HAZ LA BASE

Ve a la herramienta Landscape y toca la curva verde para añadirla al lienzo. Selecciónala y pulsa el icono que hay encima de la rueda. Arrastra los putos azules y usa los tiradores para redimensionar. Añade más puntos con +.



02 CREA UN VEHÍCULO

Ve a Advanced Mode y arrastra dos ruedas y tres troncos, redimensiónalos y colócalos en forma de carro. Arrastra las ensambladuras de los tornillos (círculos) para sujetar las ruedas, y las juntas (cruces) para unir las piezas diagonales.



03 ELEMENTOS FINALES

Crea tierra encima y a la izquierda del vehículo y coloca un *moki* sobre él. Añade una flor y coloca una puerta de teletransporte arriba a la derecha de la rampa. Usa el botón del inventario para tener una bomba normal y dos amarillas.

04 PONLO BONITO

Selecciona el botón de decoración (arbusto) y añade árboles, flores y rocas para embellecer el paisaje. Al colocar estos elementos no interactivos, asegúrate de no ocultar los demás elementos de tu puzle.

05 PRUEBA EL NIVEL

Pulsa el icono del iPhone para comprobar el nivel. En teoría, una bomba debería lanzar al *moki* hasta al vehículo y las bombas de velocidad deberían permitir que el carro saltara a la puerta. Si no funciona, cambia los ajustes y repite.

06 CARGA Y COMPARTE

Cuando estés satisfecho, toca el menú desplegable de la izquierda (icono triangular) y ve a Upload. Revisa la lista de control (para que te asegures de que el nivel se puede completar). Si está bien, ve a Upload y Share. ¡Tu nivel está *on-line*!

SHIFT 2 Unleashed for iPad

COCHES Más innovación, gráficos fantásticos, diversión y humor

+ INFO

Funciona con

Precio 3,99 €
Universal No
Versión 1.0.4
Tamaño 324 MB
Desarrollador Electronic Arts
Clasificado 4+

¿Qué ocurre si mezclamos Real Racing 2 con un título de carreras arcade? Pues que tenemos SHIFT 2 Unleashed for iPad. Se trata de un juego de carreras común y corriente en el sentido más literal: tienes que arreglártelas para recorrer unos circuitos grises montado en un coche desvencijado, ganar dinero, comprar coches nuevos y desbloquear otros circuitos, tratar de contener la emoción cuando pasas de una categoría a otra y esquivar los obstáculos para no abrirte la cabeza. De acuerdo, no es que sea un título horrible, pero nada tiene que hacer si lo comparamos con la vertiginosa acción de Asphalt 6, la fluidez de los controles y la belleza de los gráficos en Real Racing 2, o la diversión que supone perseguir y estampar tu coche con el de otros en Hot Pursuit. Y cuando todos estos rivales compiten a tu lado por hacerse con la *pole position*, no tiene mucho sentido pagar por volver a ver lo mismo. ***CG***

Sería más emocionante si no fuéramos los últimos...

VALORACIÓN

"Solo logra enfurecerte cuando te das cuenta de que podías estar jugando a otro título mejor"

★★

FINAL FANTASY TACTICS

Un clásico de los juegos de rol, pero ¿no lo habrá descuidado un poco Square Enix?

Precio 12,99 € Funciona con iPhone, iPod touch Versión 1.0
Tamaño 457 MB Desarrollador Square Enix Clasificado 9+

Nos gustaría poder puntuar más alto a Final Fantasy Tactics, que nos gustase más. Es cierto que nos ofrece todo tipo de personajes y clases, además de una historia de intriga política que resulta impresionante por momentos. La mayoría de los juegos de iOS se sirven en pequeñas dosis, pero Final Fantasy Tactics lo expone todo de golpe. El problema es que se trata de una versión para la PSP que ha sido optimizada para iOS de manera muy bruta, y eso se aprecia en la falta de atención a los detalles. Las opciones del menú son demasiado pequeñas, todo se ve borroso y abundan los momentos de ralentización. Menos mal que Square ha añadido la opción de adelantar escenas de batalla, pero a este precio eso no es suficiente. Con todo, sigue siendo un título mágico y por eso te recomendamos esperar a que baje el precio. ***NG***

★★★

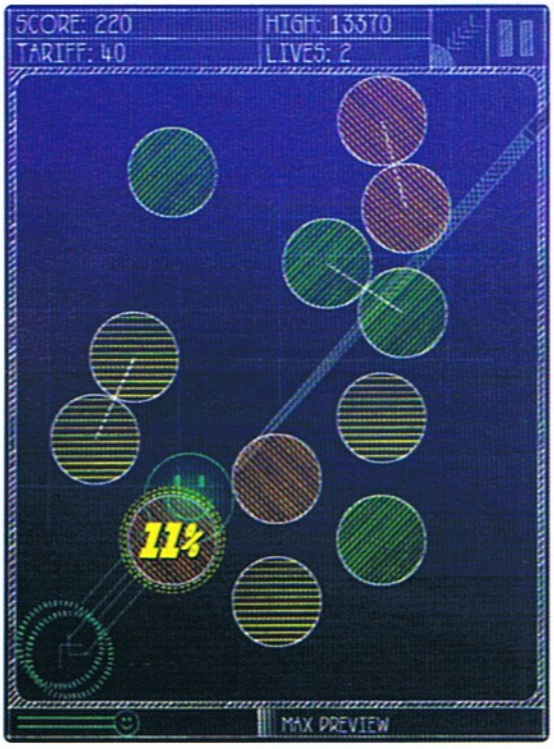
KARD COMBAT

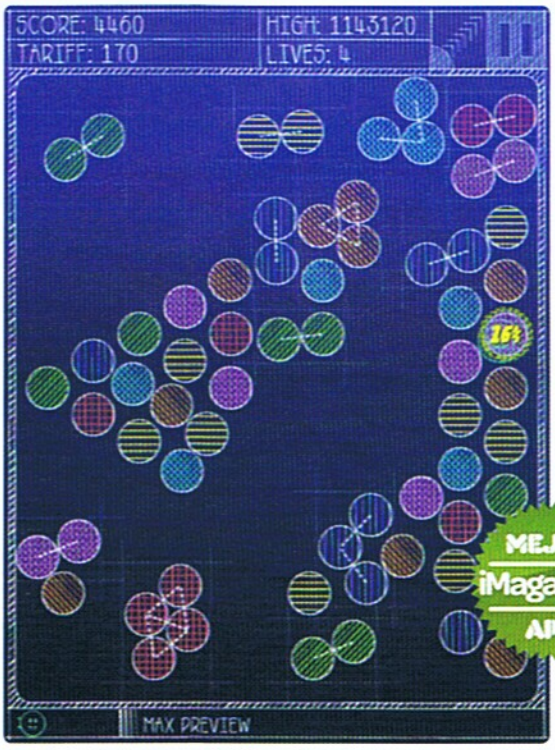
Después del espectacular Shadow Era, otro juego de cartas que te dejará con la boca abierta

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.21
Tamaño 17,4 MB Desarrollado Hothead Games Clasificado 12+

Kard Combat viene de la mano de Richard Garfield, autor de Magic: The Gathering, así que se puede decir que este juego tiene *pedigree*, además de que crea adicción desde el principio. Cada jugador escoge un mago y se le reparten las cartas de dicho personaje, aunque el mazo está incompleto. Por turnos, vamos colocando sobre la mesa las cartas frente a las de nuestro adversario y vemos cómo se desarrollan los acontecimientos. Las cartas ordinarias tienen diferentes efectos, mientras que las de los hechizos permiten lanzar un único ataque. Shadow Era es el juego más ingenioso con respecto a la presentación, pero Kard Combat probablemente te guste más. Puedes pagar 1,59 euros por el mazo de un mago o desbloquear todo el juego por 7,99 euros, cualquiera de las dos opciones merece la pena. ***AD***

★★★★★





Izquierda del todo Alardea siempre que puedas de un juego atrevido, porque recibirás más puntos.

Izquierda Las mesas más avanzadas contienen numerosas bolas, pero no te asustes, ve poco a poco.

MEJOR iMagazine APP

Magnetic Billiards: Blueprint

PUZLE Golpea la bola e intenta que toque las bandas antes de agruparlas todas por color

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 0,79 €
Universal Sí
Versión 1.0
Tamaño 20,5 MB
Desarrollador Zee 3 Limited
Clasificado 4+

Si eres aficionado al billar sabrás que existen múltiples modalidades, entre otras el *snooker* (billar inglés). En algunas de ellas no solo consigues puntos por meter las bolas en los agujeros sino por golpear a otras en un mismo tiro, y por ahí van los tiros (nunca mejor dicho) en Magnetic Billiards: Blueprint. Lo sorprendente es que se trata de una variante del proyecto que elaboró el tatarabuelo de los Pickford Brothers hace 120 años. ¿No es increíble?

Tenemos por tanto una mesa de billar y muchas bolas de colores. Elige una, golpéala contra otra del mismo color y se quedarán pegadas por obra y arte del magnetismo. Consigue pegar todas las bolas de un mismo color y desaparecerán de la mesa, así hasta que no quede ninguna sobre el tapete.

Una vez expuesta la mecánica del juego, explicaremos por qué Magnetic Billiards crea tanta adicción: el secreto está en que fomenta la actitud valiente y con imaginación a través de un sistema de puntuación sensacional. Basta con dejar la mesa vacía de cualquier modo para obtener puntos, pero si lo haces mediante jugadas arriesgadas y elegantes podrás ganar muchos más. Cuando comprendas la perspicacia del

> "El juego es muy amplio: permite que retrocedas a por más puntos"

juego podrás además regresar a las mesas donde rascaste unos pocos miles de puntos y hacer que se conviertan en cientos de miles.

Para empezar tenemos veinte mesas de aficionados, pero mediante el servicio de compras integradas podemos adquirir mesas profesionales y partidas arcade (variaciones que añaden bolas continuamente, de forma que tienes que hacer que desaparezcan lo antes posible). Merece la pena echar un vistazo, pero si vas a comprar algo, mejor el paquete completo (Skeleton Key).

En definitiva, nos encanta el juego porque está muy bien hecho. Son los pequeños detalles los que nos fascinan, como el hecho de que la imagen se aleje un poco si acercas el dedo demasiado al borde de la pantalla cuando estás apuntando, para darte un margen mayor de maniobra. Por no mencionar las sombras que tienen las bolas de color con el fin de ayudar a los jugadores daltónicos. El único inconveniente es que resulta difícil efectuar un golpe largo con precisión (y de paso lograr una buena puntuación), pero no deja de ser una gozada. ***JM***

VALORACIÓN

"Un billar bien hecho que premia el juego audaz, una atracción magnética en toda regla"

★★★★★

ANÁLISIS*plus*

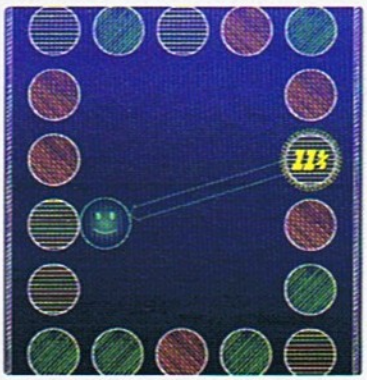
Cómo obtener una buena puntuación

Impresiona a tus amigos y desconcierta a tus rivales con una buena pila de puntos

El secreto de Magnetic Billiards (es decir, lo que consiguió despegarnos de Zookeeper DX) está en el complejo sistema de puntuación. Hemos dedicado mucho tiempo a analizarlo, pero viendo la tabla de clasificación en Game Center podemos decir que no mucha gente ha hecho lo mismo. Es por eso que decidimos elaborar una guía sobre cómo lograr más puntos. Se trata simplemente de aprender el funcionamiento básico, y durante la partida recibes varias pistas que te ayudan a ello. Forma grupos de bolas, hazte con una buena colección de vidas, multiplica tu marcador y aprende todos los trucos para obtener el máximo número de puntos en cada tiro. De este modo podrás terminar con un golpe maestro y poner en práctica todo lo que has aprendido en esta guía que hemos hecho para ti. ***JM***

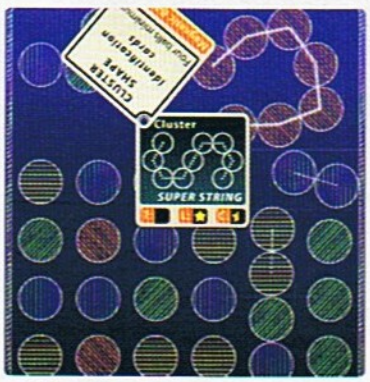
Sé osado
Aunque te cueste alguna vida, has de tener en mente conseguir el mayor número de multiplicadores posible, porque estos harán que tu puntuación suba como la espuma.

> "Incrementa tu marcador y acaba con un golpe que reúna los trucos de esta guía"



TRUCO 01 LO BÁSICO

Aprende a golpear la bola con la fuerza justa para que conecte otras dos bolas y no las haga rodar alocadamente. De este modo podrás agruparlas exactamente donde quieres.

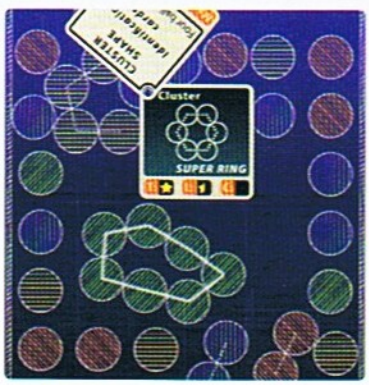


TRUCO 02 VIDAS EXTRA

Para obtener grandes puntuaciones es necesario tener muchas vidas. Haz una cadena (siete bolas en línea) para ganar siete vidas, que después te vendrán muy bien.

TRUCO 03 GOLPEAR Y REBOTAR

Magnetic Billiards premia la osadía. Golpea la bola contra las bandas y haz que pase cerca de las bolas de otro color para multiplicar tu puntuación.



TRUCO 04 TU PUNTUACIÓN

La puntuación depende de numerosos factores, pero la base se denomina "*tariff*" y aumenta con cada tiro siempre que golpees una bola del mismo color en tu turno.

TRUCO 05 EL SECRETO FINAL

Ya sabes todo lo que necesitas saber para alcanzar una buena puntuación, se trata de prepararlo todo bien para ese último golpe perfecto: 01 Grupos de colores en abundancia, que se suman al final a los puntos de combo. 02 Hemos colocado los grupos en la parte inferior de la mesa. Nos ha costado un par de vidas conseguirlo, pero ha merecido la pena. 03 Aquí está la última bola, lo más cerca posible a los grupos. Vamos a intentar hacer múltiples carambolas. 04 Éste es el grupo al que apuntamos finalmente (nos ha costado otras dos vidas ponerlo ahí). Puntuación final: 3,4 millones...

Glowfish HD

ARCADE Rescata a tus amigos de los peligros que oculta el lecho marino

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 3,99 €
Universal No
Versión 1.0.2
Tamaño 75,6 MB
Desarrollador
MumboJumbo
Clasificado 9+

Se ha producido algún tipo de accidente nuclear, porque las criaturas que habitan en las profundidades de este océano son muy peculiares (peces extraños con dientes gigantes, pilares con forma de martillo, etc.) y están dispuestas a atacar. Nuestra misión es ir recogiendo amigos y servirnos de ellos para escudarnos y acabar con el enemigo, quien a su vez liberará a otro de los nuestros. Cuando hayamos rescatado cierto número de compañeros se nos abrirá una puerta para que exploremos aguas más profundas y peligrosas. También existen amigos luminosos a los que podemos llamar para que acudan en nuestra ayuda, entre ellos un caballito de mar psicótico.

Glowfish nos parece un juego entretenido y de gran belleza que

Un caballito de mar psicótico mira a tus amigos con recelo.

crea inevitablemente adicción y que combina los combates del estilo de Osmos con la exploración de los clásicos laberintos 2D. Los controles funcionan con fluidez y, a pesar de que los movimientos del enemigo son bastante predecibles, las escenas y los paisajes parecen más vivos que en otros títulos de este estilo. ***CG***

VALORACIÓN

"Una aventura submarina entrañable, fácil de jugar y con profundidad (hay versión para el iPhone)"

★★★★

Spacelings

PUZLE Recorre la galaxia para salvar a los indefensos *spacelings*

+ INFO

Funciona con

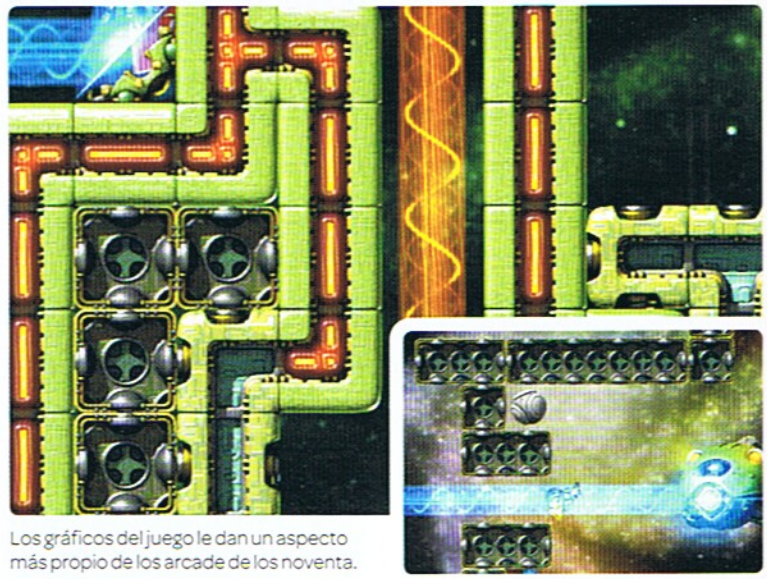
iPhone iPod iPad

Precio 0,79 €
Universal Sí
Versión 1.1.0
Tamaño 16,4 MB
Desarrollador
HotGen Ltd
Clasificado 4+

Se supone que debíamos cuidar a los *spacelings* y ahora su futuro es incierto, ¡los hemos perdido! No nos queda más remedio que ir en su busca y rescatarlos.

La premisa de este maravilloso puzle es que tenemos que reunir a nuestros hermanos y llevarlos de vuelta a su planeta. Para ello usaremos un rayo atrayente cuyo poder es limitado: orienta el rayo con un dedo y deslízalo para lanzarlo con velocidad.

Los niveles son cada vez más difíciles y es necesario pensar con rapidez, manejar los dedos con agilidad y actuar con anticipación. Una maniobra equivocada puede hacer que la bomba se dirija hacia tu propia nave, así que ten los ojos bien abiertos. Si las cosas van mal, recibirás mensajes de advertencia



Los gráficos del juego le dan un aspecto más propio de los arcade de los noventa.

(un poco catastróficos, la verdad) en los que te indican que has destruido tu planeta, por ejemplo.

De este modo, tendrás que repetir un nivel varias veces, pero son dosis tan pequeñas que no se te hace pesado entrar y salir continuamente. De hecho, volver atrás y replantear tu estrategia resulta igualmente divertido. ***ED***

VALORACIÓN

"Un puzle intergaláctico precioso, compulsivo y muy entretenido. Te lo recomendamos"

★★★★

RUNESTONE

Menos misticismo y limpia las piedras de la pantalla

Precio 2,39 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.0 Clasificado 4+

Pese a su aparente relación con el misticismo y las ciencias ocultas, Runestone es, en última instancia, un nuevo enfoque del dominó chino. Se trata de tocar las piedras de dos en dos para quitarlas de la pantalla hasta que no quede ninguna, pero aquí el tema se complica según vas progresando porque aparecen piedras que teletransportan, se caen o reaparecen. De esta manera, lo que al principio parece un juego plácido se convierte poco a poco en una tarea frenética en la que la estrategia es muy importante. Runestone es un juego simple pero absorbente. ***CG***

★★★●●

CURVEBOT

Preparados para ir allá donde nos necesitan

Precio 0,79 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.1 Clasificado 4+

Tus amiguitos han sido secuestrados y permanecen como rehenes en unos mundos flotantes que sospechosamente tienen forma de fruta y personajes de juegos arcade. Solo te queda enviar un robot en su ayuda para liberarlos a través de los diversos niveles que componen el título. Los gráficos son excelentes y los controles responden muy bien, pero la cámara 3D hace que sea imposible diseñar cualquier estrategia. Es una pena, porque si tuviéramos diferentes puntos de vista seguro que la cosa era mucho más interesante y le dábamos al juego una puntuación más alta. ***CG***

★★●●●

DABBLE

¿Que no existe esa palabra? Eso lo dirás tú...

Precio 0,79 € Funciona con iPhone, iPod touch Versión 1.0 Clasificado 4+

Dabble se excede un poco al definirse como el mejor juego de palabras, pero sí es cierto que es un título agradable y sencillo. Tenemos para empezar una pirámide de letras con las que debemos formar cinco palabras, y más te vale hacerlo rápido para obtener tu recompensa. Los aficionados al juego de mesa seguramente se sentirán decepcionados porque aquí no hay modo multijugador ni cambio de letras, pero es que además la falta de profundidad (y de compatibilidad con Game Center) echan por tierra las escasas posibilidades que ya de por sí tenía esta versión. ***CG***

★★●●●

Z THE GAME

Vuelve otro cásico de los Bitmap Brothers

Precio 3,99 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.304 Clasificado 12+

Esta versión de "Z" permite a los más nostálgicos recuperar la fórmula de las batallas futuristas y un gran sentido del humor. En cada zona del juego verás dos fuertes (el tuyo y el del enemigo) con varios baluartes entre medio. Cada jugador escoge sus unidades y las envía a capturar la siguiente bandera disponible para controlar más territorios, lo cual a su vez genera más unidades. Sirve para pasar un rato entretenido, pero nos ha decepcionado un poco por la falta de variedad, la ralentización ocasional y la inexistencia de un modo multijugador. ***AD***

★★●●●

GROOVE COASTER

Diviértete con esta discoteca deslumbrante siguiendo con el dedo un ritmo vertiginoso

Precio 2,39 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.0 Tamaño 71,6 MB Desarrollador TAITO Corporation Clasificado 4+

La mayoría de los juegos de acción con ritmo son sencillos, pero Groove Coaster no tiene nada que ver. Tan solo hay que usar un pulgar para tocar, pulsar o deslizar los símbolos que parpadean en la pantalla en cada momento, pero debes estar atento porque hay que hacerlo con mucha precisión. Seguro que no has visto nada parecido antes, pero este juego es de Reisuke Ishida, autor de Space Invaders Infinity Gene para iOS, y aprovecha la estética retro de ese título para inyectar una dosis tremenda de emoción a la discoteca digital. Groove Coaster te lleva a una velocidad vertiginosa a lo largo de distintos niveles de ritmos y *loops* que te dejan los pelos de punta, mientras los símbolos que tocas se convierten en texturas y formas orgánicas. Un estimulante sensacional. ***CG***

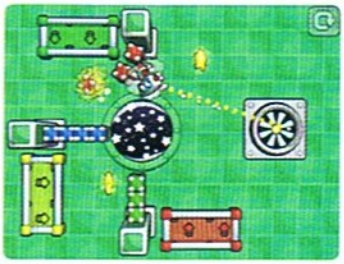
★★★★●

GRAVITY LAB

Consigue que el robot obedezca tus órdenes para lograr las estrellas

Precio 0,79 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.0 Tamaño 27,7 MB Desarrollador Mobile Snap LLC Clasificado 4+

Parece que la App Store está llena de desarrolladores que tratan de hacer la variación perfecta de Angry Birds. A nosotros nos gusta especialmente Gravity Lab porque manipula bastante la fórmula: seguimos lanzando algo contra otras cosas, pero eso no es todo en el juego. Se trata de recoger tres estrellas, pero éstas son mortales para nuestro robot y por eso tiene que dejar caer unos bloques sobre ellas. Los bloques de cada color caen en direcciones distintas, y también hay que tener en cuenta las plataformas rebotadoras. Cada nivel es de una sola pantalla, pero resulta complicado averiguar en qué dirección hay que enviar al robot y hacer todo lo demás bien (tampoco estaría mal un poco más de dificultad). Por otro lado, los gráficos animados en 3D son fantásticos. ***JM***



★★★●●

Si te gustó...

DOOM

prueba también...

Nos ponemos en la piel de los combatientes en el universo FPS (disparos en primera persona)

Antes de Doom, id Software lanzaba otro juego que definiría los elementos de lo que ahora reconocemos como un FPS (un *shooter* o juego de disparos en primera persona). Solo tienes que echar un vistazo a la versión de **Wolfenstein 3D** ***(1,59 €, universal)*** para iOS. Un mundo tridimensional, un controlador para el movimiento y ametrallamiento y el otro para mirar alrededor, un arsenal de armas, paquetes de salud y enemigos inteligentes o casi inteligentes. Quizá un poco tosco para lo que hay ahora, pero merece la pena probarlo si tienes nostalgia.

Era evidente que había que seguir explorando esa vía, así que id sacó después el legendario Doom. La versión para iOS, renombrada como **DOOM Classic** ***(3,99 €, universal)***, es una recreación casi perfecta del juego original. Y decimos casi porque después del lanzamiento del original los jugadores más creativos podían crear sus propios niveles y contenidos para compartirlos con la comunidad Doom, algo que no es posible en el iPad. Pero por lo demás, es idéntico al título de 1993.

Los desarrolladores han incluido tres opciones de control diferentes, aunque no sabemos bien porqué, ya que solo funciona bien la configuración habitual (movernos con el control izquierdo y cámara en el derecho). Además, debido a su edad tampoco tiene el diseño de los FPS modernos ni es tan ingenioso, y los temas satánicos que alarmaron a las autoridades en su día ahora resultan simplemente curiosos.

> "Marathon fue creado por Bungie, el responsable de la saga de Halo"

Al igual que Doom, **Marathon 1** ***(gratis, iPad)*** rechina un poco pero sigue siendo jugable y especialmente interesante por el hecho de que su creador no es otro que Bungie, responsable de llevar a la Xbox la saga de Halo.

La temática retro de Doom inspiró a varios desarrolladores a la hora de crear sus propios FPS, y un buen ejemplo es **Duke Nukem 3D** ***(0,79 €, iPhone; 0,79 € iPad)***. Lo cierto es que logró arrebatar el trono a Doom, pero no por su popularidad sino por la polémica que desató su lanzamiento. Hay que reconocer que gran parte de la diversión no tenía nada que ver con su dinámica de juego, muy predecible, sino por el placer de ver al ridículo protagonista pelear en escenas llenas de terribles alienígenas y mujeres con pechos grandes... .

Es el jefe final... y prácticamente todos los enemigos juntos.

Es imposible que no hayas oído hablar de... DOOM

Doom salió de manos de Software en 1993, combinando de forma inteligente elementos de juego tremendamente innovadores con un guión lleno de polémicas imágenes satánicas, de modo que el éxito estaba asegurado. El jugador se mete en el papel de un soldado solitario que lucha contra hordas de monstruos y debe abrirse camino a lo largo de varios laberintos mientras aniquila al enemigo con diversas armas destructivas. Es sin duda el principal referente de los juegos que se han creado después en el género más popular.

Los creadores de Doom, id Software, han sacado muchos títulos para iOS que van más allá de los límites de un FPS. **DOOM II RPG** *(2,39 €, iPhone)*, pese a ser un proyecto de suficiente interés para los seguidores de Doom, seguramente no sea el mejor juego para atraer a los usuarios más jóvenes de iOS que han crecido rodeados de títulos de rol más sofisticados. Desde el punto de vista visual y temático se asemeja mucho a Doom, pero aquí la acción no fluye, sino que se va desarrollando por turnos.

La propuesta de Gameloft basada en Halo es fantástica.

A continuación viene **DOOM Resurrection** *(3,99 €, iPhone)*, donde una vez más damos vida a un soldado solitario que lucha contra el enemigo en un paisaje asediado de Marte. Los gráficos han sido sometidos a un lavado de cara moderno, pero lo más importante es que el juego, a pesar de conservar algunos de los aspectos más habituales de este género con respecto a la acción de apuntar y disparar, se desarrolla en su totalidad sobre raíles y el movimiento a lo largo de los niveles está rigurosamente coreografiado.

La versión para iOS que ha hecho id de la nueva saga de FPS es **RAGE HD** *(1,59 €, universal)*, que también es sobre raíles pero que en este caso combina un argumento espantoso a la par que divertido y unos gráficos espectaculares para lograr un mundo aterrador que merece la pena visitar.

Dos de los mejores juegos de disparos en primera persona vienen de la mano de Gameloft, una compañía conocida por diseñar sus propios títulos a partir de otros bien conocidos. **N.O.V.A.** *(gratis, iPhone; 3,99 €, iPad)* y **N.O.V.A. 2** *(gratis, iPhone; 5,49 €, iPad)* es lo más parecido que vas a encontrar a Halo en iOS, y aunque la falta de originalidad pueda irritar a algunos, no se puede negar el talento y los recursos con que han llenado estos títulos sus desarrolladores. Visualmente son impresionantes, tienen unos sistemas de control ingeniosos y permiten disfrutar con estabilidad de la opción multijugador.

En los últimos diez años, los FPS más populares han sido los que se han basado en conflictos militares realistas; y de esos tienen mucho donde elegir los usuarios de iOS. **Brothers In Arms Hour of Heroes** *(5,49 €, iPhone)* es un retazo de la Segunda Guerra Mundial lleno de acción, si bien los controles no son muy estables. La segunda parte, **Brothers In Arms 2: Global Front** *(gratis, iPhone; gratis, iPad)*, está mucho más lograda y añade modo multijugador. EA también lanza su propuesta bélica con **Battlefield Bad Company 2** *(0,79 €, iPhone, 2,39 €, iPad)*, aunque resulta un poco decepcionante

No obstante, de nuevo Gameloft demuestra cómo deben hacerse los FPS en iOS con **Modern Combat: Sandstorm** *(3,99 €, iPhone; 3,99 €, iPad)* y **Modern Combat 2: Black Pegasus** *(5,49 €, iPhone; 5,49 €, iPad)*. El primero de ellos está inspirado en Call of Duty, pero ambos contienen magníficos gráficos y guiones que te mantienen enganchado a la historia, además de una extraordinaria fluidez en el juego gracias a la magnífica ejecución del sistema de control. Hay que decir que la opción de multijugador en el segundo funciona perfectamente.

> **“N.O.V.A. tiene gráficos y controles extraordinarios, y modo multijugador”**

Si buscas más profundidad, prueba **Tom Clancy's Rainbow Six: Shadow Vanguard** *(5,49 €, iPhone; 5,49 €, iPad)*, donde al protagonista le acompañan dos compañeros a los que puedes dar órdenes.

Por último, hemos recogido dos títulos que se centran más en el modo multijugador: **Archetype** *(0,79 €, iPhone; 2,39 € iPad)* ofrece el equilibrio perfecto entre armas y mapas bien diseñados, mientras que **Eliminate Pro** *(gratis, iPhone)* te brinda la posibilidad de jugar gratuitamente o a través de compras integradas.

Rainbow Six contiene opciones tácticas de gran tensión.

CONSEJOS

HAS LLEGADO LEJOS... AHORA TERMÍNALO

Para vencer al jefe en el penúltimo nivel "Unto the Cruel", lo mejor es rebajar los pilares de la sala circular para hacerte con la esfera y la armadura, que te protegerán en los momentos difíciles, pero guárdalos para cuando realmente los necesites. Deberías tener el lanzamisiles cuando llegues ahí, así que no dudes en disparar. Recuerda que puedes explorar las habitaciones fuera del área principal para reponer tus armas y la munición. Una vez mates al jefe, por fin se abrirá la puerta de salida para el brillante vencedor.

LISTA DE LA COMPRA

Aplicaciones

DOOM Classic	3,99 €
DOOM Resurrection	3,99 €
Battlefield Bad Company 2	0,79 €
Archetype	0,79 €
Tom Clancy's Rainbow Six: Shadow Vanguard	5,49 €
N.O.V.A. 2	5,49 €
Marathon 1	GRATIS
Modern Combat: Sandstorm	3,99 €
Modern Combat 2: Black Pegasus	5,49 €
Brothers in Arms 2: Global Front	GRATIS

Total: 30,02 €

FÁCIL, PRACTICO, DIVERTIDO...

Cómo...

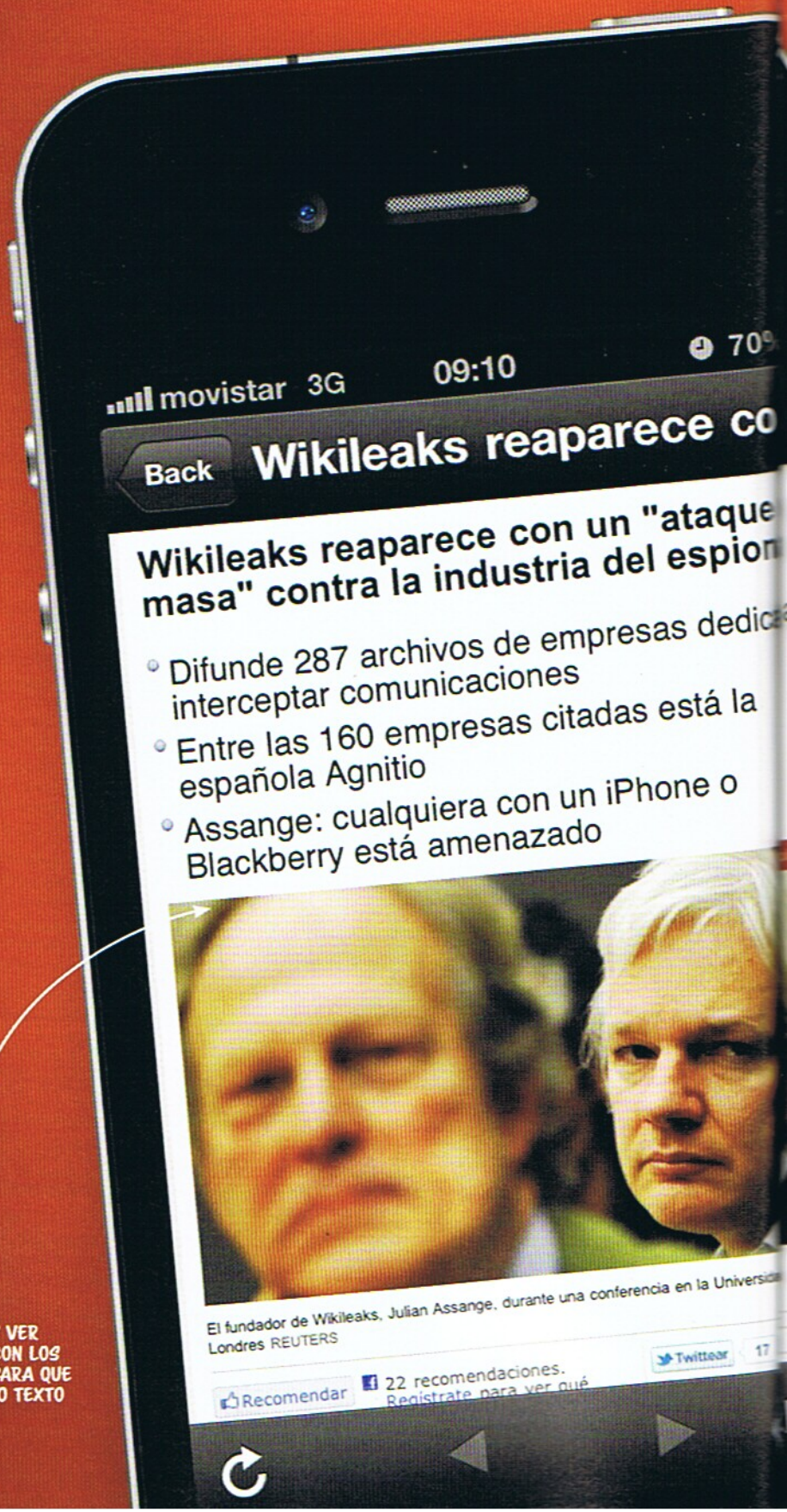
ESTE MES HE APRENDIDO A...

Recibir las noticias personalizadas de mis sitios favoritos

Haz que te lleguen al iPhone directamente las noticias que te interesan

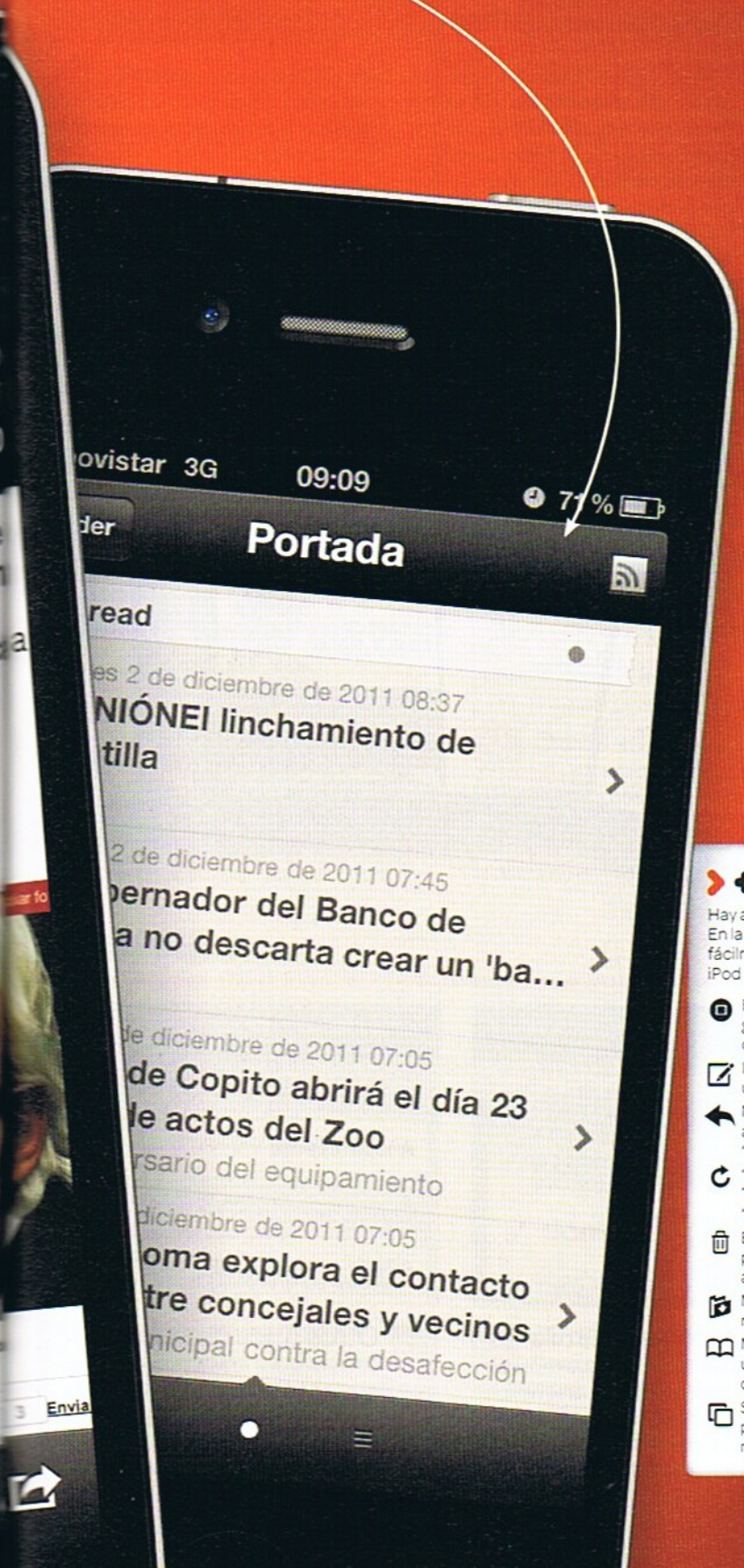
El iPhone es perfecto para estar al día de lo que sucede en el mundo porque siempre lo llevas contigo y está conectado a Internet (si es que hay cobertura), pero resulta que yo recibo noticias de más de un sitio: las nacionales por un lado, las de deporte por otro, y las nuevas que tienen ver con la tecnología las leo en un sitio totalmente distinto. De este modo, cuando tengo un rato libre no me da tiempo a hojear múltiples páginas web o apps, sino que lo quiero todo en un único lugar.

Pues como dice el anuncio, hay una app para eso. De hecho hay más de una, pero a nosotros nos gusta Reeder. Por eso en la página 94 te enseñamos a usarla para que recibas las noticias que te interesan (deportes, cotilleos, blogs, etc.) en la palma de la mano en cuanto se producen. Una vez tengas configurada la app, te preguntarás cómo has podido sobrevivir sin ella.



PODEMOS VER IMÁGENES CON LOS ARTÍCULOS, PARA QUE NO SEA TODO TEXTO

VER LOS TITULARES EN UNA LISTA AYUDA A ELEGIR LOS QUE MÁS NOS INTERESAN



EN ESTE NÚMERO...

Guía rápida de los mejores consejos del mes

El correo electrónico en iOS
Cómo recibir todos los mensajes en un mismo sitio con la app Mail en el iPad y el iPhone 92

Estar al día con los RSS
Lee más noticias en menos tiempo sin tener que navegar por sitios web 94

Copiar fotos y vídeos al PC Pasa tus archivos al PC o Mac 96

+ INFO

Hay algunos iconos básicos que aparecen con frecuencia en tu dispositivo IOS. En la revista usamos algunos de ellos para asegurarnos de que los reconoces fácilmente. Así sabrás a qué se refieren cuando los veas en tu iPhone, iPad o iPod touch. Aquí tienes una práctica guía de referencia.

- El botón de Inicio es el círculo grande que hay en la parte delantera, debajo de la pantalla
- Icono de "redactar" para escribir un nuevo e-mail o similar
- Normalmente "responder", aunque en Mail también significa "enviar" e "imprimir"
- "Actualizar", aunque apps como Twitter usan un gesto de "arrastrar para actualizar"
- Elimina un elemento. También puedes deslizar el dedo sobre algunas cosas para borrarlas
- Mueve o guarda un archivo. Es más obvio en el correo (Mail)
- Muchas apps, como Safari, usan un sistema de marcadores, a los que se refiere este símbolo
- Safari permite abrir múltiples páginas, como pestañas, mediante este icono
- Algunas apps, como la del iPod, usan puntos suspensivos para ocultar otras opciones
- El símbolo de "reproducir" es anterior al VCR y se usa en muchas apps
- Si ves este icono en la barra de estado, se están usando los servicios de localización
- Se usa en apps como iWork para ver información y preferencias
- Algunas apps no usan la app Preferencias, sino que ocultan los ajustes bajo este icono
- Cerrar o borrar. Aparece si mantienes pulsado el icono de una app en la pantalla Inicio
- Símbolo universal de "buscar". ¡Por supuesto!
- Para compartir un elemento por e-mail, Twitter y otros medios

PASO A PASO

El correo electrónico en iOS

Cómo recibir todo el correo en un único sitio con la app Mail en el iPad y el iPhone

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Tiempo

20 minutos

Dificultad

> Cualquiera puede

Nivel medio

Difícil, no imposible

Aprenderás a

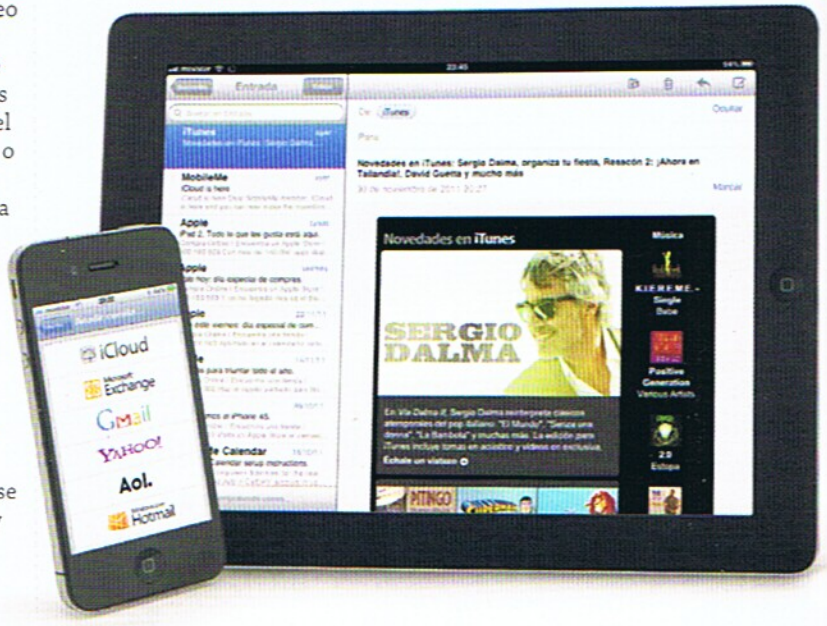
Configurar tus cuentas de correo en tu dispositivo y enviar y recibir mensajes

Seguramente lo más práctico de los equipos iOS sea el correo electrónico siempre que tengas acceso a Internet. Es muy cómodo para trabajar y estar en contacto con amigos y familiares, por eso vamos a ver cómo la app Mail simplifica mucho las cosas.

Para configurar las cuentas de correo adecuadamente, es necesario saber antes cómo funciona el correo electrónico. Cuando alguien nos envía un mensaje, éste permanece en un servidor hasta que entramos en nuestra cuenta para consultar el correo (ya sea a través de una web o de un programa específico, como Mail o Outlook en el PC o Mac, o la app Mail en iOS). Es importante saber lo que ocurre una vez que lo leemos, porque puede quedarse ahí (IMAP) o ser eliminado y almacenado en la máquina desde donde lo has leído (POP).

La primera opción es mejor, porque podremos acceder a todos nuestros correos desde cualquier lugar y equipo. Además, las cosas se sincronizan entre los terminales y el servidor, de modo que si eliminamos un mensaje en el teléfono o lo movemos a otra carpeta, estará donde lo hayamos dejado cuando accedamos al correo desde otro dispositivo. Por otra parte, proveedores como Gmail ofrecen varios GB de espacio, por lo que podemos conservar nuestros mensajes en el servidor sin preocuparnos por el espacio.

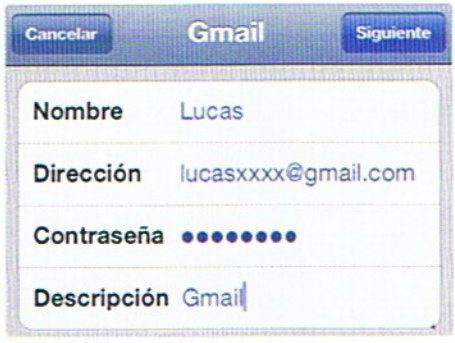
A la hora de configurar una cuenta de Gmail, Hotmail o Yahoo en el iPhone, será reconocida automáticamente como IMAP y no tendrás que introducir ningún dato del servidor. En cambio, si la configuración es manual (como en las cuentas de tu proveedor de Internet), tendrás que indicar si es POP o IMAP y elegir un servidor, además de meter los datos de tu proveedor. *LC*



DESDE CERO... Configurar tu cuenta

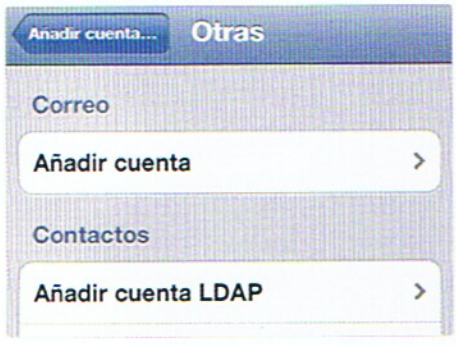
01 Añade una cuenta

Ve a Ajustes > Correo, contactos, calendarios y selecciona "Añadir cuenta". Elige el tipo de cuenta (si no ves el de tu proveedor en la lista, elige "Otras"). Los datos que debes introducir varían en cada caso.



02 Gmail, Hotmail y similares

Introduce la información que te pide y pulsa Siguiente. Indica ahora si quieres recibir también tus calendarios y notas además del correo, y pulsa Guardar. Ya puedes usar tu cuenta: toca y abre Mail para empezar.



03 Otros tipos de cuenta

Si has elegido Otras en el primer paso, selecciona "Añadir cuenta" e introduce tus datos antes de pulsar Siguiente. Es posible que tengas que verificar los datos del servidor. Una vez termines, dale a Siguiente y Guardar.

LEER... Cómo recibir correos electrónicos

01 Encontrar los mensajes

Cuando abras Mail por primera vez, verás un listado de tus buzones. Toca el que quieres ver y recuerda que los de arriba son buzones de entrada. Si quieres ver los e-mails enviados, elige las opciones de abajo.

03 Imágenes

Las fotos adjuntas suelen aparecer en el mensaje cuando se descargan del servidor a tu dispositivo. Es posible que tengas que tocar el icono para iniciar la transferencia. Para guardar la foto, mantén el dedo y "Guardar imagen".

02 Adjuntos

Si has recibido un archivo adjunto, como una foto o un texto, verás un clip junto al nombre del remitente en el buzón de entrada. Según el tipo de archivo que sea, aparecerá en el mensaje de una forma u otra.

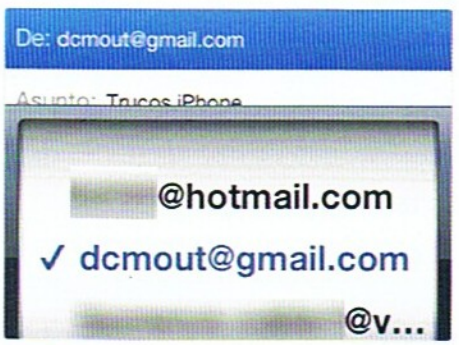
04 Otros adjuntos

Si has recibido otro tipo de archivo adjunto, puede que no aparezca en el mensaje. Tócalo para intentar abrirlo o mantén el dedo sobre el mismo para ver más opciones, como la de abrirlo en una app determinada.

ESCRIBIR... Cómo enviar correos electrónicos

05 Escribir un mensaje

Para redactar un mensaje, toca ✎ en el buzón de entrada y escribe. Si quieres adjuntar una foto o un vídeo, debes empezar desde el Carrete para compartir el archivo. Para guardar el mensaje, ve a Cancelar y "Guardar borrador".



06 ¿Qué cuenta?

Si has configurado más de una cuenta, puedes elegir desde cuál deseas enviar el mensaje. Toca el campo "De" (dos veces si hace falta) y selecciona la cuenta desde el menú emergente. Luego dale a Enviar.

TRUCOS RÁPIDOS

PERSONALIZA LA APP MAIL

Sigue estos consejos para recibir el correo como tú quieres

TRUCO 01 Gestionar tu correo

Cuando miras uno de tus buzones de entrada en la app Mail, pulsa Editar, selecciona los mensajes que deseas eliminar o mover y ve al botón pertinente. Otra opción es deslizar el dedo horizontalmente sobre un mensaje y pulsar Eliminar.

TRUCO 02 Archivar en Gmail

Si tienes configurada tu cuenta Gmail en Mail, verás Archivar en lugar de Eliminar en la barra de tareas o al deslizar el dedo. Para recuperar la opción de Eliminar, ve a Ajustes > Correo, contactos, calendarios, toca la cuenta Gmail y desactiva "Archivar mensajes".

TRUCO 03 Tamaño de la fuente

Para aumentar el tamaño de la fuente en tus mensajes (recibidos y enviados), ve a Ajustes > Correo, contactos, calendarios > Tamaño letra mínimo y cámbialo por uno más grande. Esto solo afecta al texto, no a las listas de los buzones de entrada.

TRUCO 04 Insertar una firma

Si quieres cambiar o eliminar eso de "Enviado desde mi iPhone/iPad/iPod" que aparece al final de los mensajes que envías, ve a Ajustes > Correo, contactos, calendarios > Firma y escribe lo que quieras (no se puede tener una firma para cada cuenta).

TRUCO 05 Comprobar correo

Entra en Ajustes > Correo, contactos, calendarios > "Obtener datos" y selecciona Push, (para recibir los mensajes en tiempo real) o indica cada cuánto tiempo quieres comprobar si has recibido correo (consume menos batería).

PASO A PASO

Estar al día con los RSS

Lee más noticias en menos tiempo sin tener que navegar por webs ni usar marcadores

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod

Tiempo

10 minutos

Dificultad

› Cualquiera puede

Nivel medio

Difícil, no imposible

Aprenderás a

Encontrar, suscribirte y organizar tus RSS

En iOS es muy fácil navegar por los sitios web con Safari gracias a los gestos, pero si lees noticias de más de una fuente seguro que te acabas cansando de visitar todas. Sería más sencillo recibir los titulares de tus sitios favoritos y elegir en una lista cuáles queremos leer, ¿no? Eso hacen los RSS.

Muchos sitios web tienen su propio canal RSS, una manera de informar al usuario de sus publicaciones más recientes. Podemos suscribirnos a estos canales en un lector de fuentes RSS y así estar al corriente de lo que ocurre en esa web.

Es posible que hayas visto una referencia a los RSS en la barra de direcciones del navegador en tu ordenador, pero Safari en iOS no funciona del mismo modo. Tienes que buscar un icono naranja con forma de ondas (en la imagen de la derecha) que suele estar en la parte superior de la página web, a veces junto a los iconos que enlazan con la presencia de esos sitios en las redes sociales. En algunos sitios los canales se anuncian de una manera más sutil, así que mira por si acaso en la parte inferior también. La dirección a la que te lleva ese enlace es el medio de suscribirte a las actualizaciones del sitio, algo así como seguir a alguien en Twitter.

Existen muchas apps al respecto, pero nosotros te enseñamos aquí a usar Reeder (2,39 €), elegante y eficiente en el iPhone y el iPod touch. También hay una versión para iPad y Mac, con la presentación adaptada a cada dispositivo.

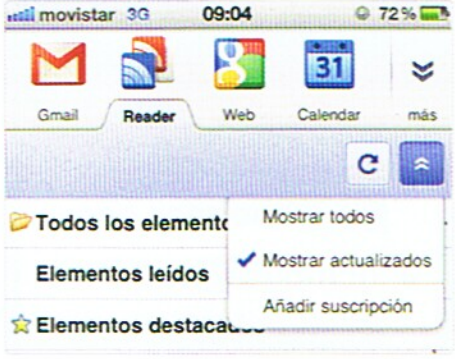
Asimismo, necesitarás una cuenta gratuita de Google Reader, porque Reeder utiliza este servicio para almacenar tus suscripciones en la nube. Si no tienes una cuenta de Google, ve a reader.google.com (puedes usar una dirección de correo que no sea de Gmail). *AS*

> Los RSS te envían los titulares de tus sitios favoritos para que elijas cuáles son las novedades que te apetece leer de la lista

DESDE CERO... Cómo añadir fuentes y navegar por ellas

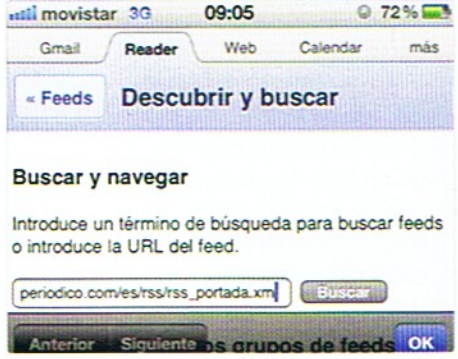
01 La dirección del canal

Busca el icono naranja de la fuente RSS en el sitio web y tócalo para abrir el canal en un lector web que Apple tiene en reader.mac.com. Pulsa el botón de acción y selecciona "Enviar enlace por correo". Copia la dirección.



02 Añade una suscripción

Introduce tus datos en reader.google.com y toca el botón de las flechas hacia abajo. Si no tienes suscripciones, verás "Añadir suscripción". Si no ves esta opción, toca Feeds y vuélvelo a intentar.



03 Especifica la dirección

Toca la caja de texto que hay debajo de "Buscar y navegar" y pega la dirección. Pulsa Buscar y una barra naranja te indicará que la suscripción se ha realizado correctamente. Ve a Feeds para comprobarlo.

04 Conéctate a Reeder

Abre Reeder, introduce los datos de tu cuenta de Google y pulsa Done. A partir de ahora, cuando abras la app sincronizará las suscripciones y descargará los artículos nuevos. En la parte superior se ve la actividad.

06 Elige tus noticias

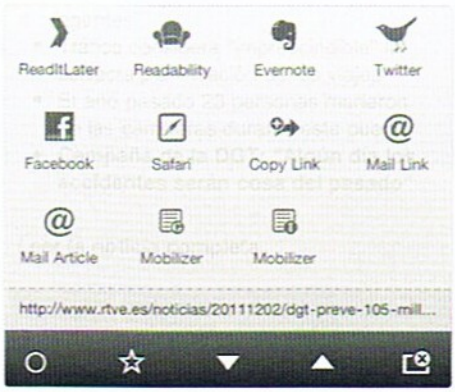
Pulsa el botón Reeder para acceder al índice y toca ahora el círculo con una flecha que hay a la derecha del nombre de la carpeta para ver la lista de suscripciones. De este modo puedes leer sólo las mejores.

08 Gestos de acceso directo

No hace falta tocar un artículo para marcarlo como leído, basta con deslizar el dedo hacia la derecha sobre él. Deslizándolo hacia la izquierda lo marcamos como favorito. Ve a Ajustes > Reeder y configura los gestos.

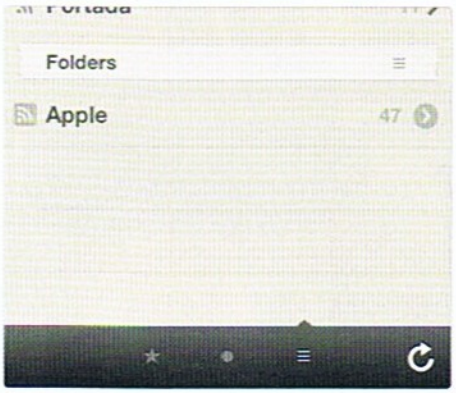
05 Lee las fuentes

Toca una fila para leer todas sus fuentes. El reloj de la barra de herramientas las coteja en una lista, por orden de publicación inverso, y el icono de RSS las divide por fuente. El icono de la izquierda las marca como leídas.



07 Marca los artículos

Toca un elemento de la lista para leer el artículo. El círculo de la barra de herramientas lo marca como leído o no leído, la estrella lo marca como favorito y con el botón de acción se pueden añadir notas, entre otras opciones.



09 Vistas diferentes

En la página inicial de Reeder, la estrella y el círculo de la barra de herramientas indican los elementos favoritos y no leídos. El botón con tres líneas horizontales muestra todos los elementos y permite revisar las notas.

TRUCOS RÁPIDOS

CONTROL TOTAL DE LAS NOTICIAS

Domina los detalles de los RSS para sacar provecho a los feeds

TRUCO 01 Intereses especiales

Algunos sitios ofrecen un único canal de todo su contenido, mientras que otros proporcionan también canales de intereses específicos. Puede que quieras recibir las noticias de Apple sin referencias a HDTV, por ejemplo.

TRUCO 02 Nombres abreviados

Si el nombre de un canal es difícil o complicado de distinguir, pasa al modo escritorio de Google Reader, toca la rueda dentada y ve a las preferencias. En el apartado de las suscripciones está la opción de renombrar.

TRUCO 03 Limita el uso de datos

Se puede impedir que el consumo de datos aumente por culpa de los canales que contienen muchas imágenes. Ve a Ajustes > Reeder y localiza la opción de sólo Wi-Fi para activarla. Esto te ahorrará sorpresas.

TRUCO 04 Ajustes avanzados

Es posible realizar algunos ajustes en Reeder para que funcione mejor. Elige otro orden de clasificación de las carpetas, restringe el número de artículos que se descargan a la vez o cambia el tamaño de la fuente, por ejemplo.

TRUCO 05 Lectura más cómoda

Algunos canales únicamente ofrecen un resumen y un enlace al artículo completo en línea. Toca el botón de la parte superior derecha de la pantalla para recuperar la totalidad de la historia.

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Tiempo

15 minutos

Dificultad

› Cualquiera puede
Nivel medio
Difícil, no imposible

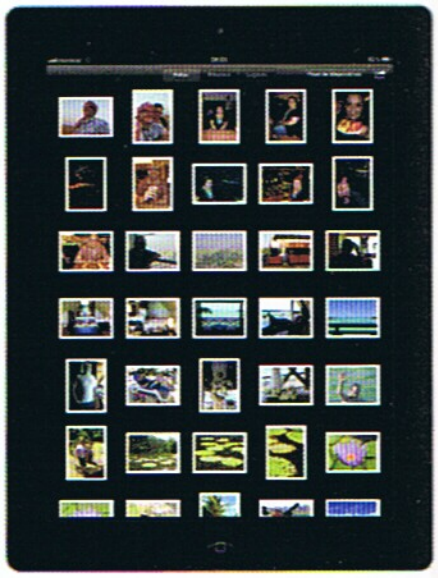
Aprenderás a

Transferir imágenes de tu dispositivo a un ordenador para compartirlas

PASO A PASO

Copia fotos y vídeos a un PC

Pasa los archivos a tu PC o Mac

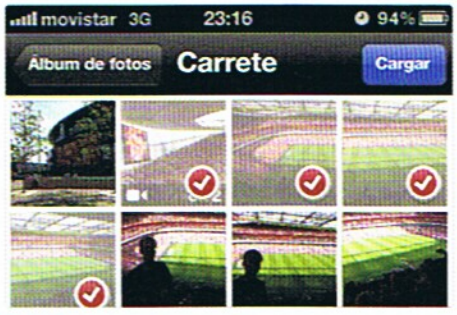


La cámara de los terminales más nuevos permite hacer un montón de fotografías, sobre todo porque la tenemos siempre a mano, pero ¿qué hacemos con ellas cuando llegamos a casa? Enviar lotes grandes de imágenes por correo electrónico es posible, pero no resulta muy práctico. Vamos a enseñarte un par de trucos sencillos para pasar las fotos y los vídeos del iPhone, iPod touch e iPad a tu ordenador, tanto por cable como de forma inalámbrica. Así podrás usarlas en los programas que no existen para iOS, como Microsoft Word, o simplemente guardarlas en el disco duro. ***LC***

SIN CABLE... Transferir fotos y vídeos desde cualquier lugar

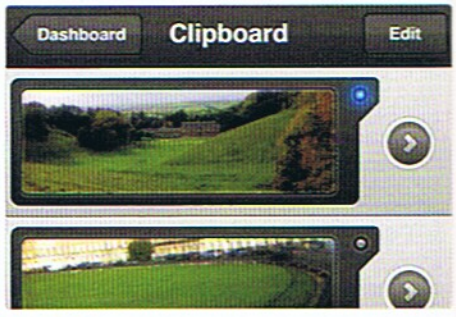
01 Por correo electrónico

Para enviar un vídeo o hasta cinco fotos por correo electrónico, ve a Fotos > Carrete > ⬈ y toca los archivos que deseas enviar. Luego pulsa Compartir > Enviar y escribe la dirección. Pulsa Enviar y elige el tamaño de las fotos.



02 A través de Dropbox

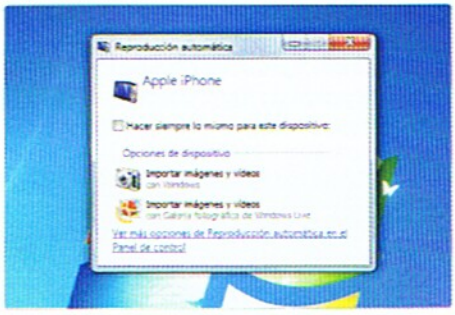
Dropbox nos deja subir fotos y vídeos a Internet y verlos desde el ordenador. Descarga la app gratuita, introduce tus datos y pulsa el botón Cargas. Toca ahora el icono +, escoge las fotos que quieres copiar y dale a Cargar.



03 Pastebot

Los usuarios de Mac pueden enviar imágenes vía Wi-Fi con la app Pastebot para iOS (2,99 €) y la app Sync Mac. Mantén pulsada una foto en tu terminal para copiarla, abre Pastebot y pégala.

CON CABLE... Mejor para transferir grandes cantidades de archivos

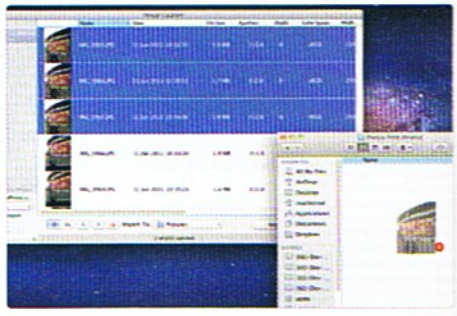


01 Copiar al PC

Cuando conectas el dispositivo al PC, se abre una ventana preguntándote qué deseas hacer. Podemos importar los archivos o navegar por ellos en Windows Explorer, desde donde los copiaremos al disco duro.

02 Importar a Mac OS X

En el Mac, abre la app Image Capture (en Aplicaciones o en Launchpad). Al conectar el terminal, aparece en la columna izquierda de Image Capture. Para copiar todas las fotos y vídeos, elige la opción de importar todo.



03 Transferir fotos sueltas

También es posible importar sólo las fotos que tú quieras o arrastrar las miniaturas fuera de la ventana de Image Capture al lugar donde desees guardarlas en el Mac (Escritorio o cualquier carpeta del disco duro).

PRÓXIMO NÚMERO

CARRETERA Y MANTA

› Las apps y accesorios que necesitas para hacer de tu iPhone el mejor copiloto

Y Cómo tener a los niños entretenidos en el coche

97

FUNDAS TECLADO PARA EL iPAD
Protección con teclado integrado para el iPad

CARGADORES DE COCHE
Mantén la batería de tu equipo a tope mientras viajas

ADEMÁS
GRANDES APPS DESCONOCIDAS, JUEGOS FABULOSOS, EL MEJOR HARDWARE Y MUCHO MÁS

Contenido sujeto a posibles modificaciones

A LA VENTA EL 15 DE ENERO

(O suscríbete – página 60 – para recibir en casa la revista)

Kit

ANALIZAMOS LO ÚLTIMO EN ACCESORIOS

ESTE MES NOS HEMOS DIVERTIDO CON...

Geneva Sound Model S DAB

Se acabaron los días de bases con altavoces aburridas y una calidad de sonido mediocre

Llegamos a acumular tantos dispositivos Apple en casa que es necesario tener una base en cada habitación para cargarlos. Y cada vez que cambiamos de terminal, el viejo iPad, iPod o iPhone pasa a manos de un familiar cercano, por lo que aún es más difícil encontrar libre el cargador de la cocina o de la sala, por ejemplo... Si esta situación no te es ajena y buscas una base para la habitación que pueda servir además como radio FM y DAB, fíjate en el Geneva Sound Model S DAB. Ya decimos en nuestro análisis que no es el mejor altavoz que puedes encontrar para el iPhone, pero es simplemente maravilloso. Lo tienes en blanco, negro, rojo y plata, y es muy práctico para colocarlo en la mesilla. Ya solo te falta una base para el baño...

ANÁLISIS iMagazine VALORACIÓN

LÉELO EN pág. 114

LA BASE DE GENEVA TIENE DOS ALTAVOCES DE GAMA COMPLETA DE TRES PULGADAS Y DOS PUERTOS DE BAJOS

EN ESTE NÚMERO...

Usa esta guía para ayudarte a encontrar los accesorios

Alesis iO Dock 112
Altec Lansing InMotion Compact iMT320 102
Altec Lansing Octiv 102 102
Gear4 Explorer-SP 102
Gear4 HouseParty AirWave 102
Gear4 HouseParty SmartDock 102
Geneva Sound System Model S DAB 114
iHome iP90 113
iLuv App Station iMM190 102
iLuv Vibe Plus iMM178DAB 102
JVC UX-SG5B 106
Kingston Wi-Drive 111
KitSound Boom Dock 102
Klipsch iGroove HG 102
Klipsch iGroove SXT 102
Lenco iPT-2 102
Logic3 i-Station 26 102
Logic3 i-Station SoundBar 102
Logitech Pure-Fi Anywhere 2 102
Logitech S715i 102
Panasonic SC-HC05 102
Philips Fidelio DS3020 102
Philips Fidelio DS7700 110
Seagate GoFlex Satellite 111
Sony RDP-M15iP 102
Sony RDP-X60iP 102
Soundfreaq Sound Step Recharge 102
Surc 115
TEAC Mini Aurb SR80iDAB 102
Twelve South BookBook for iPhone 4 112
ViewQuest Retro Radio 102

+ INFO

Funciona con Aquí puedes saber antes de nada si el equipo en cuestión está pensado para tu dispositivo. Algunas veces el accesorio técnicamente funcionará con dispositivos no resaltados, pero en cada caso evaluamos su idoneidad y solo sugerimos los modelos más adecuados. Consulta con el fabricante la compatibilidad.

Precio Los precios de los equipos analizados son orientativos y pueden variar en función de las diferentes tiendas y establecimientos, e incluso del momento exacto en el que se pretendan comprar, puesto que se trata de un mercado que fluctúa mucho.

VALORACIÓN

★★★★★ Poco habitual. Accesorio magnífico y básicamente perfecto

★★★★ • Recomendamos sin duda su compra. Defectos sin importancia

★★★ • • Aconsejamos su compra, pero con algunos "peros"

★★ • • • Defectos sustanciales, de concepto o ejecución

★ • • • • Es malgastar tiempo y dinero, no lo compres

• • • • • En ocasiones damos cero estrellas: el accesorio no es bueno

MEJOR iMagazine HARD — Premio del laboratorio a los accesorios excepcionalmente buenos

24 ALTAVOCES BASE PARA iPOD E iPHONE

Sea cual sea tu presupuesto, el iPhone o iPod puede sonar de forma excelente con uno de estos altavoces

Imagina por un momento que decides salir a comprar una base con altavoces para tu iPhone o iPod. En principio no parece complicado... hasta que llegas a la tienda y ves las estanterías copadas con diferentes tipos del accesorio que buscas: de todas las formas y tamaños, baratos, caros, aburridos, alegres, etc. Y por mucho que los dependientes te digan que puedes probar todos los modelos, la ruidosa sección de electrónica de una de estas tiendas no es el mejor sitio para decidir cuál suena mejor.

Por eso nosotros hemos salido de compras para ti y hemos recopilado docenas de bases. Después de probarlas todas, nos hemos quedado con 24 para hablarte de ellas. Y cuando decimos "probarlas" nos referimos a someter estos altavoces a un meticuloso test comparativo... hasta el punto de terminar cansados de escuchar nuestras canciones favoritas.

Hemos apagado el ecualizador del iPod para ser más justos, aunque hemos dejado activado el de los altavoces que lo llevan integrado para ver su efecto.

El modelo más caro aquí es de 200 euros, pero los hemos dividido en tres categorías de precios para ayudarte a elegir. Sobra decir, una vez más, que el hecho de que un modelo no resulte ganador en este test no

LA SELECCIÓN...

Buscábamos bases diseñadas principalmente para escuchar audio y no tanto que tuvieran despertador (aunque muchas tienen este tipo de funciones adicionales). La mayoría de estos altavoces son los que verás en los centros comerciales y tiendas más conocidas de Internet.

significa que no sea bueno. Algunos altavoces tienen funciones adicionales que te pueden interesar, otros ofrecen una excelente relación entre la calidad y el precio... Piensa también en el lugar donde deseas utilizar la base: la mesilla, la cocina, la habitación de los niños, la TV... este dato es muy importante.

Como con todo en esta vida, tendrás algo acorde con el precio que has pagado. Sin embargo, recuerda que el sonido no es el único factor a tener en cuenta: algunos altavoces tienen LCD, se pueden conectar por Bluetooth, y tienen otras prestaciones que cuestan dinero, todo ello en detrimento de un buen sonido.

MODELOS ANALIZADOS...

01 Altec Lansing InMotion Compact iMT320 59,99 €
02 Altec Lansing Octiv 102 60,14 €
03 Gear4 Explorer-SP 84,90 €
04 Gear4 HouseParty SmartDock 59,90 €
05 iLuv App Station iMM190 69,90 €
06 iLuv Vibe Plus MM178DAB 99,99 $ (74,48 €)
07 Logic3 i-Station 26 57,10 €
08 Philips Fidelio DS3020 79,99 €
09 KitSound Boom Dock 99,99 £ (117 €)
10 Klipsch iGroove HG 122,68 €
11 Klipsch iGroove SXT 105 €
12 Logic3 i-Station SoundBar 99,90 €
13 Logitech Pure-Fi Anywhere 2 129 €
14 Logitech S715i 129 €
15 Sony RDP-M15iP 129 €
16 ViewQuest Retro Radio 99,99 £ (117 €)
17 Altec Lansing Octiv 650 149,95 €
18 Gear4 HouseParty AirWave 149,99 £ (175,56 €)
19 JVC UX-SG5B 167,94 €
20 Lenco iPT-2 145 €
21 Panasonic SC-HC05 149 €
22 Sony RDP-X60iP 199 €
23 Soundfreaq Sound Step Recharge 150 £ (175,57 €)
24 TEAC Mini Aurb SR80iDAB 170 €

HASTA 90 €

TEST 1

CALIDAD DEL SONIDO

Al margen de qué otras prestaciones ofrezca una base, lo más importante es la calidad del audio: ¿hace justicia a tus canciones? Empezaremos hablando de las que menos nos gustan, para terminar analizando nuestra base favorita.

Los modelos de iLuv App Station y Altec Lansing Octiv 102 no nos han convencido. El sonido de la App Station tiene poca profundidad, y aunque los tonos graves en la Octiv 102 nos han sorprendido teniendo en cuenta lo pequeña que es, no permite escuchar los agudos con claridad. También hay que decir que estas dos unidades son las más pequeñas y baratas que hemos probado, y que te servirán perfectamente si lo que más te interesa es escuchar voz hablada (o ver vídeos en el caso de la App Station, que es la única que permite ajustar el terminal en modo panorámico), pero no para oír música.

En el otro extremo de esta franja de precios se sitúa la base Vibe Plus de iLuv, aunque no se note demasiado porque el sonido sale como "por casualidad". A su favor hay que decir, en cambio, que ofrece una mayor definición que la App Station o la Octiv 102, y que el ecualizador integrado permite intensificar los graves y los agudos, con lo cual la cosa mejora un poco. De todos modos, hay bases mejores y más baratas.

Los agudos

La i-Station 26 de Logic3 produce unos agudos más claros, así que la música acústica se escucha muy bien. Al mismo tiempo, la ubicación de los altavoces consigue una separación estéreo mejor que en la mayoría de los productos analizados. Echamos de menos los graves, sin embargo, y los tonos medios suenan apagados. La verdad es que por un precio parecido podemos obtener un sonido más cálido, como con la base Explorer-SP de Gear4. Sorprende la fuerza con que salen los bajos en un accesorio tan fino: no van a romper los cristales de las ventanas, pero si subes el volumen verás a qué nos referimos. Puede que esto, no obstante, haga perder claridad a los agudos frente a la i-Station 26, pero nos quedamos con la Explorer-SP.

A los aficionados a la música que abusan positivamente de los bajos les gustará la HouseParty SmartDock de Gear4, porque los emite a borbotones, sobre todo si se ajusta el ecualizador integrado a Rock. Las canciones *dance* tienen profundidad, los tonos más pop cogen cuerpo y se puede subir el volumen sin que se distorsione. Sin embargo, y pese a superar a la iMT320 de Altec Lansing en cuanto a los bajos, esta última articula y define mejor los tonos medios y agudos, por lo que es mejor para temas acústicos, clásicos o de rock.

Y esto nos lleva a la Fidelio DS3020 de Philips. Apenas conectamos el iPod y ya estábamos disfrutando como locos de un

> "Disfrutamos como locos de un sonido que, simplemente, juega en otra liga"

sonido que juega en otra liga. Y esto no es un desaire para los demás, sino el reflejo de lo bueno que es este modelo. Cualquier tipo de música suena genial en la DS3020, en especial todo lo que se beneficie de un sonido agudo cristalino, sin que esto vaya en detrimento de los graves.

Es posible que algunos consideren este sonido demasiado frío, sobre todo si ponemos el volumen muy alto porque entonces los agudos suenan de forma ensordecedora. Tampoco es perfecta la separación estéreo, pero estos detalles no deben suponer un argumento de peso para rechazar esta base, pues la DS3020 sobresale sin duda entre todas los demás.

PUNTUACIÓN

Altec Lansing InMotion Compact iMT320	★★★★
Altec Lansing Octiv 102	★★
Gear4 Explorer-SP	★★★★
Gear4 HouseParty SmartDock	★★★
iLuv App Station iMM190	★★
iLuv Vibe Plus iMM178DAB	★★
Logic3 i-Station 26	★★★
Philips Fidelio DS3020	★★★★★

TEST 2

EXTRAS

Prácticamente cualquier base con altavoces tendrá prestaciones adicionales. De estas ocho, tres pueden funcionar con pilas AA (Altec Lansing iMT320, Philips Fidelio DS3020 y iLuv App Station), mientras que la Gear4 Explorer-SP lleva una batería interna que se recarga enchufada a la corriente.

Si quieres un mando a distancia, tanto la i-Station 26 de Logic3 como las dos de Gear4 vienen con uno. Y todas salvo la Vibe Plus de iLuv tienen entradas auxiliares. Por otro lado, esta última lleva radio DAB, mientras que la i-Station 26 y la HouseParty SmartDock tienen radio FM y las tres bases incluyen además despertador. De hecho, con la Vibe Plus te despertarás de una manera novedosa gracias al accesorio que se coloca debajo de la almohada y que solo deja de vibrar y de sonar cuando pulsas el botón correspondiente.

Fabricado para ti

Todos estos altavoces han sido fabricados para el iPhone o al menos son compatibles con el terminal, pero lo cierto es que la Vibe Plus de iLuv, la Octiv 102 de Altec Lansing y la HouseParty SmartDock de Gear4 emiten un zumbido si dejamos el teléfono conectado mientras recibimos una llamada.

En cuanto a los controles exteriores, hay de todo. Desde la ausencia total de ellos (Altec Lansing Octiv 102) a una gama completa en los modelos que llevan radio. La base Fidelio DS3020 solo tiene botones de volumen, mientras que Gear4 prioriza el diseño sobre la utilidad en la HouseParty SmartDock: controles elegantes pero en posiciones nada intuitivas.

PUNTUACIÓN

Altec Lansing InMotion Compact iMT320	★★
Altec Lansing Octiv 102	★★
Gear4 Explorer-SP	★★★★
Gear4 HouseParty SmartDock	★★★
iLuv App Station iMM190	★★★
iLuv Vibe Plus iMM178DAB	★★★★
Logic3 i-Station 26	★★★★
Philips Fidelio DS3020	★★★

	Altec Lansing inMotion Compact iMT320	Altec Lansing Octiv 102	Gear4 Explorer-SP	Gear4 HouseParty SmartDock
Puntuación	★★★★	★★	★★★	★★★
Precio	59,99 €	60,14 €	84,90 €	59,90 €
Fabricante	alteclansing.com	alteclansing.com	gear4.com	gear4.com
Potencia del altavoz	4 W	2 W	2 × 10 W	No disponible
Frecuencia de respuesta	100 Hz – 15 kHz	140 Hz – 15 kHz	140 Hz – 18 kHz	No disponible
Dimensiones y peso	245 × 105 × 113 mm 0,68 kg	100 × 100 × 130 mm 0,32 kg	286 × 137 × 90 mm 0,8 kg	279 × 150 × 150 mm 1,49 kg

	iLuv App Station iMM190	iLuv Vibe Plus iMM178DAB	Logic3 i-Station 26	Philips Fidelio DS3020
Puntuación	★★	★★★	★★★	★★★★★
Precio	69,90 €	99,99 $ (74,48 €)	57,10 €	79,99 €
Fabricante	i-luv.es	i-luv.es	logic3.com	philips.es
Potencia del altavoz	No disponible	No disponible	8 W	10 W
Frecuencia de respuesta	No disponible	No disponible	200 Hz – 20 kHz	No disponible
Dimensiones y peso	173 × 173 × 128 mm 0,53 kg	290 × 80 × 130 mm 1,06 kg	280 × 127 × 160 mm 1,14 kg	208 × 145 × 125 mm 0,73 kg

Y el ganador es...

Philips Fidelio DS3020 79,99 €

Habla la calidad del sonido: para presupuestos ajustados, esto es insuperable

Por muy agradable que sea tener despertador o radio en la base del iPod o iPhone, esto no debe ser lo único que importa (basta con entrar en la App Store para hacerse con apps que ofrecen esta funcionalidad). Cuando piensas en comprar una base como éstas, sobre todo hay que pensar en el sonido.

La Lansing iMT320 de Altec y la HouseParty SmartDock de Gear4 llevan altavoces buenos, pero quedan eclipsados por la brillantez del modelo Fidelio DS3020 de Philips, que sin duda alguna es nuestro ganador. Mientras escuchas cómo suena, es inevitable pensar cómo un sonido así de bueno puede salir de algo tan pequeño y económico.

> "No solo suena de maravilla, sino que su diseño es fascinante"

Y no solo suena de maravilla, con unos agudos bien definidos que se complementan con la potencia de los bajos, sino que su diseño es igualmente fascinante y hace que los demás parezcan anticuados a su lado. Por lo demás, ocupa tan poco que se puede encajar en casi cualquier parte del hogar, y la barra de control del volumen es tan elegante como funcional. Por si todo esto fuera poco, hace algo que no todos hacen: esta base es compatible con cualquier modelo de iPhone o iPod que se conecte al dock, tanto que no se mueve cuando tocas la pantalla. En lugar de usar diferentes adaptadores dock, inserta el terminal en el conector y apóyalo en la parte superior de los altavoces.

Por otra parte, no solo sirve para tenerlo en casa, sino que puedes llevarte la música a donde quieras con solo comprar unas pilas.

VALORACIÓN

"Un altavoz fantástico a un precio ridículo. Magnífico sonido, diseño precioso y buena calidad"

★★★★★

90 € - 130 €

TEST 1

CALIDAD DEL SONIDO

Según pasamos a la siguiente categoría de precios ya se observa una notable diferencia en cuanto al sonido. De hecho, la única base que no cumplió nuestras expectativas fue la de View Quest Retro Radio. Está disponible en cinco colores y el estuche es espectacular, pero el panel frontal no es tan elegante y el sonido tampoco es nada especial, así que, salvo que estés loco por el diseño de este altavoz, nuestro consejo es que sigas mirando.

Excepto esta Retro Radio, el resto de las bases son recomendables en términos de audio. La RDP-M15iP de Sony nos brinda unos graves bastante potentes para lo pequeña que es, pero las voces suenan un poco planas y apagadas y los agudos no salen con la definición deseada. No es que sea un sistema malo, pero el sonido es mediocre comparado con la competencia.

¿Quieres bajos?

El altavoz de la Boom Dock de KitSound tiene tanta fuerza que puede hacer vibrar el suelo. Ideal para la música *dance*, es capaz de poner banda sonora a cualquier fiesta. El inconveniente que le vemos, sin embargo, es que es una especie de "piñón fijo": al invertir tanto en los bajos, se ha prestado poca atención a la claridad de los agudos y no hace justicia a las canciones de rock.

Pero si lo que te interesan son los bajos, echa un vistazo a la base iGroove SXT de Klipsch. Aunque no tiene la contundencia de la Boom Dock, los bajos suenan con gran definición y potencia suficiente. Es una opción más versátil porque los tonos agudos suenan igualmente bien. Del estilo de la iGroove SXT tenemos la base de Logitech Pure Fi Anywhere 2: los tonos medios y agudos suenan más claros, mientras que los bajos salen con menos potencia pero la misma definición.

Para el precio que tienen no se puede decir que sean productos malos, pero por un importe parecido podemos encontrar algo mejor. La iGroove HG de Klipsch, por ejemplo, es el producto revelación en esta categoría porque supera con creces a las más caras de esta franja. Los bajos suenan más potentes que en los altavoces iGroove SXT, pero no es la razón principal por la que nos gusta, sino que sobresale por la brillantez con que produce los agudos, permitiendo disfrutar del sonido rock en toda su plenitud. Y aunque la parte frontal es cóncava, los altavoces están ubicados hacia el exterior, de modo que existe una separación estéreo perfecta, sobre todo teniendo en cuenta lo cerca que está un altavoz del otro.

No obstante, para que la separación de los canales izquierdo y derecho sea aún mejor, merece la pena probar la i-Station SoundBar de Logic3. Esta base es una auténtica bestia, pero el sonido sale fresco y los bajos espectaculares, especialmente cuando configuras los ajustes del ecualizador integrado (si decides descargarte la app complementaria, tú mismo puedes ajustar el ecualizador de cinco bandas).

> "La base Boom Dock de KitSound tiene tanta fuerza que puede hacer vibrar el suelo"

Ahora bien, sin lugar a dudas nuestros altavoces favoritos aquí son los de Logitech S715i. Además de ofrecer una magnífica separación estéreo y una gran definición en los tonos medios y altos, los bajos tampoco suenan nada mal. Puede que no tengan la potencia de la base iGroove HG de Klipsch o la Boom Dock de KitSound, pero el equilibrio con el resto del sonido es fantástico. Para nosotros es la propuesta más versátil dentro de esta gama de precios, y nos parece tan buena que la hemos incluido en nuestra lista de las diez mejores (en la página 114).

PUNTUACIÓN

KitSound Boom Dock	★★★
Klipsch iGroove HG	★★★★
Klipsch iGroove SXT	★★★
Logic3 i-Station SoundBar	★★★★
Logitech Pure-Fi Anywhere 2	★★★
Logitech S715i	★★★★★
Sony RDP-M15iP	★★★
View Quest Retro Radio	★★

TEST 2

EXTRAS

Mires por donde lo mires, aquí abunda el contenido adicional. Y aunque estas funciones extra no deberían ser lo único a tener en cuenta, pueden ayudarte a decidir si estás en duda entre dos o más bases después de haber leído nuestra opinión sobre el sonido.

Todas tienen en común la entrada auxiliar de 3,5 mm (excepto la Boom Dock, que tiene entrada RCA roja y negra), pero la Klipsch iGroove HG añade un buen detalle: para dispositivos que no tienen conector dock (como los iPod más antiguos, por ejemplo), lleva un soporte encima del conector del altavoz para que coloques tu terminal en la posición del dock a pesar de conectarlo a través del puerto axiliar.

La base de Logic3 i-Station SoundBar tiene también entradas RCA, así como salidas de vídeo compuesto y vídeo por componentes, mientras que la iGroove SXT lleva salida S-vídeo. Estos dos conectores pueden complementar muy bien el sistema A/V de tu hogar, en especial el altavoz de Logic3 porque se puede poner en la pared.

Hay algunas bases que también incorporan radio: la Retro Radio de View Quest tiene sintonizador DAB para que disfrutemos de los canales digitales, mientras que la Boom Dock de KitSound y la i-Station SoundBar de Logic3 llevan radio FM/AM tradicional. Las tres, eso sí, tienen despertador, con lo que la Retro Radio y la Boom Dock sirven de radio-despertador si es lo que te apetece.

Pero si piensas más en que sea fácil de transportar, recuerda la batería interna de los altavoces de Logitech y los de Sony RDP-M15iP. La Retro Radio también puede fucionar con pilas de tamaño C, pero siempre será mejor una batería recargable.

PUNTUACIÓN

KitSound Boom Dock	★★★
Klipsch iGroove HG	★★★★
Klipsch iGroove SXT	★★
Logic3 i-Station SoundBar	★★★★★
Logitech Pure-Fi Anywhere 2	★★★
Logitech S715i	★★★
Sony RDP-M15iP	★★★
View Quest Retro Radio	★★★★

	KitSound Boom Dock	Klipsch iGroove HG	Klipsch iGroove SXT	Logic3 i-Station SoundBar
Puntuación	★★★	★★★★	★★★	★★★★
Precio	99,99 £ (117 €)	122,68 €	105 €	99,90 €
Fabricante	kitsound.co.uk	klipsch.com	klipsch.com	logic3.com
Potencia del altavoz	2 × 16 W + 22 W sub	No disponible	No disponible	30 W
Frecuencia de respuesta	100 Hz – 16 kHz	65 Hz – 17 kHz	60 Hz – 20 kHz	100 Hz – 16 kHz
Dimensiones y peso	420 × 155 × 290 mm 6,2 kg	405 × 150 × 175 mm 2,03 kg	295 × 110 × 110 mm 1,06 kg	558 × 155 × 115 mm 2,56 kg

	Logitech Pure-Fi Anywhere 2	Logitech S715i	Sony RDP-M15iP	View Quest Retro Radio
Puntuación	★★★	★★★★★	★★★	★★
Precio	129 €	129 €	129 €	99,99 £ (117 €)
Fabricante	logitech.com	logitech.com	sony.es	viewquest.co.uk
Potencia del altavoz	No disponible	No disponible	2 × 10 W (con cable)	2 × 1,5 W
Frecuencia de respuesta	No disponible	No disponible	150 Hz – 10 kHz	No disponible
Dimensiones y peso	338 × 94 × 105 mm 0,73 kg	385 × 120 × 100 mm 1,13 kg	336 × 105 × 74 mm 1,13 kg	295 × 170 × 115 mm 1,64 kg

Y el ganador es...

Logitech S715i 129 €

No se puede agradar a todo el mundo... salvo que seas esta base

Antes de explicar las razones que nos han llevado a elegir esta base como ganadora, queremos hacer una mención especial a la de Klipsch iGroove HG. Es bastante más barata que el modelo de Logitech, pero escuchando música con ella no lo dirías. De hecho, si te va la marcha con muchos bajos, incluso te la recomendaríamos por encima de la S715i. Y si no es el caso, también puedes plantearte esa alternativa para no gastarte tanto dinero.

La i-Station SoundBar de Logic3 también es una opción muy respetable. Gracias a la multitud de entradas de audio y salidas de vídeo que tiene, se puede colocar (o colgar) al lado de la TV para deleitarnos con la banda sonora, aunque la LCD empaña un poco su diseño.

> "Hace justicia a casi cualquier tipo de música que escuches"

El premio en esta categoría se lo lleva Logitech por su S715i de 129 euros y la razón es muy simple: versatilidad. El sonido hace justicia a casi cualquier tipo de música que quieras escuchar: el rock suena bien definido y potente al mismo tiempo, el pop sale con fuerza, la música *dance* suena profunda sin perder sus puntos álgidos y la clásica brilla por su nitidez. la clave está en la claridad cristalina con que salen los agudos en estos altavoces, aunque los graves tampoco se quedan detrás. No va a hacer vibrar el suelo como la Boom Dock de KitSound o la iGroove HG de Klipsch, pero el sonido en general es mejor.

Por otra parte, esa versatilidad va más allá de su capacidad con respecto al audio: con la batería interna cargada, podemos llevarnos la base a cualquier lugar dentro y fuera de casa para ponerle banda sonora a nuestra vida.

VALORACIÓN

"Una base que produce un sonido fantástico, sea cual sea el tipo de música que pongas"

★★★★★

130 € – 200 €

TEST 1

CALIDAD DEL SONIDO

Nos adentramos ya en terreno de compradores impulsivos, y cuando uno paga este dinero es lógico que quiera asegurarse de que el producto es bueno. De primeras descartamos ya uno porque suena fatal en comparación con los demás: el altavoz de Gear4 HouseParty AirWave. A pesar de tener múltiples funciones adicionales, en cuanto a sonido deja mucho que desear.

Tampoco el Sound Step Recharge de Soundfreaq nos convence demasiado para el precio que tiene. Es cierto que los agudos se perciben con bastante nitidez, pero no mucha, y desde luego los bajos no suenan muy claros. Como en el caso de la base de Gear4, estás pagando por las prestaciones adicionales y no por la calidad del audio.

La Panasonic SC-HC05 también nos ha decepcionado por la escasa precisión que se percibe en los tonos más altos. Se centra en los bajos y por eso es un altavoz ideal para escuchar música *dance*, pero la poca definición de los agudos hace que el resto de los estilos no suenen con plenitud.

La potencia no lo es todo

Hablemos ahora de la Lenco iPT-2. Antes de conectar el iPhone es inevitable observar cómo rezuma testosterona con ese diseño imponente. Una vez conectado, el altavoz no tiene otro fin que demostrar su potencia, sobre todo gracias al descomunal subwoofer que lleva integrado. De esta manera, los graves se meten hasta los huesos y la música suena con fuerza más que suficiente para llenar una habitación grande. El inconveniente está en los agudos, una vez más. Puedes ajustar el ecualizador de dos bandas a tu gusto, bajando los graves y subiendo los agudos si lo prefieres, pero incluso así no conseguirás la nitidez que se percibe con las otras bases. Está bien para bailar, pero si quieres algo más sofisticado te recomendamos que optes por cualquiera de los otros.

La base UX-SG5B de JVC, con sus altavoces independientes, ofrece una separación estéreo y un sonido espacial que simplemente es imposible de obtener con una pieza única. El sonido en general es sólido y bien equilibrado, sin ser nada espectacular. Los bajos no suenan tan bien como en la Lenco iPT-2 o la Altec Lansing Octiv 650 y los agudos tampoco salen tan nítidos, pero la voz suena fantásticamente.

Con la RDP-X60iP, una sencilla base de Sony, por fin conseguimos la definición que hasta ahora echábamos de menos en los tonos más altos. Las canciones que sonaban apagadas en todos los altavoces (menos los SR80iDAB de TEAC y los Octiv 650 de Altec Lansing) recobran aquí la "chispa". Es cierto que los bajos no suenan como en la iPT-2 de Lenco, pero para escuchar música con el volumen no muy alto es una buena opción.

Hemos de reconocer que nos ha impresionado la base SR80iDAB de TEAC,

> "Los bajos de la Octiv 650 de Altec Lansing añaden profundidad a la música"

con un excelente equilibrio de las distintas partes de la música. Los agudos suenan limpios pero no metálicos, los bajos tienen buena definición y la voz suena soberbia.

Y por último tenemos la Octiv 650 de Altec Lansing, para la que solo tenemos buenas palabras. Los agudos suenan con una claridad cristalina y forman un sonido limpio y brillante, mientras que el subwoofer integrado se encarga (por mucho que lo ajustes con el ecualizador interno) de sacar toda la potencia para que no nos olvidemos de que está ahí. No resulta incómodo en absoluto, es más, esto añade profundidad a la música, aunque para algunos puede que resulte excesivo. Y si ajustas el ecualizador hacia el otro lado, notarás un temblor bajo tus pies.

PUNTUACIÓN

Altec Lansing Octiv 650	★★★★
Gear4 HouseParty AirWave	★
JVC UX-SG5B	★★★
Lenco iPT-2	★★★
Panasonic SC-HC05	★★★
Sony RDP-X60iP	★★★
Soundfreaq Sound Step Recharge	★★
TEAC Mini Aurb SR80iDAB	★★★★

TEST 2

EXTRAS

Encontramos cantidad de prestaciones adicionales en esta franja de precios: las ocho bases tienen mando a distancia, entre los cuales nos gusta en especial el de la SR80iDAB. Los de Lenco, JVC y Altec Lansing tampoco están mal.

Por otro lado, la Soundfreaq Sound Step Recharge, Panasonic SC-HC05 y Sony RDP-X60iP pueden recibir audio por Bluetooth (es decir, no hace falta conectar el dispositivo al altavoz) y la primera de ellas tiene además batería integrada, así que ni siquiera es necesario enchufarla a la corriente. Eso nos gusta.

También es común entre estas bases la salida de vídeo. Los modelos de Soundfreaq, Lenco, TEAC y Altec Lansing tienen salida de vídeo compuesto, y la última añade además la de vídeo por componentes. Esto es muy práctico si tienes muchos vídeos en el iPhone o iPod y quieres verlos en la TV, pero recuerda que la calidad del vídeo compuesto no es muy buena.

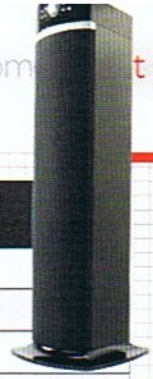
Entradas

Los ocho altavoces llevan también entrada de audio adicional, lo cual les hace más versátiles. La base de Lenco y la SR80iDAB tienen RCA (conectores rojo y blanco), mientras que el resto tiene entradas auxiliares de 3,5 mm. La iPT-2 tiene además ranura para tarjetas SD/MMC, mientras que las de TEAC y JVC llevan puertos USB. La de JVC tiene incluso reproductor de CD y radio FM, aunque radio FM y DAB también tienen la SR80iDAB y la HouseParty AirWave.

De hecho, esta última parece perfecta para la mesilla proque incluye radio por Internet y despertador, pero los botones de control son bastante incómodos.

PUNTUACIÓN

Altec Lansing Octiv 650	★★★
Gear4 HouseParty AirWave	★★★★
JVC UX-SG5B	★★★★
Lenco iPT-2	★★★★
Panasonic SC-HC05	★★
Sony RDP-X60iP	★★
Soundfreaq Sound Step Recharge	★★★
TEAC Mini Aurb SR80iDAB	★★★★



	Altec Lansing Octiv 650	Gear4 HouseParty AirWave	JVC UX-SG5B	Lenco iPT-2
Puntuación	★★★★	★★	★★★	★★★
Precio	149,95 €	149,99 £ (175,56 €)	167,94 €	145 €
Fabricante	alteclansing.com	gear4.com	jvc.com	lenco.eu
Potencia del altavoz	2 × 4 W + 10 W sub	No disponible	2 × 20 W	80 W
Frecuencia de respuesta	60 Hz – 16 kHz	No disponible	No disponible	50 Hz – 16 kHz
Dimensiones y peso	325 × 190 × 170 mm 1,91 kg	294 × 169 × 95 mm 1,44 kg	164 × 245 × 225 mm (torre), 140 × 250 × 133 mm (altavoces); 5 kg	305 × 916 × 315 mm 8,4 kg

	Panasonic SC-HC05	Sony RDP-X60iP	Soundfreaq Sound Step Recharge	TEAC Mini Aurb SR80iDAB
Puntuación	★★★	★★★★	★★★	★★★★
Precio	149 €	199 €	150 £ (175,57 €)	170 €
Fabricante	panasonic.es	sony.es	soundfreaq.com	teac.eu
Potencia del altavoz	40 W	No disponible	20 W	2 × 15 W
Frecuencia de respuesta	No disponible	150 Hz – 10 kHz	20 Hz – 20 kHz	No disponible
Dimensiones y peso	370 ×175 × 122 mm 1,88 kg	355 × 156 × 145 mm 1,74 kg	330 × 95 × 129 mm 1,34 kg	390 × 160 × 180 mm 2,02 kg

Y el ganador es...

Altec Lansing Octiv 650 149,95 €

Es posible que tengas que jugar un poco con los ajustes, pero esta base suena genial

Esta vez más que nunca hay que resaltar lo importante que es elegir una base que se ajuste a tus necesidades. Nuestra vencedora es la Octiv 650 de Altec Lansing por las razones que ahora exponemos, pero antes queremos plantearte también la posibilidad de optar por la Sony RDP-X60iP y la TEAC SR80iDAB.

Por casi doscientos euros, la RDP-X60iP es un equipo de audio magnífico para una sala de dimensiones reducidas, como una habitación. Es una base relativamente pequeña y el sonido suena bien equilibrado.

Nos gusta también el modelo de TEAC SR80iDAB, principalmente porque el sonido aquí también sale

> "Cada tipo de música requiere un ajuste, y esta base nos deja hacerlo"

equilibrado y la voz sobre todo se escucha con claridad, pero en este caso nos parece que los bajos no hacen justicia a los tipos de música que requieren un poco más de profundidad.

Dicho lo cual, nos quedamos con la Octiv 650. Al fin y al cabo, las bases con altavoz tienen una misión básica: hacer que disfrutemos todo lo posible de nuestras canciones favoritas. Y cualquiera que sea el género que escuchemos, la 650 cumple esta premisa a la perfección.

No ponemos en duda que el sonido de los bajos puede ser ensordecedor, de hecho los hemos bajado y hemos subido los agudos usando el ecualizador integrado para conseguir el resultado deseado, pero es que ajustar el sonido a tu gusto no es un delito: cada estilo de música se beneficia de una configuración diferente y lo bueno es que esta base nos permite hacerlo. Es un modelo bastante pequeño y discreto, y su precio no resulta demasiado caro tampoco. ***LC***

VALORACIÓN

"La discreción de su diseño no se corresponde con su rendimiento. Ajusta el sonido y disfruta"

★★★★

SE PUEDE CONECTAR EL TERMINAL INCLUSO CON LA FUNDA PUESTA

Philips Fidelio DS7700

Un altavoz base portátil que dura hasta 10 horas sin enchufarlo a la red...

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 199 €
Fabricante Philips
Web philips.es
Potencia 14 W
Duración de la batería 10 horas
Dimensiones 310 × 110 × 40 mm
Peso 760 g

La primera impresión es buena, o mejor dicho fabulosa. Esta maravilla es un altavoz base portátil para el iPhone, el iPod e incluso el iPad, y además de poder colocar el dispositivo en su conector (incluso con una carcasa gruesa), lo podemos conectar de manera inalámbrica por Bluetooth o a través de la entrada de 3,5 mm si es un terminal antiguo. Y aún hay más, porque lleva una batería integrada con una duración de hasta 10 horas de reproducción.

A pesar de que hemos visto anteriormente numerosas bases con altavoz que tienen batería interna, ésta tiene algo que las demás no: cuando se conecta el dispositivo, la DS7700 puede cargarlo desde su propia batería (carga hasta el iPad, que consume mucha). Puede parecer una locura esto de agotar la batería del altavoz para la carga, pero teniendo en cuenta que solo escuchas música durante un rato al día y que sin embargo el iPhone lo usas toda la jornada, no parece absurdo. Además, esta opción se puede activar y desactivar con la app gratuita que te propone descargar cuando conectas un terminal iOS.

> "La primera impresión es buena, o mejor dicho es fabulosa"

En cuanto al diseño, no hay más que mirarlo... Es elegante, quizá un poco sencillo para algunos, y tiene un meritorio acabado de calidad (pero resulta bastante molesto el hecho de que la base de silicona no sea capaz de impedir que toda la pieza se mueva cuando decides ajustar el volumen).

Excelente acabado de la DS7700: un diseño meticulosamente cuidado y una elegancia máxima.

¿Que dónde lo colocamos? Pues lleva un sistema inteligente de bisagra: se extrae el soporte por detrás y automáticamente sale una pestaña en la parte superior para sujetar el iPhone, iPod o iPad.

Para llevarlo de un lado a otro, el equipo incluye una funda de aluminio que protege las rejillas de los altavoces. La funda se sujeta con imanes y, contra todo pronóstico, permanece ajustada cuando lo sacas de la bolsa de transporte. Es innegable que este altavoz base portátil con diversas funciones tiene más de un modo de ser inteligente...

El sonido decepciona

Nunca afirmaríamos que el sonido de estos altavoces es malo, pero sí que resulta un poco decepcionante. No es justo criticar un altavoz compacto como éste por producir un sonido que carece de la calidez y riqueza que pueda ofrecer, por ejemplo, el DS9010 de Philips (su hermano mayor, que cuesta 499 €), pero a pesar de que este altavoz suena nítido y sin distorsiones a unos volúmenes sorprendentemente altos, lo cierto es que en el DS7700 el sonido sale con una frialdad que no se corresponde en absoluto con su diseño de primera calidad.

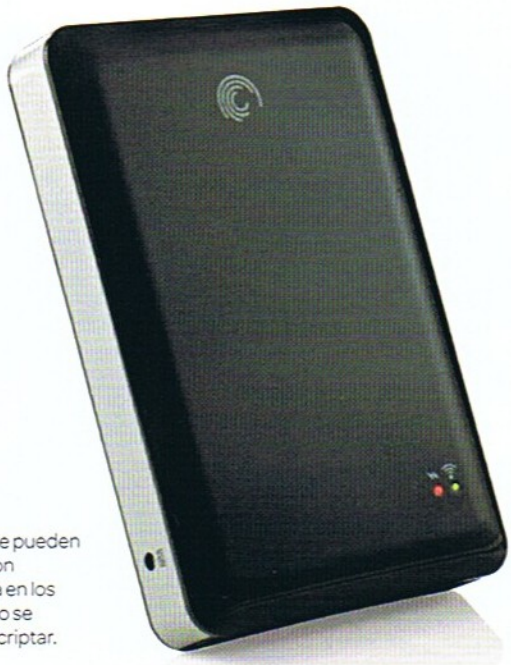
Es más, tampoco se corresponde con su precio: doscientos euros es mucho dinero, y por mucho que el diseño y la ingeniería sean superiores a los del S715i de Logitech, este último nos sigue pareciendo una opción mucho más adecuada. No solo cuesta la mitad que la base de Philips, sino que suena mejor. De acuerdo, no sirve para iPad, no tiene Bluetooth y no va a cargar tus dispositivos, pero si lo que quieres es una base con altavoz portátil para el iPhone o iPod touch que tenga batería, nuestro consejo es que compres la S715i de Logitech y no los altavoces de Philips. ***CP***

VALORACIÓN

"Una base tan elegante como la que más, pero existen alternativas mejores y más baratas para el iPhone y el iPod"

★★★ ● ●

CARA A CARA
Discos portátiles



Los datos se pueden proteger con contraseña en los dos, pero no se pueden encriptar.

Podemos pasar archivos del ordenador a los dos discos por USB.

Seagate GoFlex Satellite VS Kingston Wi-Drive

Precio 200 $ (147 €) **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad
Fabricante Seagate **Web** seagate.com **Peso** 272 g
Dimensiones 82 × 21 × 128 mm **Capacidad** 500 GB

Precio 80 € / 140 € **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad
Fabricante Kingston **Web** kingston.com **Peso** 85 g
Dimensiones 62 × 9 × 120 mm **Capacidad** 16 GB / 32 GB

FUNCIONES

En términos de almacenamiento, gana "de calle". Ideal para guardar películas en HD o series de TV, permite copiar los archivos a tu dispositivo para ahorrar batería (o usarlo en un avión). Se pueden conectar hasta tres terminales y la batería dura 5 horas.

★★★☆☆

La Wi-Drive se conecta a la red Wi-Fi, pero su funcionamiento es algo extraño. Aunque muchas personas pueden acceder al mismo tiempo a la unidad, son muchos los formatos que no se abren en otras apps. La batería dura 4 horas.

★★★☆☆

FACILIDAD DE USO

Para copiar archivos desde un Mac es necesario instalar el software (en PC no hace falta), pero luego es simplemente arrastrar y soltar. Los formatos no reconocidos se abren en apps de terceros, aunque ahora mismo hay un fallo que da problemas.

★★★☆☆

Copiar archivos desde el Mac o el PC es pan comido, no hace falta ningún software. También es fácil acceder a ellos en la app, aunque a veces la respuesta es lenta o se cuelga de forma inesperada. Todavía no se puede transferir al dispositivo iOS.

★★★☆☆

PORTABILIDAD

La GoFlex Satellite es más grande que la Wi-Drive y no entra en los bolsillos. También pesa más, aunque no demasiado, y aunque los discos externos no son tan robustos como las memorias flash, el acelerómetro detecta caídas y detiene el proceso si es necesario.

★★★☆☆

La Wi-Drive gana en este aspecto por varias razones. En primer lugar por su tamaño y su peso (es como un iPhone, así que entra en un bolsillo o un bolso), y en segundo lugar porque utiliza una memoria flash de estado sólido (más robusto que un disco duro).

★★★★★

RELACIÓN CALIDAD-PRECIO

Si lo que buscas es simplemente capacidad, esta opción es mil veces mejor, aunque no es precisamente barata. El inconveniente es que no se puede acceder a Internet mientras se usa, pero las actualizaciones de la app mejorarán las cosas.

★★★☆☆

El elevado coste por gigabyte se debe a que esta unidad utiliza una memoria flash en lugar de un disco duro, pero en cualquier caso es mucho dinero. De todos modos, merece la pena pagar por algo tan pequeño y además la app será actualizada pronto. ***LC***

★★☆☆☆

MEJOR iMagazine HARD

"Más difícil de transportar porque ocupa más, pero si lo que buscas es capacidad, cómprala"

★★★☆☆

ELECCIÓN iMagazine

"Bonita e ingeniosa, pero sale muy caro añadir 16 GB o 32 GB a tu dispositivo o compartir archivos"

★★★☆☆

Twelve South BookBook for iPhone 4

Lo moderno y lo antiguo se dan la mano en esta funda-cartera

Por dentro tiene ranuras para las tarjetas, pero no hay agujero para la cámara trasera del iPhone.

+ INFO

Funciona con

iPhone

Precio 56 €
Fabricante Twelve South
Web twelvesouth.com

No, no se trata de una Biblia antigua de bolsillo sino de una funda para el iPhone 4 a la que han hecho unas cuantas raspaduras por delante y por detrás antes de pegar las dos partes con un elegante acabado de primera calidad. No hay duda de que la BookBook es una obra de arte, de ahí su elevado precio.

Tampoco importaría mucho si al menos la funda fuera adecuada para su uso (proteger y mejorar el uso del iPhone), pero no lo es. El funcionamiento del iPhone permite utilizarlo siempre con una sola mano, de forma tal que si tienes la otra ocupada puedas seguir atendiendo llamadas o escribiendo mensajes, pero la tapa de esta funda cae de nuevo sobre la pantalla si no la sujetas. Es decir, está bien para agarrarla con la mano izquierda y controlar la pantalla con la derecha, pero simplemente no resulta práctico en muchas situaciones. También se puede doblar la tapa y mantenerla entre los dedos índice y corazón mientras tocas la pantalla con el pulgar, pero en este caso también necesitas la otra mano para doblar la funda al principio.

Hay que reconocer que el diseño es muy bonito, pero al final resulta más molesto que otra cosa. ***LC***

VALORACIÓN

"Es preciosa, pero el precio es excesivo y no resulta nada práctica como funda para el teléfono"

★★

Alesis iO Dock

Saca partido al poder musical del iPad con esta estación multifuncional

La iO Dock está llena de conexiones para sacar el máximo provecho a GarageBand.

+ INFO

Funciona con

iPad

Precio 150 €
Fabricante Alesis
Web alesis.com
Conexiones Dos entradas combo XLR de ¼", salidas sobre jack de ¼" (L, R), salida para auriculares TRS de ¼", salida de vídeo compuesto, entrada/salida MIDI, USB MIDI y entrada para pedal
Peso 970 g
Dimensiones 280 × 230 × 65 mm

Existen toda clase de accesorios para conectar instrumentos musicales al iPad, pero el iO Dock nos ofrece todo en un único paquete. Es una estación universal ligera pero sólida, en forma de cuña, que se apoya en la mesa o tus rodillas y sobre la que se coloca el iPad o iPad 2, definiendo el ángulo adecuado para ver y trabajar. Las conexiones se agrupan lógicamente: las entradas de audio en la parte trasera, las de MIDI a la izquierda y el monitoreo a la derecha. Viene con dos combinaciones de entradas XLR/jack, ambas con control de ganancia e independiente del volumen para la salida de los auriculares. La estación incluye conectores MIDI y un puerto USB MIDI para conectar el ordenador.

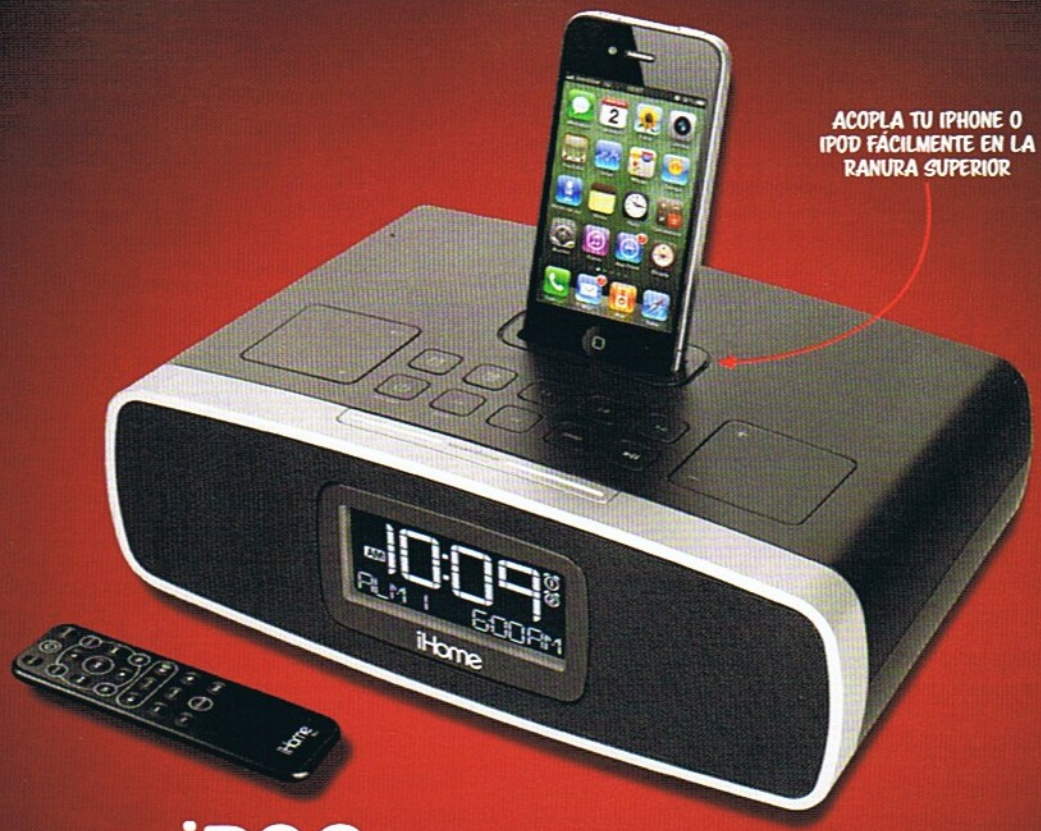
El iPad se enchufa a través del conector dock de 30 pines y se carga mientras trabajamos. Es compatible con GarageBand y otras aplicaciones, aunque nos consta que otras no lo son: Amplitube (de IK Multimedia), por ejemplo, no funcionaba con la iO Dock en el momento de redactar este artículo.

Lo importante es que la estación supone una magnífica idea para convertir el iPad en una unidad de producción musical enormemente funcional y que su precio no es para nada abusivo. Conecta la iO Dock a un par de monitores de estudio, abre GarageBand y tendrás delante un estudio compacto de extraordinaria calidad para trabajar con fines creativos, ya sea como aficionado o profesional. ***JT***

VALORACIÓN

"Todas las conexiones necesarias para hacer de tu iPad un estudio funcional"

★★★★★



iHome iP90

Un elegante sistema de altavoces de 6 W RMS con radio y despertador para escuchar música sin complejos

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 99,99 €
Fabricante iHome
Web www.ihomeaudio.com
Dimensiones 270 x 83 x 156 mm.
Peso 1,29 kg

Aunque iHome venda relojes alarma para diferentes modelos de iPod, iPhone e iPad, su punto de partida se ha dado hace seis años con su modelo iH5, que fue seguido dos años y medio más tarde por el iH9, y poco después por el casi idéntico, pero para iPhone, iP9. Desde 2010 hasta la actualidad, el modelo iP90, representa un numero inmenso de cambios en cuanto a los modelos anteriores. Sigue incluyendo una doble alarma, radio AM / FM, reloj y conserva toda la funcionalidad de sus predecesores, al tiempo que presenta una serie de mejoras.

Los cambios más evidentes de iP9 a iP90 son estéticos, y hay un montón de ellos, comenzando con una renovación de toda su carcasa. Se ha ido la superficie multi-canto que comenzó con el modelo iH5 y siguió con muchos otros modelos iHome, sustituido por una forma que podría describirse mejor como una caja, un abultado rectángulo con suaves curvas en lugar de líneas angulares. De esa forma, toma las mejores características de los diseños anteriormente encontrados en modelos iHome.

> "El iP90 demuestra la buena evolución en los últimos años de iHome"

Los cambios más sustanciales, se han encontrado en la parte superior del iP90. La Base Dock Universal sigue incluyendo tres inserciones para el actual iPhone, iPod touch y los modelos iPod nano, pero los botones han experimentado una importante transformación.

Otro cambio notable se puede apreciar en la pantalla frontal, que sigue teniendo 8 niveles de regulación. iHome ha hecho esta nueva pantalla mayor que la del iP9: los dígitos que corresponden a la hora son más grandes, y los detalles del calendario algo más pequeños, ya que ahora muestra el día de la semana abreviado.

Musicalmente, el iP90 toma prestado los altavoces del modelo iP88 que son un poco más grandes que los del modelo iP9. Es el sistema idóneo para escuchar música con tu iPad/iPhone/iPod, ya que tiene total compatibilidad con los sistemas Apple.

El nuevo mando a distancia conserva el mismo diseño que puede verse en los modelos de gama alta de la marca. Cuenta con 9 botones más que el modelo anterior, incluyendo controles de navegación del iPod, secuencia aleatoria, repetir, entrar, menú, reproducir/pausa, y flechas de desplazamiento. Todo ello es, con toda certeza, un gran avance frente a la versión Rx1.

VALORACIÓN

"Funcional, con calidad y diseño además de un precio atractivo, ¿qué más se puede pedir?"

★★★★●

El sonido cristalino del Model S DAB es perfecto para escuchar música clásica y rock.

EL SOPORTE DE MESA DE ALUMINIO LE DA UN ASPECTO ESPACIAL

Geneva Sound System Model S DAB

Es sencillo, elegante y precioso para ver y escuchar, pero el Model S tiene fallos verdaderamente irritantes

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 349 €
Fabricante Geneva Lab
Web es.genevalab.ch
Dimensiones 235 × 156 × 176 mm
Peso 3,35 kg

Este altavoz base, compacto y cuadrado, es el hermano pequeño del Model M que ya hemos analizado en otras ocasiones. Tiene radio DAB, reloj y despertador, por lo que se presenta como el sustituto ideal para el equipo de música de la mesilla. Sin embargo, no es la solución perfecta que cabría esperar atendiendo a su precio.

A pesar de estar diseñado sobre todo para el iPhone o el iPod, puede funcionar también con el iPad si lo conectas a la base a través de la entrada de audio analógica. En la parte trasera verás también un puerto para cable coaxial por si quieres conectarlo a la antena de casa (puedes usar en su lugar la antena telescópica que viene con el producto, un poco endeble).

Pero la verdadera acción está por delante . Sus tres controladores de gama completa de tres pulgadas soportan 15 W cada uno, ocultos tras una rejilla por la que vemos destellar el reloj LED y los datos del sistema. En la parte superior está el conector para el iPod, que aparece por arte de magia cuando lo activas con el mando a distancia. También están ahí arriba los controles básicos de reproducción y una rueda como la del iPod para cambiar el volumen y navegar por los menús del dispositivo, que se encienden cuando seleccionamos el modo iPod.

> "El conector dock para el iPod aparece por arte de magia al usar el mando"

La primera decepción, sin embargo, llega con el propio mando a distancia: un objeto de plástico nada elegante que contiene los controles principales de la base y sus seis presintonías FM y DAB con el logotipo de Geneva torcido (al menos en el nuestro) en la parte trasera. La apariencia "cutre" del mando se refleja también en los cuatro pies de silicona de la propia base, que se sueltan con una facilidad alarmante si la llevas de un lado a otro. Lo bueno es que el altavoz viene con un soporte de aluminio que se atornilla a la base.

Una visión cristalina

De todas maneras, aquí la auténtica revelación es la claridad cristalina del sonido, algo especialmente adecuado para música clásica o voces cálidas. Lo cierto es que es fácil perderte si cierras los ojos, al menos hasta que pones canciones *dance* o rock con bajos potentes... Es ahí cuando el sonido comienza a distorsionarse, incluso con el volumen no muy alto. Podemos ajustar el volumen de los bajos y el nivel de los agudos con los botones del mando a distancia, pero si pagas 349 euros tienes derecho a esperar algo más. Por otra parte, la cabina compacta tampoco evoca el escenario acústico del típico equipo estéreo, pero eso ocurre con la mayoría de los altavoces base para el iPod en mayor o menor medida.

En fin, no nos malinterpretes: la Geneva S DAB es un buen sistema que ofrece la calidad de sonido con la que la mayoría de las bases para el iPod hoy sólo pueden soñar, pero si eres un apasionado de los graves, mejor no te la compres. Sinceramente, creemos que lo mejor es probarla antes para ver si se ajusta a lo que realmente necesitas. ***RMG***

VALORACIÓN

"Nos gustaría que el altavoz base Model S DAB nos encantara, pero no ha podido ser"

★★★ ● ●

Surc

Una carcasa que convierte el iPhone 4 en mando a distancia. ¿Será una buena solución universal?

+ INFO

Funciona con

iPhone

Precio 90 $ (66 €)
Fabricante Mashed Pixel
Web getsurc.com
Requisitos iOS 4.0
Dimensiones 126 × 62 × 11 mm
Peso 20 g

Mashed Pixel nos presenta una carcasa que funciona conjuntamente con una app gratuita de la App Store y tiene como finalidad sustituir cualquier mando a distancia. La configuración es sencilla porque la app ya incluye los códigos de miles de mandos de distintos productos (TV, Blu-ray, CD, DVD, etc.), y puede que te sirva incluso con algún aparato de reproducción multimedia que tengas por casa. Respecto al funcionamiento, se trata de crear "habitaciones" en la aplicación con todos los datos de los mandos correspondientes a esa parte de la casa o del estudio.

La app en sí misma no tiene nada de especial, pero es práctica y relativamente fácil editar las habitaciones, incluir mandos a distancia y organizar las cosas a tu gusto añadiendo y eliminando botones. También es fácil hacer que el dispositivo memorice la función de cualquier botón personalizado que se le especifique. Incluso se pueden establecer "combinaciones de botones" para que realicen la misma función en diferentes dispositivos (apagar y encender, por ejemplo), así como modificar algunas opciones de los ajustes, entre ellos el de desactivar el autobloqueo del iPhone cuando usamos la app. Lo que no sirve de mucho aquí es la guía de programación de la TV (por ahora solo es de Estados Unidos).

> "Comete el pecado capital de restringir la funcionalidad del iPhone"

Tiene puerto de infrarrojos en la parte superior y las aberturas permiten usar los botones y la cámara.

LA CARCASA TIENE UN CONECTOR MICRO USB PARA CARGAR, PERO NO SE PUEDE ACCEDER AL CONECTOR DOCK

Para empezar, abre la app Surc e introduce tus datos. Lo bueno de registrarse es que puedes buscar o compartir mandos personalizados que otros han creado (se puede hacer de forma pública o por correo electrónico) y que además permite realizar una copia de seguridad de todos tus mandos o restaurarlos desde una disponible en el servidor.

¿La solución perfecta?

Pero antes de todo eso, hay que meter el iPhone en la carcasa. No es muy sencillo y da la sensación de que se va a dañar el conector dock, pero finalmente entra bien. De momento solo funciona con el iPhone 4, aunque Mashed Pixel ha anunciado la inminente salida de versiones para iPhone 3GS, iPhone 3G, iPod touch e iPad.

Sin embargo, la parte negativa de Surc no tiene que ver con su funcionamiento sino con el propio concepto. ¿Es realmente algo que quieres llevar siempre pegado a tu iPhone? Puede parecer más lógico en el iPod touch que dejas en casa, pero el teléfono que siempre llevas encima... La carcasa apenas pesa 20 gramos y lo cierto es que protege bastante el terminal, pero nosotros seguimos pensando que existen soluciones mejores, sin ir más lejos el mando a distancia universal Beacon de Griffin o el Unity Remote de Gear4. Ambos utilizan Bluetooth para permitir que una app en tu equipo iOS se comunique con un accesorio en forma de caja. Lo malo es que el Unity Remote cuesta más de lo que vale la funda de Surc con los gastos de envío incluidos.

Por último, observa que la funda Surc utiliza el conector dock y por tanto no lo podemos usar mientras el teléfono la lleve puesta. Tiene un puerto micro-USB en la parte inferior para cargar y sincronizar el iPhone con el cable que viene incluido, pero no es suficiente. Y es que comete el pecado capital de todos los accesorios del iPhone: restringir su funcionalidad. ***DGm***

VALORACIÓN

"La funda Surc funciona bien, pero ¿realmente quieres llevarla todo el rato encima?"

★★★ ● ●

iMagazine TOP_10

LOS MEJORES ACCESORIOS DEL MES PARA TU IPHONE, IPAD E IPOD TOUCH

01 RADIO COCHE

LG LCF810 149 €
www.lg.com/es

› LG Electronics ha lanzado dos radios para coche con conectividad para smartphones: los modelos LCF810 y LCS710. Ambos integran la aplicación Bluetooth LG Car Audio WIC (control inalámbrico y sincronización), que permite controlarlos desde cualquier lugar del coche con tu dispositivo iOS, una solución sin duda cómoda.

02 ALTAVOCES

iKurv
89,99 $ (66,70 €)
www.speakal.com

› Compatible con iPod e iPhone, esta base con altavoces integra en su moderno diseño un amplificador digital con 20 vatios de potencia y, quizás lo más llamativo, una atractiva iluminación de color azul que puede ajustarse con cuatro niveles de brillo mediante su control remoto.

03 FUNDA SEGURIDAD

Kensington SecureBack 79,99 €
www.kensington.com

› Esta solución de Kensington para iPad 2 cuenta con un cable de seguridad y dos anclajes: una ranura en forma de "T" y ClickSafe (encaja con un clic). Además, incorpora un soporte que puede ajustarse en dos posiciones y que ofrece un fácil acceso a los puertos y a la cámara para realizar videollamadas con FaceTime.

04 FUNDA

Tucano Guscio 32 €
www.tucano.es

› El catálogo de Tucano se ha ampliado con una nueva familia de fundas especialmente diseñadas para el iPhone 4S. La gama Guscio, con un acabado de color negro o rojo con efecto de metal pulido, tiene el interior revestido de un suave material antiarañazos e incluye una tapa frontal para que tu iPhone 4S (también vale para iPhone 4) quede protegido.

05 COCHE TELEDIRIGIDO

Beewi Mini Cooper 59,90 €
www.avenir-telecom.es

› Beewi nos propone un coche de juguete muy fácil de manejar. Sólo tendrás que mover tu iPhone o iPad para que gire, y usar los botones de aceleración y de dirección que verás en tu pantalla. La aplicación gratuita para manejarlo (Beewi Control Pad) está disponible en la AppStore.

06 PIANO APRENDIZAJE
ION Piano Apprentice 99,95 €
www.ionaudio.com

Este teclado portátil va acompañado por la aplicación gratuita Piano Apprentice, un software de aprendizaje de piano diseñado por ION este dispositivo. Las teclas del piano se iluminan para que el alumno sepa dónde debe colocar sus manos (también podrá ver cómo ponerlas en la pantalla). El teclado, que funciona con pilas e integra altavoces, es además sensible al tacto y responde a la fuerza con la que se pulsan las teclas al interpretar una partitura.

07 EQUIPO HI-FI
Denon Ceol Noir 799 €
www.denon-es.com

Compuesto por un receptor y altavoces de alta fidelidad, este conjunto de Denon ofrece un espectacular sonido con 130 W de potencia. Incluye una base una base de carga y reproducción para iPod e iPhone, reproductor de CD, sintonizador de radio AM/FM y ranura USB.

08 AURICULARES
iGo City 99,90 €
www.igo.com

Estos auriculares de iGo incluyen micrófono y adaptador para Skype, e integran un sistema de cancelación del ruido exterior. Además, por su tamaño caben fácilmente en una cartera de viaje, maletín para portátil o bolso de mano. Los iGo City disponibles en marrón/oro y en blanco/rojo.

09 TECLADO
Microsoft BT Mobile Keyboard 5000 49 €
www.microsoft.com

Microsoft nos presenta un teclado ergonómico pensado para escribir con comodidad tanto en tablets como en portátiles. Al utilizar la tecnología inalámbrica Bluetooth, no necesita receptor ni ocupar un puerto USB para conectarlo. El Bluetooth Mobile Keyboard 5000 funciona con los sistemas operativos iOS y Android, y también es compatible con equipos Mac y Windows.

10 TELEOBJETIVO
Naical Akashi 9X 34,90 €
www.naikal.es

Con unas dimensiones de tan sólo 30 x 79 milímetros, este teleobjetivo adaptable para iPhone 4 permite obtener imágenes sin distorsiones y centrar el encuadre en las partes de la escena que te interesen. Además, ofrece la posibilidad de fotografiar sujetos a gran distancia gracias a los 9 ajustes de su zoom (9X). Incluye una carcasa para instalarlo en el iPhone.

BÁSICO

¿Es tu primer iPhone, iPad o iPod touch?

- **Domina los gestos**
- **Soluciona problemas**
- **Configura tu correo**
- **Sincroniza tu música**

y más...

AHORA CON iOS 5.0.1

¿LISTO PARA EMPEZAR? VAMOS ALLÁ

ANTES DE COMPRAR

¿Aún no tienes un dispositivo iOS o quieres uno mejor? Te ayudamos a decidir

Todos los dispositivos iOS ofrecen prestaciones excelentes, por eso es conveniente saber cuál es el ideal para ti.

El iPod touch es el modelo iOS más económico y tiene muchas de las prestaciones del iPhone a un precio mucho más bajo: la nitidez de su pantalla Retina, la rapidez del procesador A4, videollamadas por FaceTime, puede grabar vídeo HD y se conecta a redes Wi-Fi. Para navegar por Internet, escuchar música y ver vídeos, está al mismo nivel que el iPhone 4. Sin embargo, el iPod touch no se conecta directamente a una red móvil. Es decir, no puedes hacer llamadas convencionales y solo se conecta a Internet vía Wi-Fi. Pero una vez que lo compras no hay contratos ni cuotas.

El iPhone 4S posiblemente sea el móvil mas moderno. Es el más potente de los terminales pequeños de Apple, con la mejor cámara y el asistente de voz Siri. El procesador A5 dual-core carga las apps más rápido que nunca, y ofrece la conexión 3G más veloz en un iPhone. Tengas o no contrato, pagarás por el tiempo que quieras usar el teléfono.

> "Los iPhone que compras en Apple funcionan con cualquier tarjeta SIM"

Sincroniza o actualiza el dispositivo en iTunes.

El iPhone 4 sigue disponible en su versión de 8 GB, al igual que el iPhone 3GS. Ambos ofrecen un excelente rendimeinto con iOS 5.0.1, pero el 3GS no tiene pantalla Retina ni FaceTime.

Y luego tenemos el iPad 2, ya sea con Wi-Fi solamente o con conectividad 3G, más caro. Los dos llevan procesador A5 dual-core, pantalla de 9,7 pulgadas, una cámara frontal (FaceTime) y otra trasera, y una duración de la batería excelente.

Además, puedes comprar un iPad Wi-Fi y usar "Compartir Internet" del iPhone 4/4S para aprovechar la conexión 3G.

CONSEJO

CAMBIAR DE DISPOSITIVO

¿Te apetece tener un iPhone nuevo? ¡Con iTunes e iCloud no perderás nada!

Pasar todos los ajustes y datos personales a un iPhone o iPad nuevo es pan comido ahora gracias a iCloud. Si tienes un dispositivo iOS y vas a comprarte otro, iCloud guarda todas las apps, fotos, contactos, preferencias y demás ajustes para que no pierdas nada. No solo eso, sino que cada día hace una copia de seguridad del contenido a través de la red Wi-Fi, así que no hace falta que lo hagas por iTunes. De todos modos, siempre puedes seguir conectándote a iTunes en el ordenador a través de USB para hacer copias del contenido o restaurarlo.

Conecta el dispositivo iOS a iTunes por USB y sincroniza para cargar todos los datos. Si vas a desprenderte del equipo, acuérdate de borrar todos los datos en Ajustes > General > Restablecer > Borrar contenidos y ajustes.

CARA A CARA ¿Cuál es el mejor en cada uno de los aspectos?

DISPOSITIVO iOS	iPod touch	iPhone 3GS	iPhone 4	iPhone 4S	iPad 2 Wi-Fi	iPad 2 Wi-Fi, 3G
CAPACIDAD	8 - 32 - 64 GB	8 GB	8 GB	16 - 32 - 64 GB	16 - 32 - 64 GB	16 - 32 - 64 GB
PRECIO	229 - 299 - 399 €	499 €	599 - 699 €	xxx - xxx €	479 - 579 - 679 €	599 - 699 - 799 €
DIMENSIONES	58,9×111×7,2 mm	62,1×115,5×12,3 mm	58,6×115,2×9,3 mm	58,6 × 115,2 × 9,3 mm	185,7 × 241,2 × 8,8 mm	185,7 × 241,2 × 8,8 mm
PESO	101 g	135 g	137 g	140 g	601 g	613 g
DURACIÓN DE LA BATERÍA SEGÚN EL FABRICANTE	Vídeo: 7 h Audio: 40 h Conversación: n/a Internet: n/d	Vídeo: 10 h Audio: 30 h Convers.: 5 h (3G) Internet: 5 h (3G), 9 h (Wi-Fi)	Vídeo: 10 h Audio: 40 h Convers.: 7 h (3G) Internet: 6 h (3G), 10 h (Wi-Fi)	Vídeo: 10 h Audio: 40 h Convers.: 8 h (3G) Internet: 6 h (3G), 9 h (Wi-Fi)	Vídeo: 10 h Audio: 10 h Conversación: n/a Internet: 10 h	Vídeo: 10 h Audio: 10 h Conversación: n/a Internet: 9 h (3G), 10 h (Wi-Fi)
TAMAÑO PANTALLA	3,5 pulgadas	3,5 pulgadas	3,5 pulgadas	3,5 pulgadas	9,7 pulgadas	9,7 pulgadas
RESOLUCIÓN	960×640, 326 ppp	480×320, 163 ppp	960×640, 326 ppp	960×640, 326 ppp	1.024×768, 132 ppp	1.024×768, 132 ppp
CONECTIVIDAD	Wi-Fi, Bluetooth	3G, Wi-Fi, Bluetooth	3G, Wi-Fi, Bluetooth	3G, Wi-Fi, Bluetooth	Wi-Fi, Bluetooth	3G, Wi-Fi, Bluetooth
GPS	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
CAM. TRASERA (VÍDEO)	30 fps 720p (HD)	30 fps VGA	30 fps 720p (HD)	30 fps 1080p (HD)	30 fps 720p (HD)	30 fps 720p (HD)
CAM. TRASERA (FOTOS)	0,69 megapíxeles	3 megapíxeles	5 megapíxeles	8 megapíxeles	0,69 megapíxeles	0,69 megapíxeles
CAM. FRONTAL (VÍDEO)	30 fps VGA	n/a	30 fps VGA	30 fps VGA	30 fps VGA	30 fps VGA
CAM. FRONTAL (FOTOS)	0,3 megapíxeles	n/a	0,3 megapíxeles	0,3 megapíxeles	0,3 megapíxeles	0,3 megapíxeles

¡CONOCE TU EQUIPO!

Familiarízate con los diferentes dispositivos y sus características

CÓMPRALO SI...

iPOD TOUCH

- Quieres escuchar música y algunos extras
- Tienes un teléfono con contrato largo
- No necesitas Internet en todas partes
- Buscas un sistema portátil para jugar
- Tus niños quieren su primer dispositivo iOS

iPHONE

- Quieres el último navegador de bolsillo
- Necesitas hacer llamadas de teléfono
- Te gustaría una buena cámara en el móvil
- Quieres leer y escribir en las redes sociales
- Necesitas tener un mapa o indicaciones a mano todo el rato

iPAD

- Piensas ver un montón de vídeos
- Prefieres navegar como en un ordenador de sobremesa
- Quieres leer libros
- Necesitas trabajar en tus desplazamientos
- Deseas cambiar tu pesado ordenador portátil

¡HOLA, iPHONE!

Tu terminal de Apple está listo para que lo descubras

01 Botón de inicio

Todos los dispositivos tienen un botón de inicio para volver a la pantalla principal. Si pulsas dos veces el botón aparece la barra de tareas, si lo mantienes presionado se activará Siri, el asistente virtual del iPhone 4S.

02 Botón reposo/activación

Ahorra batería o evita tocar sin querer la pantalla cuando escuchas música activando el modo reposo. Mantén pulsado este botón para que aparezca el control deslizante para apagar el terminal.

03 Volumen

Botones laterales del dispositivo. En la pantalla de inicio del iPhone cambian el volumen de la llamada entrante. En juegos, música o llamadas, modifican el volumen del altavoz o los auriculares.

04 Silencio / bloqueo rotación

El iPhone tiene un pequeño interruptor lateral para silenciar el timbre. En el iPad puedes usarlo para esto o bien para bloquear la orientación y que no cambie entre el modo apaisado y el vertical.

05 Wi-Fi/3G/Bluetooth

Todos los dispositivos iOS tienen Wi-Fi y Bluetooth integrado, y el iPhone y el iPad 3G también tienen conectividad 3G. El iPhone 4/4S incluso puede compartir la señal 3G por Wi-Fi usando la función "Compartir Internet".

06 Conector Dock

El conector Dock es un elemento básico en los iPod de Apple. Úsalo para enchufar el equipo al ordenador. También puedes conectarlo a la corriente con el adaptador incluido en el iPhone y el iPad.

07 Pantalla Multi-Touch

Los dispositivos iOS de Apple tienen una cosa en común: se controlan tocando la pantalla Multi-Touch con los dedos. Los gestos son pellizcar (para hacer zoom), deslizar o pulsar.

08 Conector para auricular

Todos los modelos llevan conector estéreo para auriculares de 3,5 mm. Apple suministra su propios auriculares con el iPhone y el iPod touch, pero mejorarás la calidad del sonido si compras unos decentes.

09 Cámaras

Los últimos dispositivos iOS llevan cámaras frontales y traseras que permiten videollamadas a otros equipos iOS y Mac con FaceTime. También graban vídeo HD y sacan fotografías fijas.

LA PRIMERA MEDIA HORA

No tardarás mucho en preparar tu nuevo terminal para un mundo de posibilidades

PARA EMPEZAR

A través de iTunes

Mucha gente usa iTunes para gestionar todo. Bájate la última versión para el sistema operativo de tu ordenador y conecta tu iPhone o iPad al equipo.

O de forma inalámbrica

Es posible prescindir de iTunes, incluso del ordenador, perfectamente. Enciende tu dispositivo y sigue las indicaciones de iOS 5.0.1.

Configurar el nuevo

Selecciona idioma y región para tu dispositivo nuevo e introduce los datos de tu red Wi-Fi para conectarte. Estás a punto de activar tu terminal nuevo.

Introducir ID de Apple

La activación puede tardar unos minutos, y después te preguntará si deseas configurarlo como un iPhone (o iPod touch/iPad) nuevo. Mete tu ID Apple.

Qué sincronizar

Solo en iTunes puedes escoger lo que deseas sincronizar. Para ello, marca la opción "Gestionar la música y los vídeos manualmente" en Opciones.

RESTAURAR DESDE UNA COPIA

Sincronización Wi-Fi

iCloud almacena todos tus datos y permite hacer una copia de seguridad muy fácilmente. Para restaurar hay dos opciones: manualmente o por Wi-Fi.

Desde iCloud

Si decides restaurar de forma inalámbrica, elige la opción pertinente y escribe la ID de Apple. Verás en la pantalla el tiempo que tardará la restauración.

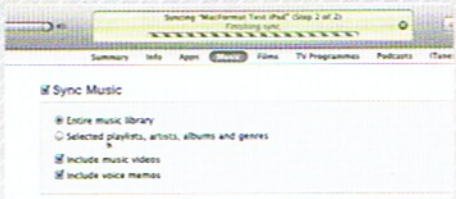
Desde iTunes

Si prefieres no restaurar por Wi-Fi, puedes usar iTunes y hacerlo manualmente con un cable USB normal para conectar el terminal iOS.

¡A sincronizar!

Deja que iTunes se encargue

iTunes es el centro de conexión del contenido de tu iPhone o iPad, pero gracias a iOS 5.0.1 puedes tener todo sincronizado vía Wi-Fi. No obstante, aún puedes conectarte por USB aunque no sea tan cómodo. De hecho, la primera vez que uses iOS 5.0.1 tendrás que conectarte por cable para autorizar la opción de "Sincronizar con iTunes vía Wi-Fi", en Opciones (dentro de Resumen). La sincronización por Wi-Fi sirve para todo tipo de archivo multimedia (libro, álbum, PDF...). Cuando estés sincronizando algo verás una flecha giratoria junto al icono de la señal Wi-Fi, en la parte superior izquierda de la pantalla. Es un sistema tan inteligente que sincronizará de forma automática a través de Wi-Fi si dejas el terminal conectado a la corriente.



Elige el contenido que deseas sincronizar.

Escribir texto

Aprende a manejar el teclado

Escribir en un dispositivo iOS es casi tan intuitivo como hacerlo en un teclado físico, pero con alguna diferencia. La principal es que los números no están arriba, sino que debes pulsar un botón que está a un lado de la barra espaciadora. Verás que algunos signos básicos de puntuación están en el teclado, mientras que otros aparecen en la pantalla de los números. Por defecto, los dispositivos iOS hacen un clic cada vez que pulsas una tecla, lo que puede resultar molesto. Para desactivar esta función, ve a Ajustes > Sonidos.

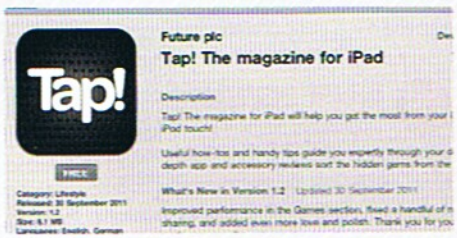
Algunas teclas dan acceso a otros caracteres.

Por defecto también, la tecla ⇧ se activará al inicio de cada frase, para que no tengas que preocuparte por las mayúsculas. Mira en Ajustes > General > Teclado para ver otras opciones, como por ejemplo una para activar el bloqueo de mayúsculas pulsando dos veces ⇧.

Comprar apps

Saca más provecho a tu equipo

Abre App Store en el dispositivo y verás distintas apps. En la parte superior tienes tres opciones: "Nuevo", "Lo último" y "Genius" (aplicaciones relacionadas con lo que ya has comprado). También es útil la lista Top 25. Para comprar una app, pulsa sobre el precio. Si está catalogada como GRATIS, el botón cambia a INSTALAR. Si tiene un precio, aparecerá COMPRAR. En ambos casos, pulsa de nuevo e introduce tu ID de Apple y tu contraseña. Tienes que estar conectado a una red Wi-Fi si la app pesa más de 20 MB.



Comprar apps nuevas lleva tan solo unos segundos.

También podemos comprar las aplicaciones vía iTunes desde el ordenador. En este caso se descargarán automáticamente a tus dispositivos por iCloud siempre que tengas activada la opción "Descargas automáticas" en Ajustes > Store.

GUÍA DE GESTOS

Aprovecha la increíble pantalla Multi-Touch para controlar tus dispositivos

PARA TODOS

PULSAR

El gesto más básico. Sirve para seleccionar cosas y abrir apps. Si lo mantienes pulsado, normalmente se abrirá un pequeño menú emergente.

PELLIZCAR

Mueve los dedos hacia dentro para reducir una foto o una página web de Safari. Si pellizcas hacia fuera ampliarás la imagen o la página web.

DESLIZAR EN VERTICAL

Para mover hacia arriba y hacia abajo una lista. Pasa el dedo rápidamente por la lista y comenzará a desplazarse.

DESLIZAR EN HORIZONTAL

Se usa en apps como Fotos o iBooks. Desliza suavemente un dedo por la pantalla para pasar a la siguiente foto o página.

¿SABÍAS QUE...?

El iPad necesita un puerto USB 2.0 de alta potencia para cargarse cuando lo conectes al ordenador. De lo contrario, sincronizará con iTunes pero no podrá cargarse. Como es lógico puedes cargarlo enchufándolo directamente a la red eléctrica de casa.

EN EL iPAD

VOLVER A INICIO

La forma más fácil de volver a la página Inicio en el iPad es un pellizco con cuatro o cinco dedos, un gesto que cierra la app en la que estamos.

BARRIDO MULTITAREA

Con iOS 5.0.1 en el iPad, también podemos usar un gesto con cuatro o cinco dedos para ver la barra multitarea: desliza los dedos hacia arriba.

CAMBIAR DE APP

La barra multitarea es genial, pero ya no hace falta depender de ella para pasar de una app a otra. Desliza cuatro o cinco dedos en lateral para ir a la siguiente.

CORREO E INTERNET

Mantén el contacto y navega con las increíbles apps integradas en iOS

Mail

Tu correo, estés donde estés

Los tres dispositivos iOS usan la aplicación Mail. Es una app sorprendentemente eficaz que admite cuentas POP3, IMAP y Exchange y, por tanto, los sistemas de correo que por lo general usa la gente. Evidentemente, la posibilidad de sincronizar las cuentas de correo en los distintos terminales es fundamental para que funcionen correctamente. Si lees un mensaje en un dispositivo, necesitas que aparezca como "leído" en los demás. El correo POP3 no sincroniza si se instala en varios dispositivos, pero las cuentas IMAP (como MobileMe o iCloud) sí. Las de Exchange requieren un servidor especial. Se suelen usar para correos de empresa.

Una vez configurada tu cuenta, usar Mail es muy sencillo. Hay un buzón unificado que te permite ver todos los mensajes de las distintas cuentas en un único lugar. También puedes comprobar cada una por separado, claro, y en iOS 5.0.1 podemos señalizar los correos más importantes.

Todos los dispositivos iOS llevan una app de correo.

Adjuntar archivos también es fácil. Puedes abrir muchas clases de ficheros directamente desde un e-mail, por ejemplo documentos de Microsoft Office, Keynote, Pages y PDF, así como los tipos de imagen más comunes. Si recibes un mensaje con archivo adjunto, verás un clip junto al nombre del remitente. Abre el mensaje y baja hasta el final . Si quieres abrir el archivo con una app diferente, mantén pulsado el fichero y elige "Abrir con" [nombre de la app].

DESDE iTUNES

Si ya tienes cuentas de correo en el Mail de tu Mac o en el Outlook de tu PC, no tienes que configurarlas manualmente en el nuevo dispositivo iOS. Conéctalo al ordenador, pulsa sobre su nombre, ve a "Información" y activa "Sincronizar cuentas de correo" marcando las cuentas que deseas.

...O EN EL DISPOSITIVO

No necesitas conectarte a iTunes para configurar tus cuentas de correo. Cuando abres Mail por primera vez, el asistente te ayuda a configurar el correo, o puedes añadir una cuenta nueva en cualquier momento en Ajustes > Correo, contactos, calendarios. Mail está pensado para facilitar la configuración de cuentas Exchange, iCloud, Gmail, Yahoo Mail o AOL.

Safari

Un magnífico navegador móvil te está esperando en la pantalla Inicio

Safari está en la pantalla Inicio y te abre la puerta a la web móvil.

En el iPhone y el iPod touch, la página de inicio de Safari es básicamente una lista de páginas web abiertas y pasamos de una a otra usandol botón ⧉ en la parte inferior derecha. Sin embargo, con iOS 5.0.1 ahora en el iPad podemos navegar con pestañas y abrir hasta cinco a la vez, lo que permite pasar mucho más rápido de una página a otra. Esto es posible gracias a la pantalla del iPad, más amplia, pero en el iPhone tenemos el modo tradicional de navegación.

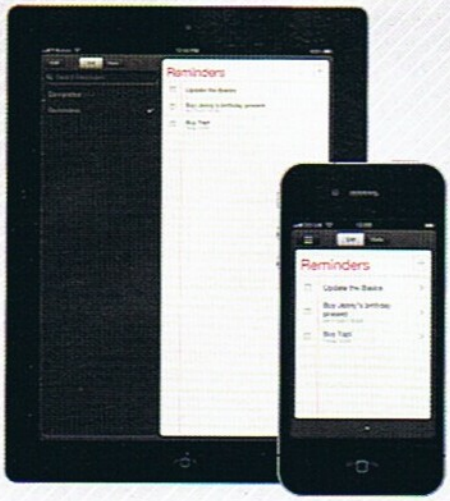
Las pestañas facilitan la navegación.

iOS 5.0.1 también ha traído otras prestaciones nuevas al navegador. El modo Lector muestra los artículos sin anuncios en la página para que podamos leer sin distracciones, y para ello solo tenemos que tocar el botón Lector que aparece en la barra de direcciones una vez cargada la página. Por otra parte tenemos la "Lista de lectura", para guardar los artículos más interesantes y leerlos en otra ocasión. Pulsa ⬀ y "Añadir a la lista de lectura". Para recuperar el artículo después, no hay más que pulsar el icono de Favoritos. La lista de lectura aparecerá en todos tus dispositivos iOS gracias a iCloud.

Y si quieres enviar un enlace a alguien, toca ⬀ y selecciona "Enviar enlace por correo". Desde este menú se puede publicar en Twitter o imprimir también.

OTROS PROGRAMAS...

Ya tienes configurado Mail, veamos el resto de las apps



Recordatorios

Acuérdate fácilmente de todos tus recados

La App Store está llena de apps para gestionar tus tareas, pero iOS 5.0.1 trae una integrada que es práctica para organizar tu día a día: Recordatorios. Esta aplicación, en formato calendario, hará que no vuelvas a olvidar una cita. Añade un nuevo recordatorio pulsando el icono + en la esquina superior derecha de la hoja, y cuando la completes marca la casilla correspondiente y elimínala de la lista.

Si deseas establecer prioridades con repecto a un recado, selecciónalo en la lista y verás una nueva ventana en la que puedes indicar la hora o el lugar en el que deseas ser notificado. Y es que los recordatorios pueden basarse en una ubicación determinada gracias a la capacidad del iPhone y del iPad para detectar su localización vía GPS o Wi-Fi. De esta manera, puedes hacer que el terminal te avise cuando llegues o salgas de un sitio concreto.

Por último, no olvides que puedes sincronizar los recordatorios con Outlook, iCal e iCloud, de modo que los veas en el iPhone o iPad también.

Calendario

Mano a mano con Mail para mantener tu vida organizada

Además de una excelente app como Mail, en los tres dispositivos iOS tendrás la app Calendario, para gestionar citas o reuniones. Puedes organizar tu vida añadiendo directamente eventos al calendario en el dispositivo, con alertas sonoras para recordarte qué es lo que ocurre y cuándo, así como conservar múltiples calendarios para separar la vida personal de la laboral, y sincronizarlos con tu ordenador a través de iTunes o con un servicio como iCloud. Pero su utilidad no termina aquí, desde luego. En la app Ajustes, puedes suscribirte a diferentes calendarios publicados en Internet, ya sean de carácter personal, laboral o cualquier otro tipo de calendarios compartidos con formato .ICS o CalDAV. Si deseas añadir tu calendario Google a la app Calendario, por ejemplo, es posible. Abre la app Ajustes, ve a "Correo, contactos, calendarios" y añade una cuenta. Pulsa "Otras" y después selecciona "Añadir calendario suscrito". Introduce tus datos de Google (el servidor es www.google.com).

Teléfono y mensajes

Domina las apps Teléfono y Mensajes en tu iPhone

El iPhone es un dispositivo de Internet portátil tan bueno que es fácil olvidarse de que también es un teléfono de primera. Toca el icono Teléfono y podrás pulsar un número o marcar desde Contactos.

La función Favoritos te permite agrupar los números más utilizados. Según la red móvil, puede que también tengas el buzón de voz visual. En este caso, pulsa sobre dicha función y los mensajes de voz aparecerán en un listado, como los mensajes electrónicos en el buzón de Mail. Pulsa cualquiera para escucharlo, o bórralo pasando los dedos por encima. Si la red no permite esta función, el botón correspondiente llamará al buzón de voz ordinario. O puedes usar otras alternativas como HulloMail (www.hullomail.com).

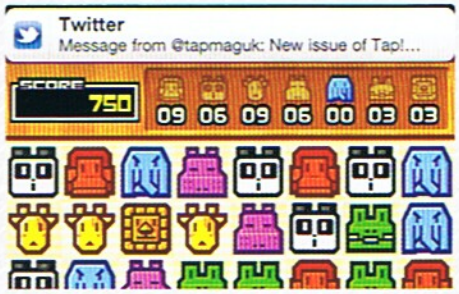
La aplicación Mensajes hace todo lo que necesitas. Puedes visualizar los mensajes como en una conversación y releer los anteriores. Para enviar una imagen, pulsa el icono de la cámara y elige entre sacar una foto o enviar una desde la app Fotos. Además es posible mandar vídeos, y gracias al iMessage de iOS 5.0.1 podrás enviar texto, imágenes y vídeos a otros equipos iOS 5 gratis.

NOTIFICACIONES

Ahora basta con deslizar un dedo para saber qué es lo que requiere tu atención

Hasta ahora, la pantalla bloqueada no tenía otra función, pero con el Centro de Notificaciones que incluye el nuevo sistema iOS 5.0.1 se ha convertido en una solución integral para todo lo que reclama tu atención: nuevos correos electrónicos, mensajes, recordatorios, llamadas perdidas, actualizaciones de Twitter y Facebook, etcétera.

El Centro de Notificaciones no solo está disponible en la pantalla bloqueada. Si antes recibíamos los avisos en forma de mensajes emergentes en mitad de la pantalla, interrumpiendo lo que estuviéramos haciendo, ahora las notificaciones aparecen mucho más discretamente en la parte superior si estás usando el dispositivo (puedes actuar al respecto o ignorarlas). Para ver todos avisos que te esperan, todo lo que debes hacer es deslizar hacia abajo desde la parte superior de cualquier pantalla y se mostrará el nuevo Centro de Notificaciones de iOS 5.0.1.

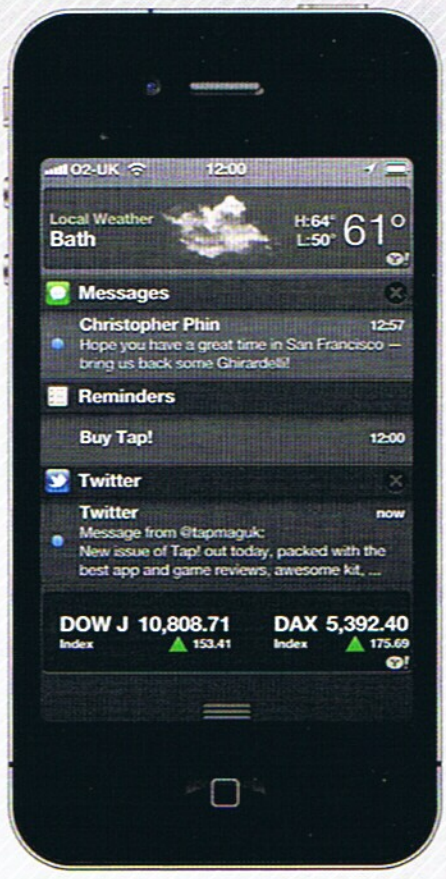


Las tiras de notificaciones se colocan sutilmente en la parte superior de la pantalla sin interrumpirte.

Pero vayamos al grano: ¿qué es lo que vemos ahora exactamente en el Centro de Notificaciones? Básicamente, todo lo que lleve notificaciones. Desde este centro puedes abrirlas, eliminar una en concreto o eliminar todas las notificaciones de una app. Incluso se te muestra información del tiempo y de la Bolsa.

Desde la pantalla bloqueada podemos abrir una notificación (para leer un mensaje de texto completo, por ejemplo) deslizando el icono de la misma hacia la derecha. Ni siquiera hace falta desbloquear antes el iPhone o iPad.

La información que se muestra varía ligeramente y se puede cambiar en las preferencias de sistema de Notificaciones, dentro de la app Ajustes. Una vez ahí, debajo de "En el centro de notificaciones" verás todas las apps aplicables. Selecciona las que desees y en la siguiente pantalla podrás personalizar varias cosas: el número de ítems, el estilo de las alertas (ninguno, tiras o alertas) y la opción de verlas en la pantalla bloqueada.



SOPORTE TÉCNICO

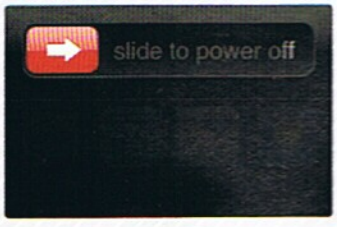
Incluso los dispositivos más inteligentes tienen problemas en ocasiones

FORZAR LA SALIDA

Incluso los terminales iOS pueden sufrir problemas: una app que se congela, la pantalla no responde o simplemente no funciona bien. Apple ha incorporado varios comandos en iOS para estos casos. El primero es forzar la salida de una app. Mantén pulsado el botón de reposo/activación hasta que aparezca el regulador rojo y luego mantén pulsado el botón de inicio hasta que la app se cierre.

REINICIAR

Mantén pulsado el botón reposo/activación. Desliza el dedo por el regulador rojo. El terminal se apaga. Mantén pulsado el mismo botón hasta que aparezca el logo de Apple.



RESTABLECER

Si el problema es más grave, prueba a restablecer. No debe ser la primera opción, pero si las otras no funcionan tendrás que hacerlo. Mantén pulsados al mismo tiempo el botón de reposo/activación y el botón de inicio durante 10 segundos o hasta que aparezca el logotipo de Apple. El dispositivo se reiniciará. Si esto no resuelve el problema, tendrás que recurrir al siguiente paso: restaurar el iOS.

RESTAURAR

Si nada de lo anterior sirve, restaura el software del iOS en iTunes. Conecta el dispositivo y elige Restaurar en la pestaña Resumen. ¡Haz primero una copia de seguridad!

ZONA_DEV

La versatilidad del iPhone se debe a los desarrolladores. En estas páginas, son los protagonistas.

Columna: competencia
No tengas miedo de crear una app por el simple hecho de que ya haya algunas parecidas, hay sitio para todos.

Cómo: prueba la app
Utiliza la prueba unitaria de Xcode para asegurarte de que tu app no tiene fallos ocultos que defrauden a los usuarios.

iOS no para de crecer a costa de otras plataformas, por eso es importante recordar que la competencia es buena

El mundo sería muy aburrido si no tuviéramos distintas opciones, y eso mismo piensan tus clientes. No tengas miedo de competir con los grandes

Como clientes, por encima de todo valoramos la libertad de elección. Todo lo que consumimos, desde artículos del supermercado a un coche, lo juzgamos en relación con la oferta del mercado. Nos gusta ver, comparar y sentir que hacemos una buena inversión.

Sin embargo, ese planteamiento termina en el momento en que realizamos la compra. Al margen de las devoluciones de productos, que no son la mayoría, sentimos la necesidad de justificarnos a nosotros mismos la elección tomada con respecto a las opciones descartadas. Y es que queremos reafirmarnos en que hemos hecho lo correcto, un deseo que aumenta paralelamente al dinero invertido.

Lógicamente, esto provoca una especie de predisposición natural a confirmar el valor de los productos que ya poseemos, con lo que estamos muy cerca de convertirnos en lo que ya se denomina *fanboy*. Simplemente por haber invertido cierta cantidad de dinero nos olvidamos de que la competencia es sana, que tiene que haber alternativas y que el mundo está lleno de matices grises entre el blanco y el negro.

HP anunció recientemente que abandona la producción de su TouchPad (con webOS), noticia que me entristeció bastante No solo porque la competencia en general sea sana, sino porque la plataforma webOS es una alternativa a iOS. Por esa misma razón sigo con interés la evolución del Windows Phone. La competencia es el sustento de la industria, y Apple concretamente nunca es tan innovador como cuando lucha contra oponentes ya consolidados y aparentemente intratables.

De todo esto tienen mucho que aprender los desarrolladores, aunque su propósito no sea el de lanzar un dispositivo al mercado. La competencia son el resto de apps y los grandes rivales son las opciones que hay por defecto en cada categoría de software y que definen los géneros, una especie de Microsoft Word y Adobe Photoshop. A la hora de enfrentarnos a todas esas prestaciones caras y con bases de clientes gigantescas, es normal sentirnos intimidados.

> “Tu editor de texto o tu juego retro no es menos válido por no ser el único”

Pero hay algo que esta profesión nos enseña continuamente y es que la innovación no se detiene, que siempre hay espacio para una nueva perspectiva por muy saturado que esté el género. Tu nuevo editor de texto, explorador de imágenes, app de Twitter o juego retro no es menos válido por el hecho de no ser el único. Siempre que tenga un punto fuerte exclusivo (se dirige a un segmento muy específico del mercado o hace algo de manera novedosa y diferente, por ejemplo), merece la pena seguir adelante con tu idea. La existencia de la competencia simplemente significa que lo que ya hay no sirve para todos.

El consejo es, por tanto: compite. No te creas eso de que solo se puede innovar en igualdad de oportunidades. Arriésgate y haz que la diferencia abandere el valor de tu idea. Después de todo, lo más importante es la experiencia del usuario y, a veces, las cosas más simples son las mejores.

Recuerda que no hay una única solución para todos los usuarios, así que haz las cosas bien e imprime tu sello personal en lo que haces. Al fin y al cabo, si algo te ha motivado para hacer esa app, existe la posibilidad de que alguien más también la quiera.

PERFIL
Matt Gemmell
Matt Gemmell es desarrollador de iPad, iPhone y Mac OS X, especializado en la experiencia del usuario. Tiene su propia empresa, Instinctive Code, y suele dar conferencias en el sector. Ha escrito cientos de artículos sobre desarrollo y diseño de interfaces en mattgemmell.com, y entre sus clientes cabe citar a la propia Apple.

Utilizar las pruebas unitarias en Xcode

Asegúrate de que tu código no tenga fallos con ayuda de las pruebas integradas en Xcode

PRÓXIMAMENTE
Te enseñaremos el truco para que tu app detecte movimiento con el acelerómetro integrado en los dispositivos iOS

¡No te pierdas el próximo! Suscríbete ahora pág. 60

Los desarrolladores estamos muy familiarizados con el concepto de "prueba" y sabemos de su importancia. Sin embargo, muchas veces solo probamos nuestro software después de haberlo escrito y de forma muy general. Se puede hacer un análisis más profundo con las pruebas unitarias, y como siempre Xcode nos echa una mano.

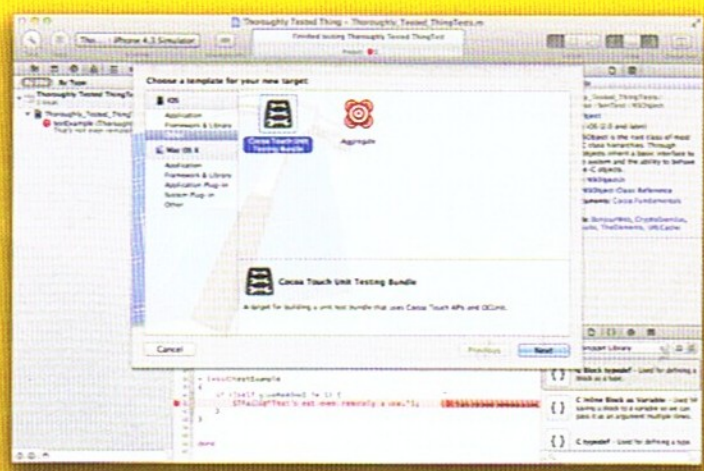
Estas pruebas unitarias se basan en la idea de que el IDE (entorno de desarrollo integrado) puede hacer una serie de pruebas cada vez que creas un proyecto y, de este modo, ayudarnos no solo a comprobar nuevas funciones sino a asegurarnos de que no hemos introducido regresiones (fallos en la funcionalidad que hasta entonces iba bien). Esto lo hacemos escribiendo métodos que comprobarán cada una de las partes de la funcionalidad y escribiendo después el código correspondiente que debemos probar.

Xcode 4 permite hacer pruebas unitarias sin usar otro software. Si estás haciendo un proyecto nuevo, marca la casilla Include Unit Tests. Si tienes un proyecto existente, puedes añadir una nueva prueba unitaria.

Concretamente, Xcode ofrece dos tipos de pruebas: las de lógica (en un entorno simulado) y las de aplicación (en un dispositivo iOS real).

Los métodos de la prueba devuelven *void* a la llamada, no tienen parámetros y sus nombres comienzan por "test". Siempre que cumplan estos criterios, se ejecutarán automáticamente cuando inicies la prueba. Se pueden usar distintos macros (como STFail) para comunicar el resultado de la prueba, y si necesitas configurar el entorno de la misma o hacer limpieza después de ella, puedes aplicar los métodos setUp y tearDown dentro de la subclase a tales efectos. Los métodos de las pruebas que contengan fallos aparecerán como errores en Xcode (las habituales burbujas rojas).

La mecánica para hacer una prueba unitaria en tu proyecto es muy sencilla, pero siempre se cumple la máxima de que cada uno recibe lo que da: la prueba tendrá éxito si has cumplido los principios de las pruebas unitarias mientras escribías el código. A continuación te damos unos consejos básicos sobre este tipo de pruebas, pero no olvides leer la documentación correspondiente a "Unit Testing Applications" del propio Xcode (en la ventana Organizer) para saber más.



Se pueden añadir automáticamente pruebas unitarias en un pryecto nuevo, y también es fácil añadir un Unit Testing Bundle a los proyectos existentes.

ELIGE LA PRUEBA

No tienes por qué usar el sistema de pruebas integrado para tu app

El marco de pruebas unitarias que ofrece Xcode es OCUnit, pero se pueden usar otros (sin la visualización integrada de los fallos). Echa un vistazo a GHUnit y OCMock para objetos *mock* (simulados).

Mejores tácticas para pruebas unitarias

La función de prueba unitaria de Xcode es práctica, pero depende de cómo plantees la prueba

Las pruebas unitarias son el corazón de un proceso de desarrollo denominado Test Driven Development (desarrollado guiado por pruebas) que se ha hecho muy popular en los últimos años. Puede resultar complejo si no estás escribiendo pruebas, pero te sentirás recompensado si le dedicas tiempo. Sigue estos consejos para sacar el máximo partido a las pruebas unitarias y tus proyectos de desarrollo lo agradecerán.

Los requisitos son vitales

Las mejores pruebas se derivan de diseños bien especificados, claro. Asegúrate de que las especificaciones de tus requisitos sean precisas y que las API estén correctamente especificadas antes de escribir el código. ¡Este consejo no solo es práctico para las pruebas!

Escribe las pruebas antes

No caigas en la tentación de dejar las pruebas para más adelante. Escribe una al principio (saldrán fallos, claro, porque aún debes ejecutar la funcionalidad correspondiente) y después el código pertinente. Cuando la prueba salga bien, entonces junta todo el código.

No olvides los casos extremos

No compruebes únicamente las situaciones normales o previstas, escribe también pruebas para comprobar los valores mínimos y máximos, valores previstos e imprevistos o valores no válidos. Es una base fundamental para hacer una buena prueba.

Comprueba los fallos también

Es muy fácil escribir pruebas que no fallen, pero lo interesante es escribir también otras que previsiblemente fallarán. Normalmente hay muchas más condiciones de fallos que de éxito para los problemas, así que haz las cosas bien.

“Apple tiene esa virtud, es capaz de lanzar un producto que cualquiera puede usar”

Santiago Blázquez ¿iPad kill... qué?

No hace mucho, varios medios de comunicación se hacían eco de las pobres ventas del PlayBook, el tablet de RIM, algo que ha colocado a la empresa en una delicada situación económica. Sin embargo, no es el primer competidor del iPad que fracasa. HP ya tuvo que rebajar notablemente el precio para poder dar salida a un stock de producto que empezaba a ser un gran problema.

Aún está por verse lo que va a ocurrir con el Galaxy Tab de Samsung, pero dentro de poco habrá un nuevo competidor que parece ser va a irrumpir con fuerza en el mercado. Me refiero a Windows 8, un sistema operativo cuya salida está prevista para mediados o finales del próximo año (todavía no hay una fecha oficial de lanzamiento), y que algunos han bautizado ya como “iPad killer”; es decir, el que va a acabar con el iPad de Apple.

Siempre me ha parecido aventurado añadir calificativos a productos por lo que pueden ser, sobre todo teniendo en cuenta que, en el momento de escribir estas líneas, Windows 8 no estaba ni siquiera en versión beta. Dicho esto, ¿es una amenaza para el iPad? Es difícil juzgar hasta ver cómo será la edición definitiva, pero sí hay unas cuantas cosas que están bastante claras.

Si hiciéramos una encuesta entre los usuarios, un porcentaje elevadísimo diría que le gustaría tener un iPad si en algún momento considerara adquirir un tablet. El resto quizás mencionaría algún producto de Samsung o HP, pero la inmensa mayoría preferiría un iPad. Es un poco lo que ocurrió hace años con el iPod, cuya popularidad llegó hasta tal punto que mucha gente utiliza el término iPod para referirse a los reproductores de MP3 en general, como categoría de productos que sirven para escuchar música, no como un dispositivo de Apple.

Con el iPad empieza a ocurrir algo similar, ¿pero por qué? Muy sencillo: la experiencia de uso. Apple tiene esa virtud, es capaz de lanzar al mercado un producto que cualquiera puede usar y con el que es muy difícil competir.

La historia se repite. El resto de la industria llegó tarde tras el lanzamiento del iPod, cosa que volvió a ocurrir con el iPhone y que también ha pasado con el iPad. En honor a la verdad, los fabricantes han sabido reaccionar algo mejor frente al iPhone y el iPad, pero ninguno de ellos parece haber dado con la receta ganadora que Apple lleva años usando con éxito.

Ahora es el turno de Microsoft con la interfaz Metro que, las cosas como son, apunta maneras. Incluso parece que en Redmond se han dado cuenta de que los desarrolladores son esenciales y, allá por septiembre, reunieron a todos los que pudieron y les dieron un tablet para que empezaran a crear apps.

No obstante, aunque creo que Microsoft venderá muchísimas copias del nuevo Windows 8, lo hará mayoritariamente en sobremesas y portátiles, no en tablets. La razón está bastante clara. No es porque el hardware o el sistema operativo sean malos, sería de todo punto injusto calificarlos así, sino porque con el iPad Apple ha hecho posible que los desarrolladores creen apps que antes no eran viables. En plataformas como Android las posibilidades de jugar con el sistema y personalizarlo son infinitas, y estoy seguro de que Windows 8 dará bastante juego en este sentido, pero todo eso es irrelevante para el dueño de un iPad. Él quiere, por ejemplo, GarageBand o iMovie, y esa experiencia solo puede disfrutarse en los productos de Apple. Hoy por hoy, Android no ofrece nada similar, y lo que ocurrirá con Windows 8 está todavía por verse. Lo que sí es evidente, es que para ser el “iPad killer” tendrá que enamorar al gran público, no con sus posibilidades, sino con “killer apps”. De esas, mucho me temo que no he visto ninguna por ahora, así que creo que le queda un largo, larguísimo camino por recorrer.

Santiago Blázquez es redactor de las publicaciones de tecnología de Grupo Zeta, en el que trabaja desde hace doce años.